

Deutscher Herbst

1977 : un automne
allemand



BIBLIOTHÈQUE
SAINTE-BARBE

Table des matières

INTRODUCTION	4
CHRONOLOGIE RÉSUMÉE	7
DOCUMENTATION	11
Essais d'historiens et de sociologues	11
Correspondance - Témoignages	13
Dossiers de presse	13
Thèses	14
Dans la littérature	15
Au cinéma	17
CREDITS DES ILLUSTRATIONS	18

En couverture : logo de la Fraction armée rouge
(Source : Wikimedia Commons)

INTRODUCTION

Il y a quarante ans, à l'automne 1977, la République fédérale d'Allemagne est confrontée à une tragédie sans précédent dans sa jeune existence d'État démocratique.

La révolte de la jeunesse commence en 1967.

Les jeunes protestent contre la guerre du Vietnam, mais aussi contre le capitalisme triomphant de la période du "Wirtschaftswunder" (miracle économique).

Un troisième aspect, moins visible, a également une importance capitale pour comprendre l'attitude de cette jeunesse. La jeune génération est la première née après la fin de la Seconde Guerre mondiale. Elle n'a donc pas vécu la période du nazisme mais elle a étudié, au cours de sa scolarité, la barbarie qui a marqué ces années et la culpabilité qui pèse sur son pays.

Elle a, à présent, l'âge de poser un regard critique sur la génération de ses parents. Comment se sont-ils comportés pendant ces 12 années terribles ? Pourquoi n'en parlent-ils pas ?

Le cas de Hanns Martin Schleyer (voir Chronologie, pp. 9-10) est particulièrement emblématique et révélateur du malaise. Il est, pour le grand public, le représentant du patronat allemand et à ce titre, pour les jeunes révoltés, l'exemple même du capitaliste à abattre. Il a aussi un passé d'officier SS à hautes responsabilités, en particulier en Tchécoslovaquie occupée. Double charge, donc, aux yeux de ses agresseurs.

Se pose à ce moment-là le problème général de la présence d'anciens nazis à des postes à responsabilité en République fédérale et de leur impunité.

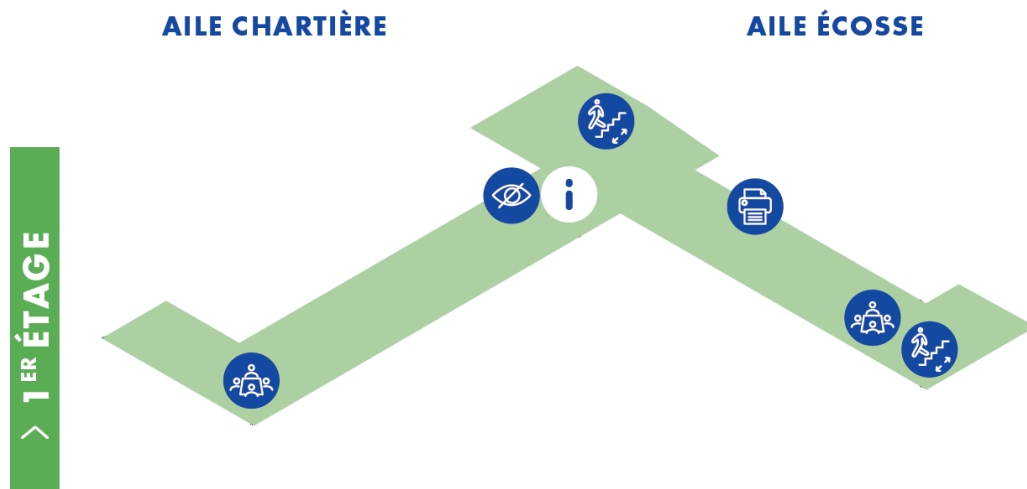
La violence de la révolte atteint son paroxysme durant les mois de septembre et octobre 1977. Elle ne disparaît qu'en 1998, date à laquelle la Fraction armée rouge (RAF) annonce officiellement sa dissolution. Cette période tragique a intéressé les chercheurs (historiens, sociologues), les journalistes et a inspiré les écrivains et les cinéastes.

Cette bibliographie n'est pas exhaustive, elle ne recense que les ouvrages disponibles à la bibliothèque Sainte-Barbe.

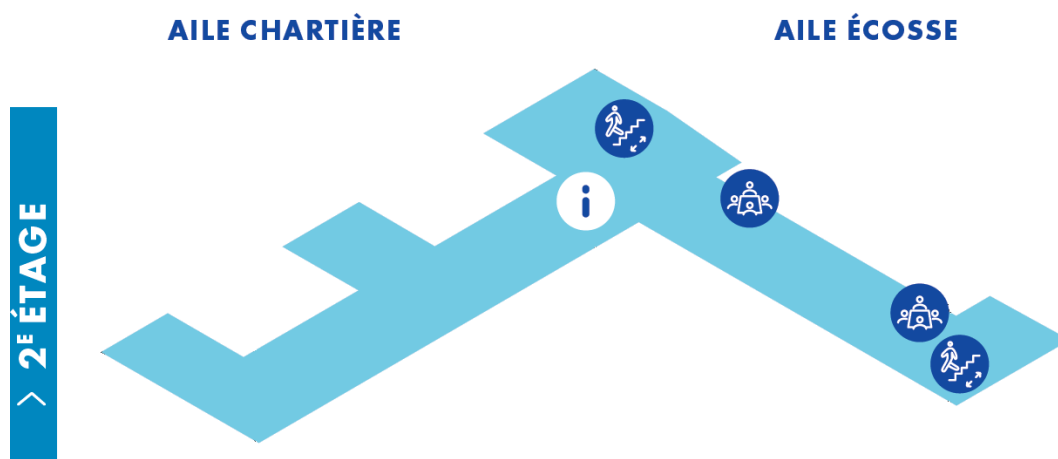
Les ressources électroniques font référence à des ressources auxquelles la bibliothèque Sainte-Barbe est abonnée ; les usagers ont accès à ces dernières sur les postes informatiques et par wifi dans les espaces de la bibliothèque.

Vous pouvez vous connecter au réseau wifi Eduspot-bsb dans nos locaux sous réserve que l'établissement dans lequel vous êtes inscrit pour vos études soit membre du réseau national Eduspot.

Les ouvrages de littérature allemande sont disponibles au premier étage, salle Écosse.



Les ouvrages d'histoire sont disponibles au deuxième étage, salle Chartière.



Localisation des revues papier

PERKIO PR	Kiosque, espace presse
PER RCH re	Rez-de-chaussée Haut, espace des revues
PER R+1 Ch	1^{er} étage, aile Chartière
PER R+1 Ec	1^{er} étage, aile Ecosse
PER R+2 Ch	2^e étage, aile Chartière
PER R+2 Ec	2^e étage, aile Ecosse
PER R+3 Ch	3^e étage, aile Chartière
PER R+3 Ec	3^e étage, aile Ecosse

CHRONOLOGIE RÉSUMÉE

▪ 2 juin 1967

Lors d'une manifestation à Berlin contre la visite du Shah d'Iran, l'étudiant **Benno Ohnesorg** est tué par un policier. Sa mort déclenche une vague de révolte et de violence chez les étudiants.

▪ Avril 1968

Andreas Baader, **Gudrun Ensslin** et deux autres complices mettent le feu à deux magasins à Francfort sur le Main en signe de protestation contre le système capitaliste, la guerre du Vietnam, le réarmement de la République fédérale et la société de consommation.

Attentat contre **Rudi Dutschke**, un des dirigeants du mouvement étudiant. Le poète-compositeur est-allemand **Wolf Biermann** écrit la chanson « *Drei Kugeln auf Rudi Dutschke* ».

Drei Kugeln auf Rudi Dutschke – Trois balles sur Rudi Dutschke

Drei Kugeln auf Rudi Dutschke Ein blutiges Attentat Wir haben genau gesehen Wer da geschossen hat	Trois balles sur Rudi Dutschke Un attentat sanglant D'où sont venus les coups Nous l'avons vu exactement
<i>Ach Deutschland, deine Mörder ! Es ist das alte Lied Schon wieder Blut und Tränen Was gehst Du denn mit denen Du weisst doch was Dir blüht !</i>	<i>Ah, mon Allemagne, tes meurtriers ! Toujours la même chanson De nouveau des larmes, du sang Pourquoi marcher avec eux Tu sais pourtant ce qui t'attend !</i>
Die Kugel Nummer Eins kam aus Springers Zeitungswald Ihr habt dem Mann die Groschen Auch noch dafür bezahlt	La balle numéro un provint De la forêt des journaux de Springer Et par-dessus le marché c'est vous Qui lui avez donné vos sous.
<i>Ach Deutschland, deine Mörder !</i>	<i>Ah, mon Allemagne, tes meurtriers</i>
Des zweiten Schusses Schütze Im Schöneberger Haus Sein <i>Mund</i> war ja die Mündung Da kam die Kugel raus	Le second coup vint de Schütze - le tireur De la maison de Schöneberg Sa bouche, ce fut la gueule D'où sortit cette balle
<i>Ach Deutschland, deine Mörder !</i>	<i>Ah, mon Allemagne, tes meurtriers</i>

Drei Kugeln auf Rudi Dutschke Ihm galten sie nicht allein Wenn wir uns jetzt nicht wehren Wirst du der Nächste sein	Trois balles sur Rudi Dutschke Elles ne visaient pas que lui Si nous restons sans riposter Le prochain ce sera toi !
<i>Ach Deutschland, deine Mörder !</i> Es haben die paar Herren So viel schon umgebracht Statt dass sie <i>Euch</i> zerbrechen Zerbrecht jetzt ihre Macht !	<i>Ah, mon Allemagne, tes meurtriers</i> Ces quelques messieurs-là Ont tué tant de monde déjà Plutôt qu'ils ne vous brisent A vous de briser leur empire
<i>Ach Deutschland, deine Mörder !</i>	<i>Ah, mon Allemagne, tes meurtriers</i>
<i>Es ist das alte Lied</i> <i>Schon wieder Blut und Tränen</i> <i>Was gehst Du den mit denen</i> <i>Du weisst doch was Dir blüht !</i>	<i>Toujours la même chanson</i> <i>De nouveau des larmes, du sang</i> <i>Pourquoi marcher avec eux</i> <i>Tu sais pourtant ce qui t'attend !</i>

BIERMANN Wolf et HAMMER Jean-Pierre Traduction, *Ainsi soit-il et ça ira*, Paris, France : Christian Bourgois éditeur, 1978, 278 p.

Cf. pp.96-99 (paroles) et p. 268 (musique)

83/4 BIER ai

▪ **Mai 1970**

Création de la Fraction Armée Rouge (**Rote Armee Fraktion ou RAF**) par **Andreas Baader**, **Gudrun Ensslin**, **Ulrike Meinhof**, **Horst Mahler** et quelques autres. Ils sont arrêtés en 1972.

▪ **Mai 1972**

La RAF s'attaque à des installations militaires américaines à Heidelberg et à Francfort/Main (trois soldats américains sont tués), à des commissariats, à des juges et au siège du groupe de presse **Springer** à Hambourg (17 blessés).

▪ **Février 1975**

Enlèvement du président du Land de Berlin, **Peter Lorenz**, et libération en échange de 5 terroristes incarcérés qui s'enfuient au Yémen.

▪ **Avril 1975**

Prise d'otages à l'ambassade d'Allemagne à Stockholm, pour exiger la libération de 26 membres de la RAF incarcérés en attente de leur procès. Le gouvernement **Schmidt** refuse de céder au chantage, deux diplomates sont tués, la police libère les otages et arrête les terroristes.

▪ **Mai 1976**

Ulrike Meinhof se suicide dans sa prison de Stuttgart-Stammheim (le 9 mai). Le même jour, un policier et un terroriste sont tués lors d'une fusillade à Cologne.

▪ **Avril 1977**

Assassinat par la RAF du procureur général **Siegfried Buback** et de son chauffeur (le 7 avril).

▪ **Juillet 1977**

Les terroristes de Stockholm sont condamnés à la prison à vie (le 20 juillet). Dix jours plus tard, le président de la Dresdner Bank, **Jürgen Ponto**, est assassiné à son domicile par des membres de la RAF.

▪ **5 septembre 1977**

Enlèvement à Cologne du président du patronat allemand **Hanns Martin Schleyer** par un commando de la RAF, qui exige en échange la libération de 11 membres de la RAF incarcérés. Son chauffeur et ses trois gardes du corps sont tués lors de l'assaut.

▪ **Octobre 1977**

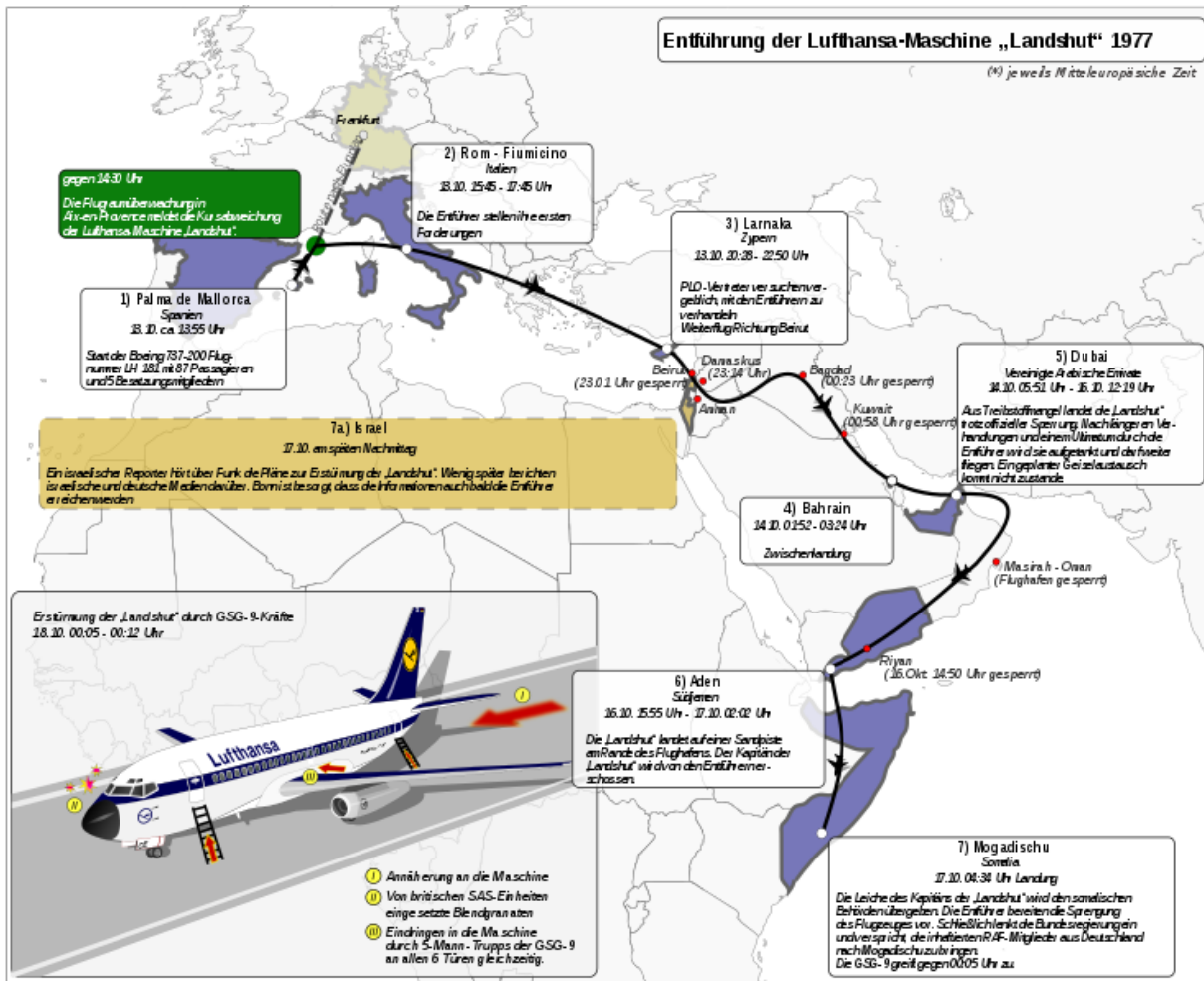
Le 13 octobre, le Boeing de la Lufthansa « Landshut » qui assurait le vol Majorque-Francfort (82 passagers et 5 membres d'équipage), est détourné par des terroristes palestiniens venus en aide aux membres de la RAF.



L'avion impliqué dans le détournement

Après un périple passant par Rome, Larnaca (Chypre), Bahreïn et Dubaï, l'avion est obligé d'atterrir à Aden par manque de kérosène. Le pilote sort pour vérifier l'état de l'avion, mais est assassiné à son retour par les pirates de l'air qui l'accusent de trahison. Le co-pilote est obligé de poursuivre le vol jusqu'à Mogadiscio (Somalie).

Les terroristes font parvenir un ultimatum au chancelier Helmut Schmidt, exigeant la libération de 11 membres de la RAF.



Trajet parcouru par l'avion détourné

Le 18 octobre, un commando de policiers d'élite du GSG 9 (équivalent du RAID) donne l'assaut à l'avion, abat les terroristes et libère les otages, tous sains et saufs.

Quelques heures plus tard, les membres de la RAF Andreas Baader, Gudrun Ensslin et Jan-Carl Raspe se suicident dans leur prison de Stuttgart-Stammheim.

Le lendemain, la police française découvre le corps de Hanns-Martin Schleyer dans le coffre d'une voiture à Mulhouse.

Les recherches policières, soutenues par de nouvelles dispositions juridiques anti-terroristes prises à la suite de cette tragédie, aboutissent à une nette diminution des attentats dans les années suivantes mais ils ne cessent totalement qu'en 1993.

Une partie des membres de la RAF trouve refuge et soutien en Allemagne de l'Est et est arrêtée et jugée après la chute du mur de Berlin en 1989.

DOCUMENTATION

Essais d'historiens et de sociologues

AUST Stefan, *Der Baader-Meinhof-Komplex*, München : Goldmann, 2008, 668 p.

943.087 AUS

BECKER Jillian, *La Bande à Baader*, Paris : Fayard, 1977, 360 p.

943.087 BEC

BUGNON Fanny, « Des « enfants monstrueux de 68 » ? À propos des mouvements politiques violents et des médias (France-Allemagne, 1968-1998) », in *Matériaux pour l'histoire de notre temps*, vol. 94, n° 2, 2009, p. 47-52.

<http://www.cairn.info/revue-materiaux-pour-l-histoire-de-notre-temps-2009-2-page-47.htm?1=1&DocId=321943&hits=3582+3571+3423+3420+>

CHLADEK, Tilmann, « Le terrorisme en Allemagne fédérale », in *Politique étrangère*, n°4 - 1986 - 51^e année. pp. 937-949.

www.persee.fr/doc/polit_0032-342x_1986_num_51_4_3619

COLIN Nicole, GRAAF Beatrice de et PEKELDER Jacco, *Der « Deutsche Herbst » und die RAF in Politik, Medien und Kunst: nationale und internationale Perspektiven*, Bielefeld : Transcript, 2008 (Histoire, 2), 231 p.

943.087 DEU

GRAU Andreas, HAUNHORST Regina, « Linksterrorismus: Rote-Armee-Fraktion », in *Lebendiges Museum Online, Stiftung Haus der Geschichte der Bundesrepublik Deutschland*.

<http://www.hdg.de/lemo/kapitel/geteiltes-deutschland-krisismanagement/linksterrorismus-rote-armee-fraktion.html>

KOENEN Gerd, *Vesper, Ensslin, Baader: Urszenen des deutschen Terrorismus*, Köln : Kiepenheuer & Witsch, 2003, 365 p.

83/4 VES 1 ko

KRAUSHAAR Wolfgang, *Die blinden Flecken der RAF / Wolfgang Kraushaar*, Stuttgart : Klett-Cotta, 2017

943.087 KRA

LINHARDT Dominique, « Réclusion révolutionnaire. La confrontation en prison entre des organisations clandestines révolutionnaires et un Etat – le cas de l'Allemagne dans les années 1970 », in *Cultures & Conflits*, n° 55, automne 2004, p. 113-148

<http://conflits.revues.org/1588#text>

PÖTZSCH Horst, « Innere Verhältnisse - Terroristen - "Rote Armee Fraktion" », in *Deutsche Geschichte von 1945 bis zur Gegenwart: die Entwicklung der beiden deutschen Staaten und das vereinte Deutschland*, München : Olzog, 2006, pp. 189-191.

943.087 POT

SONTHEIMER Michael, « *Natürlich kann geschossen werden* » : eine kurze Geschichte der Roten Armee Fraktion, München : Deutsche Verlags-Anstalt, 2010, 216 p.

943.087 SON

STEININGER Rolf, « Terrorismus », in *Deutsche Geschichte: Darstellung und Dokumente in vier Bänden. Band 4. 1974 bis zur Gegenwart*, Frankfurt am Main : Fischer Taschenbuch-Verlag, 2002 (Fischer-Taschenbücher, 15583), pp. 20-26.

943.087 STE

VEIEL Andres, « Die RAF - ein Kapitel eines deutschen Familienromans », in *Germanica*, n° 44, 1^{er} juin 2009, p. 167-173

<http://germanica.revues.org/622#quotation>

WAHL Alfred, « Helmut Schmidt ou la gestion de la crise (1974-1982) - l'apogée du terrorisme. », in *Histoire de la République fédérale d'Allemagne*, Paris : A. Colin, 2000 (Cursus), pp. 132-133.

943.087 WAH



Le chancelier Helmut Schmidt

Correspondance - Témoignages

ENSSLIN Gudrun, « *Zieht den Trennungsstrich, jede Minute* » : *Briefe an ihre Schwester Christiane und ihren Bruder Gottfried aus dem Gefängnis 1972-1973*, Hamburg : Konkret Literatur, 2005, 198 p.

83/4 ENS zi

ENSSLIN Gudrun, « *Notstandsgesetze von Deiner Hand* » : *Briefe 1968/1969*, Frankfurt am Main : Suhrkamp, 2009, 289 p.

83/4 ENS no

MEINHOF Ulrike Marie, *Bambule : Fürsorge - Sorge für wen?*, Berlin : K. Wagenbach, 2002, 134 p.

83/4 MEI ba

Dossiers de presse

HORNIG Frank, KNOBBE Martin et SONTHEIMER Michael, « Strategie des Aufstands » in *Der Spiegel*, n° 35, 26 août 2017, pp. 10-12.

PER RCH re

KNOBBE Martin, HORNIG Frank et SONTHEIMER Michael, « Strategie des Aufstands » in *Der Spiegel*, Hamburg, 26 août 2017, pp. 10-12

https://global.factiva.com/ha/default.aspx#!?&_suid=1508173845523025919863829688283

RAF - *Der deutsche Herbst Sontheimer -Video*, 28 août 2017.

<http://www.spiegel.de/video/raf-deutsch-herbst-sontheimer-video-1792961.html#ref=nl-morningbriefing>

SONTHEIMER Michael, « Du sollst nicht töten » in *Der Spiegel*, n° 35, 26 août 2017, p. 14-27.

Interview de l'ex-membre de la RAF Peter-Jürgen Boock.

PER RCH re

SONTHEIMER Michael, « Du sollst nicht töten », *Der Spiegel*, n° 35, 26 août 2017.

https://global.factiva.com/ha/default.aspx#!?&_suid=15070241174970490981587412459

Thèses

NAYLOR Sylvia, *Die Rote Armee Fraktion (RAF) als kulturelles Phaenomen: Repraesentationen in literarischen Texten und anderen kulturellen Produkten*, Ph.D., University of Maryland, College Park, 2009, 441 p.

<https://search.proquest.com/docview/304924814/abstract/28068FCA47FC46E4PQ/1>

HOFER Stefanie, *Terror im Kino. Generationskonflikte im deutschen terroristenfilm*, Ph.D., University of North Carolina at Chapel Hill, 2005, 259 p.

<https://search.proquest.com/docview/305391195/abstract/BBA2B6AE0B18469BPQ/1>

WELK Michaela, « *Deutschland im Herbst* ». *Eine Studie der Gewalt: Mit besonderer Beruecksichtigung des Beitrags von R. W. Fassbinder*, ProQuest Dissertations Publishing, The University of Utah, 2002, 283 p.

<https://search.proquest.com/docview/305518194/fulltextPDF/A1B9A5093994C7EPQ/1?accountid=13089>

Dans la littérature

- **Heinrich Böll**

BÖLL Heinrich, *L'honneur perdu de Katharina Blum, : ou Comment peut naître la violence et où elle peut conduire*, roman, Paris : Ed. du Seuil, 1996, 135 p.

83/4 BOL ho

BÖLL Heinrich, *Die verlorene Ehre der Katharina Blum : oder, Wie Gewalt entstehen und wohin sie führen Kann*, Erzählung, München : Deutscher Taschenbuch Verlag, 1995, 145 p.

83/4 BOL ve

BÖLL Viktor et SCHUBERT Jochen, « Sprache, Gewalt und Politik », *in Heinrich Böll*, München : Deutscher Taschenbuch Verlag, 2002 (Dtv Portrait, 31063), pp. 120-155.

83/4 BOL 1 bo

BÖLL Viktor et SCHUBERT Jochen, « Der deutsche Herbst », *in Heinrich Böll*, München : Deutscher Taschenbuch Verlag, 2002 (Dtv Portrait, 31063), pp. 156-168.

83/4 BOL 1 bo

BERNSMEIER Helmut, « Die verlorene Ehre der Katharina Blum oder : wie Gewalt entstehen und wohin sie führen kann », *in Heinrich Böll*, Stuttgart : Ph. Reclam jun, 1997 (Universal-Bibliothek, 15211), pp. 125-135.

83/4 BOL 1 be

LINDER Christian , « Baader-Meinhof mordet weiter », *in Das Schwirren des heranfliegenden Pfeils: Heinrich Böll eine Biographie*, Berlin : Matthes & Seitz, 2009, pp. 179-198.

83/4 BOL 1 li

Russ Tyler Robert, *Weder Buerger noch Mensch: Gefangener der Medien und des Rechtsstaats gekoppelte Entmenschlichung mit Radikalisierung; zwei Auffassungen Heinrich Boells « Die verlorene Ehre der Katharina Blum » oder: wie Gewalt entstehen und wohin sie fuehren kann*, M.A., Portland State University, Ann Arbor, United States, 2010, 115 p.

<https://search.proquest.com/docview/860121672/abstract/D32C17DD2FDD4BC3PQ/1>

SCHUBERT Jochen, *Heinrich Böll*, Paderborn : Wilhelm Fink, 2011 (UTB Literaturwissenschaft, 3340), 109 p.
Cf. pp. 78-85

83/4 BOL 1 sc

- **Friedrich Christian Delius**

DELIUS Friedrich Christian, *Deutscher Herbst: drei Romane in einem Band: ein Held der inneren Sicherheit, Mogadischu Fensterplatz, Himmelfahrt eines Staatsfeindes*, Reinbek bei Hamburg : Rowohlt, 1997, 715 p.

83/4 DEL de

REICHARDT Constanze, *Der « Deutsche Herbst » als politischer Mythos bei Friedrich Christian Delius: eine Untersuchung der Romane « Ein Held der inneren Sicherheit », « Mogadischu Fensterplatz » und « Himmelfahrt eines Staatsfeindes »*, Frankfurt am Main : P. Lang, 2013 (Berliner Beiträge zur Literatur- und Kulturgeschichte, 14), 293 p.

83/4 DEL 1 re

- **Bernward Vesper**

VESPER Bernward, *Die Reise: Romanessay*, Reinbek bei Hamburg : Rowohlt, 1995, (Rororo, 15097), 707 p.

83/4 VES re

VESPER Bernward, *Le Voyage: roman essai*, Paris : Hachette, 1981 (Bibliothèque allemande, 11), 478 p.

Bernward Vesper (1938-1971), écrivain et militant politique, fut le compagnon de Gudrun Ensslin.

83/4 VES vo

TIMM Uwe, *Der Freund und der Fremde : eine Erzählung*, München : Deutscher Taschenbuch Verlag, 2007 (Dtv, 13557), 176 p.

Uwe Timm rend hommage à son ami assassiné : Benno Ohnesorg

83/5 TIM fr

Au cinéma

KLUGE Alexander, SCHLÖNDORFF Volker et al., *Deutschland im Herbst (DE 1977/1978) - Deutscher Trailer*.

Film réalisé "à chaud" par un collectif de réalisateurs durant l'automne 1977.

<https://www.youtube.com/watch?v=HUFLt9e7PFY>

TROTTA Margarethe von, *Die Bleierne Zeit (Les années de plomb) (1981)*.

Fiction inspirée par la vie des sœurs Ensslin.

<https://www.youtube.com/watch?v=AjCYE18UVhQ>

SCHLÖNDORFF Volker, *Die Stille nach dem Schuss (Les trois vies de Rita Vogt)- DE 2000 - Trailer*.

Fiction qui évoque le sort des terroristes réfugiés en RDA qui se trouvent confrontés à leur passé au moment de la réunification.

<https://www.youtube.com/watch?v=vdyCRp-Fjxo>

EDEL Uli, *Der Baader Meinhof Komplex*, 2008.

<https://www.youtube.com/watch?v=9pXvnAd-MrU>

PÉRIOT Jean-Gabriel, *Une jeunesse allemande*, 2015.

<https://www.youtube.com/watch?v=ueEKLDIhb2U>

CREDITS DES ILLUSTRATIONS

En couverture : logo de la Fraction armée rouge

https://fr.wikipedia.org/wiki/Fraction_arm%C3%A9e_rouge#/media/File:RAF-Logo.svg

P.9 : L'avion impliqué dans le détournement

https://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/thumb/c/c6/D-ABCE_B737-230C_Lufthansa_MAN_24OCT75_%286141698947%29.jpg/320px-D-ABCE_B737-230C_Lufthansa_MAN_24OCT75_%286141698947%29.jpg

P.10 : Trajet parcouru par l'avion détourné

https://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/thumb/6/68/Route_der_Flugzeugentf%C3%BChrung_-_Landshut_-_KEBVersion.svg/738px-Route_der_Flugzeugentf%C3%BChrung_-_Landshut_-_KEBVersion.svg.png

P.13 : Le chancelier Helmut Schmidt

https://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/9/99/Bundesarchiv_B_145_Bild-F048646-0033%2C_Dortmund%2C_SPD-Parteitag%2C_Helmut_Schmidt.jpg

Envoyez-nous vos bibliographies !

Nous pourrions ainsi acquérir les ouvrages
les plus utiles pour vous.

bsb@univ-paris.3.fr

Suivez la BIU Sainte-Barbe sur :



<http://twitter.com/BIUSainteBarbe>

<http://www.facebook.com/BibliothequeSainteBarbe>

Bibliothèque Sainte-Barbe
4, rue Valette – 75005 PARIS

Téléphone : 01 56 81 76 00

Fax : 01 46 34 15 53

Mail : bsb@univ-paris3.fr

<http://www.bsb.univ-paris3.fr>