

Centenaire de la Première Guerre Mondiale

# 1914 - 1918

Supplément 2018

## Bibliographie thématique



BIBLIOTHÈQUE  
SAINTE-BARBE



Table des matières :

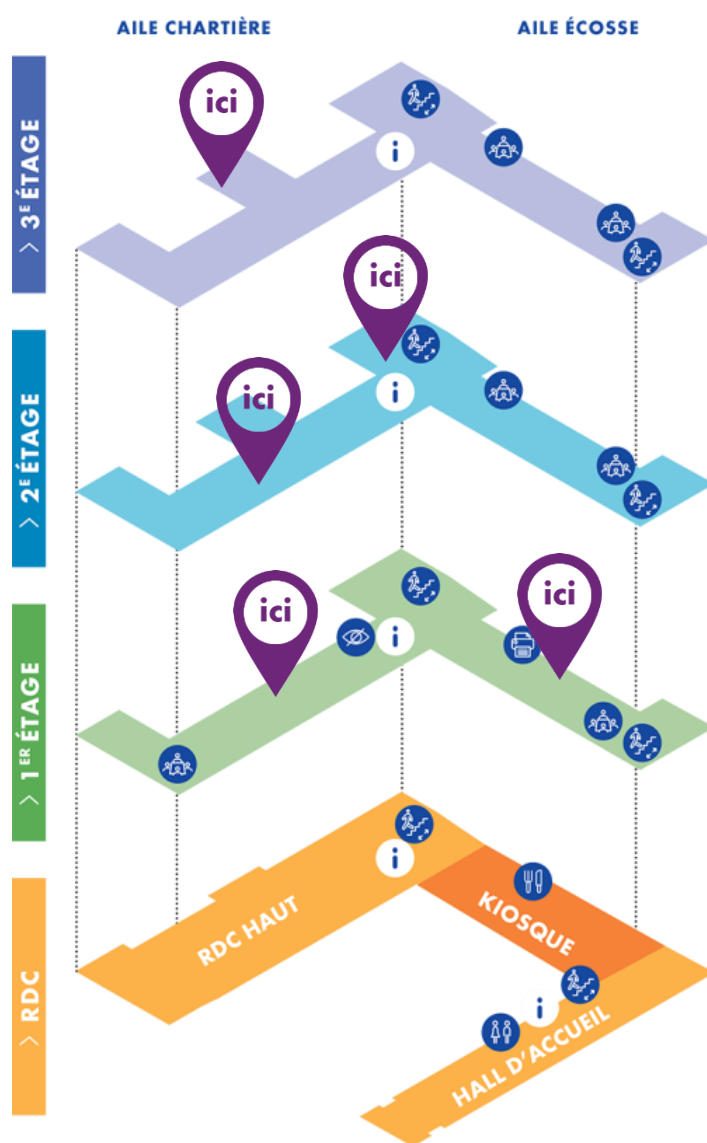
<b>EMPLACEMENT DES REVUES .....</b>	<b>- 4 -</b>
<b>FOCUS .....</b>	<b>- 5 -</b>
<b>AUTOUR DU CENTENAIRE .....</b>	<b>- 6 -</b>
<b>CHRONOLOGIE 1918-1920.....</b>	<b>- 8 -</b>
<b>1918.....</b>	<b>- 8 -</b>
<b>1919.....</b>	<b>- 9 -</b>
<b>1920.....</b>	<b>- 9 -</b>
<b>LA GRANDE GUERRE VUE PAR L'HISTOIRE.....</b>	<b>- 10 -</b>
<b>Généralités .....</b>	<b>- 10 -</b>
<b>Côté français.....</b>	<b>- 11 -</b>
<b>Côté allemand et austro-hongrois .....</b>	<b>- 18 -</b>
<b>L'ARMISTICE EN FRANCE .....</b>	<b>- 22 -</b>
<b>L'APRÈS-GUERRE .....</b>	<b>- 25 -</b>
<b>Les conséquences démographiques de la guerre.....</b>	<b>- 26 -</b>
<b>La grippe espagnole .....</b>	<b>- 27 -</b>
<b>Le traité de Versailles et ses conséquences.....</b>	<b>- 27 -</b>

<b>ÉCRIRE LA GUERRE.....</b>	<b>- 36 -</b>
<b>Auteurs de langue allemande .....</b>	<b>- 36 -</b>
<b>Auteurs de langue française.....</b>	<b>- 39 -</b>
<b>Auteurs de langue italienne .....</b>	<b>- 41 -</b>
<b>Auteurs de langue anglaise.....</b>	<b>- 42 -</b>
<b>LES ARTS EN 1918 .....</b>	<b>- 44 -</b>
<b>Beaux-Arts.....</b>	<b>- 44 -</b>
<b>Cinéma .....</b>	<b>- 51 -</b>

Les ouvrages des fonds d'histoire et d'art sont disponibles au deuxième étage, salle Chartière.

Vous trouverez tous les ouvrages de littérature au premier étage, littérature française salle Ecosse, littératures étrangères salle Chartière.

Les ouvrages du fonds de Sciences Politiques sont disponibles au troisième étage, salle Chartière.

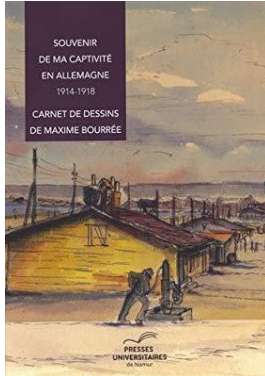


Mise à jour : novembre 2018

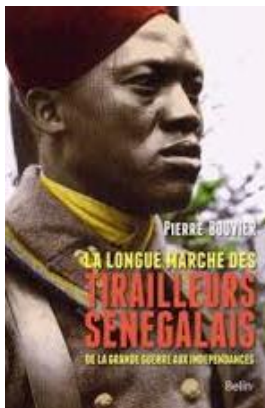
## **EMPLACEMENT DES REVUES**

<b>PERKIO PR</b>	<b>Kiosque, espace presse</b>
<b>PER RCH re</b>	<b>Rez-de-chaussée Haut, espace des revues</b>
<b>PER R+1 Ch</b>	<b>1<sup>er</sup> étage, aile Chartière</b>
<b>PER R+1 Ec</b>	<b>1<sup>er</sup> étage, aile Ecosse</b>
<b>PER R+2 Ch</b>	<b>2<sup>e</sup> étage, aile Chartière</b>
<b>PER R+2 Ec</b>	<b>2<sup>e</sup> étage, aile Ecosse</b>
<b>PER R+3 Ch</b>	<b>3<sup>e</sup> étage, aile Chartière</b>
<b>PER R+3 Ec</b>	<b>3<sup>e</sup> étage, aile Ecosse</b>

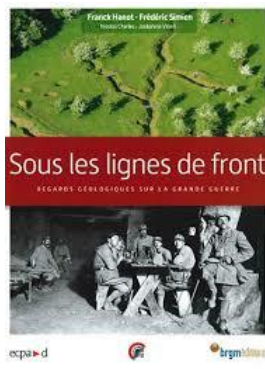
## FOCUS



TIXHON Axel, ROCHET Bénédicte et LACROIX Lisa, *Souvenir de ma captivité en Allemagne (1914-1918) : Carnet de dessins de Maxime Bourrée*, 2 vol., Namur : Presses universitaires de Namur, 2017 (Collection histoire, art et archéologie, 4), 143 p.  
| 940.3 SOU



BOUVIER Pierre, *La longue marche des tirailleurs sénégalais : de la Grande Guerre aux indépendances*, Paris : Belin, 2018 (Histoire), 262 p.  
| 966 BOU



HANOT Franck et SIMIEN Frédéric, *Sous les lignes de front : regards géologiques sur la Grande Guerre*, Orléans ; Ivry-sur-Seine : BRGM éditions ; ECPAD, 2017, 175 p.  
| 940.3 HAN

## AUTOUR DU CENTENAIRE

AUVERS SUR OISE – MUSÉE DAUBIGNY, *Mathurin Méheut, Peintre de la Grande Guerre*, du 15 septembre 2018 au 3 mars 2019.

| [museedaubigny.com/exposition-en-cours/](http://museedaubigny.com/exposition-en-cours/)

PARIS - FONDATION LOUIS VUITTON, *Egon Schiele* - exposition du 3 octobre 2018 au 14 janvier 2019.

| [www.fondationlouisvuitton.fr/fr/expositions/exposition/egon-schiele.html](http://www.fondationlouisvuitton.fr/fr/expositions/exposition/egon-schiele.html)

PARIS - MAIRIE DU 5E ARRONDISSEMENT, *L'Armée d'Orient* - Exposition du 25 octobre au 17 novembre 2018.

| [www.mairie05.paris.fr/actualites/l-armee-d-orient-exposition-du-25-octobre-au-17-novembre-2018-411](http://www.mairie05.paris.fr/actualites/l-armee-d-orient-exposition-du-25-octobre-au-17-novembre-2018-411)

PARIS - MAIRIE DU 5E ARRONDISSEMENT, *Exposition photographique de Jean Richardot "Cicatrices et vestiges de la Grande Guerre"*, 2-17 novembre 2018.

| [www.mairie05.paris.fr/actualites/exposition-photographique-de-jean-richardot-cicatrices-et-vestiges-sur-le-terrain-du-2-au-17-novembre-2018-421](http://www.mairie05.paris.fr/actualites/exposition-photographique-de-jean-richardot-cicatrices-et-vestiges-sur-le-terrain-du-2-au-17-novembre-2018-421)

PARIS - MONNAIE DE PARIS, *La monnaie ou le troisième front de la Grande guerre*, exposition du 6 novembre 2018 au 24 février 2019.

| [www.monnaieparis.fr/fr/expositions-temporaires/14-18-la-monnaie-ou-le-troisieme-front](http://www.monnaieparis.fr/fr/expositions-temporaires/14-18-la-monnaie-ou-le-troisieme-front)

PARIS - MUSÉE DE L'ARMÉE, *À l'Est la guerre sans fin, 1918-1923*, exposition du 5 octobre 2018 au 20 janvier 2019.

| [www.musee-armee.fr/actualites/a-lest-la-guerre-sans-fin-1918-1923.html](http://www.musee-armee.fr/actualites/a-lest-la-guerre-sans-fin-1918-1923.html)

PARIS – PANTHÉON, *Clemenceau, le courage de la République*, exposition du 30 octobre 2018 au 10 février 2019.

| [www.clemenceau2018.fr/a/78/exposition-clemenceau-le-courage-de-la-republique-au-pantheon/](http://www.clemenceau2018.fr/a/78/exposition-clemenceau-le-courage-de-la-republique-au-pantheon/)

STRASBOURG - ARCHIVES DE LA VILLE ET DE L'EUROMÉTROPOLE, *Strasbourg 1918-1924 : le retour à la France* - Exposition du 2 octobre 2018 au 10 mars 2019.

| [archives.strasbourg.eu/n/exposition-en-cours/n:146](http://archives.strasbourg.eu/n/exposition-en-cours/n:146)



MISSION CENTENAIRE 14-18, *Le programme 2018 du Centenaire de la Première Guerre mondiale.*

| [www.centenaire.org/sites/default/files/references-files/mc\\_bible\\_bd\\_web\\_2.pdf](http://www.centenaire.org/sites/default/files/references-files/mc_bible_bd_web_2.pdf)

## CHRONOLOGIE 1918-1920

### 1918

- 8 janvier** Le président Wilson énonce un plan en 14 points pour l'organisation de la paix.
- 3 mars** Signature du traité de paix de Brest-Litovsk entre les empires centraux et la Russie.
- 21 mars** Offensive allemande victorieuse en Picardie.
- 23 mars** Début des bombardements de Paris par un canon à longue portée, la "Grosse Bertha".
- 3 avril** Le général Foch prend la direction stratégique des opérations militaires.
- 24 mai** Offensive allemande victorieuse sur l'Aisne.
- 15 juillet** Offensive allemande en Champagne.
- 17 juillet** Assassinat du Tsar Nicolas II et de sa famille.
- 18 juillet** Contre-offensive victorieuse de Foch. Deuxième bataille de la Marne.
- 8 août** Offensive en Picardie.
- 26 septembre** Foch lance une contre-offensive générale sur le front occidental.
- Octobre** Pic de l'épidémie de grippe espagnole.
- 23-27 octobre** Les Italiens enfoncent le front autrichien à Vittorio-Veneto.
- 3 novembre** L'Autriche-Hongrie signe l'armistice de Villa Giusti (Mandria, Italie).
- 9 novembre** Abdication et fuite aux Pays-Bas de l'empereur Guillaume II.

**11 novembre** L'Allemagne signe l'armistice à Rethondes.

**22 novembre** Les Français entrent à Strasbourg.

## 1919

**5-11 janvier** Insurrection spartakiste à Berlin.

**15 janvier** Assassinat de Rosa Luxemburg et Karl Liebknecht.

**18 janvier** Ouverture de la conférence de la Paix.

**19-21 avril** Mutinerie de marins français en mer Noire.

**28 juin** Signature du traité de Versailles avec l'Allemagne.

**10 septembre** Signature du traité de Saint-Germain-en-Laye avec l'Autriche.

**27 novembre** Signature du traité de Neuilly-sur-Seine avec la Bulgarie.

## 1920

**4 juin** Signature du traité de Trianon avec la Hongrie.

**10 août** Signature du traité de Sèvres avec la Turquie.

# LA GRANDE GUERRE VUE PAR L'HISTOIRE

## GÉNÉRALITÉS

BARJOT Dominique, *Deux guerres totales, 1914-1918, 1939-1945 : la mobilisation de la nation*, Paris : ISC, Institut de stratégie comparée Economica CFHM, Commission française d'histoire militaire, 2012 (Bibliothèque stratégique), 496 p.

| 940.5 DEU

BLED Jean-Paul, DESCHODT Jean-Pierre et INSTITUT CATHOLIQUE D'ÉTUDES SUPÉRIEURES, *La terre, l'or et le sang : l'année 1917; actes du Colloque international, La Roche-sur-Yon, Institut catholique d'enseignement supérieur, 30 novembre et 1er décembre 2017*, Paris : SPM, 2018 (Collection Intarissable), 416 p.

| 940.3 TER

DORNEL Laurent et LE BRAS Stéphane, *Fronts intérieurs européens : l'arrière en guerre, 1914-1920*, Rennes : Presses universitaires de Rennes, 2018, 370 p.

| 940.3 FRO

GREGORI Sylvain et PELLEGRINETTI Jean-Paul, *Minorités, identités régionales et nationales en guerre : 1914-1918*, Rennes : Presses universitaires de Rennes, 2017 (Histoire), 299 p.

| 940.3 MIN

HANOT Franck et SIMIEN Frédéric, *Sous les lignes de front : regards géologiques sur la Grande Guerre*, Orléans ; Ivry-sur-Seine : BRGM éditions ; ECPAD, 2017, 175 p.

| 940.3 HAN

ROUSSEAU Frédéric, *14-18, penser le patriotisme*, Paris : Gallimard, 2018 (Folio. Histoire), 480 p.

| 940.3 ROU

## CÔTÉ FRANÇAIS

### Sur le front de l'Ouest

CADIOT THOMAS, « La cote 108 ; un lieu de mémoire oublié aujourd'hui », *Dokumente-Documents*, n° 4, Hiver 2017, pp. 63-65.

| PER R+1 Ec

ARCHIVES DÉPARTEMENTALES DE L'OISE, « 1918, les grandes batailles », *L'Oise au cœur de la Grande Guerre*.

| [14-18.oise.fr/1918-les-grandes-batailles/](http://14-18.oise.fr/1918-les-grandes-batailles/)

ARCHIVES DÉPARTEMENTALES DE L'OISE, « Cartes », *L'Oise au cœur de la Grande Guerre*.

| [14-18.oise.fr/cartes/](http://14-18.oise.fr/cartes/)

BOUVIER Pierre, *La longue marche des tirailleurs sénégalais : de la Grande Guerre aux indépendances*, Paris : Belin, 2018 (Histoire), 262 p.

| 966 BOU

ECPAD (Etablissement de Communication et de Production Audiovisuelle de la Défense), « 1918 : l'année de la victoire », « Mars 1918 : le début des offensives Ludendorff ».

| [archives.ecpad.fr/wp-content/uploads/2010/06/1918-03.pdf](http://archives.ecpad.fr/wp-content/uploads/2010/06/1918-03.pdf)

GAETHGENS Thomas W., *La cathédrale incendiée : Reims, septembre 1914*, Paris : Gallimard, 2018, 336 p.

| 944.081 2 GAE

GUELTON Frédéric et KRUGLER Gilles, *1918, l'étrange victoire : archives du Ministère de la Guerre et témoignages inédits*, Paris : Les éditions textuel, 2008, 185 p.

| 940.3 ETR

GUIEU Jean-Michel, *Histoire de la France contemporaine. 5. Gagner la paix, 1914-1929*, Paris : Éditions Points, 2018 (Points. Histoire, 536), 536 p.

| 944.081 5 GUI

LE NAOUR Jean-Yves, *Djihad 1914-1918 : la France face au panislamisme*, Paris : Perrin, 2017, 299 p.

| 940.3 LEN

LE NAOUR Jean-Yves, *1916 : l'enfer*, Paris : Perrin, 2014, 374 p.

| 940.3 LEN

LE NAOUR Jean-Yves, *1918 : l'étrange victoire*, Paris : Perrin, 2016 (Synthèses historiques), 410 p.

| 940.3 LEN

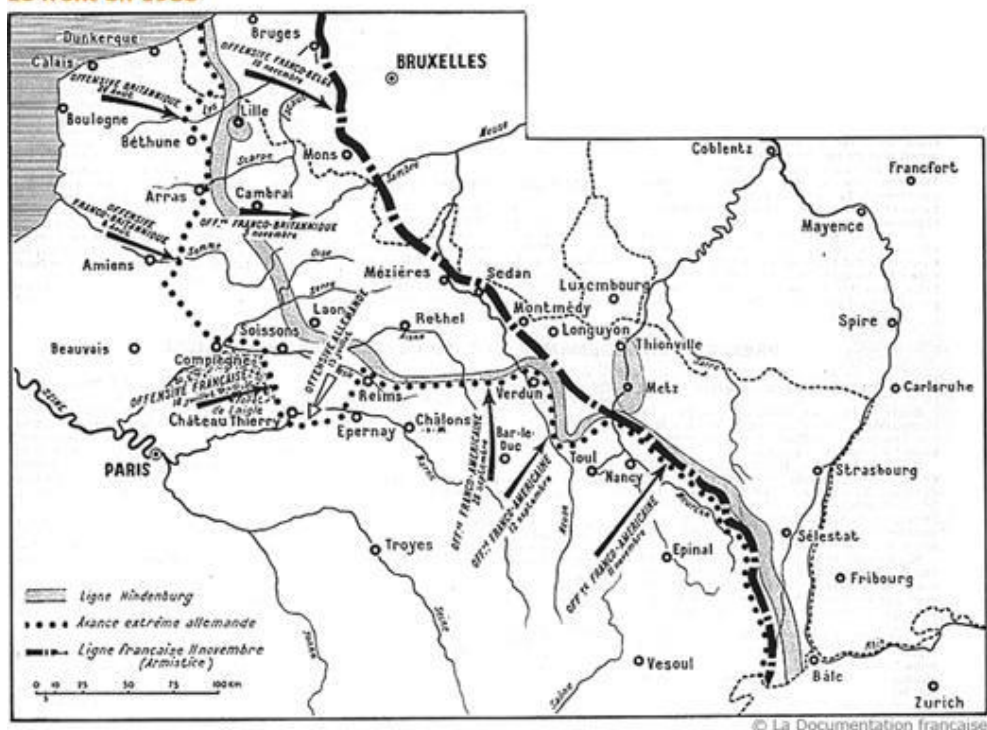
LE NAOUR Jean-Yves, « 1918-2018. Mémoires de poilus. Secrets de famille, confidences, journaux intimes. », *Historia*, n° 863, novembre 2018, pp. 26-54.

| PER RCH re

MINISTÈRE DE LA DÉFENSE et LÉON Baptiste, « Printemps 1918 : les offensives allemandes », *Chemins de Mémoire*.

| [www.cheminsdememoire.gouv.fr/fr/printemps-1918-les-offensives-allemandes](http://www.cheminsdememoire.gouv.fr/fr/printemps-1918-les-offensives-allemandes)

Le front en 1918



MIQUEL Pierre, *1918 : de la grande peur à la victoire*, Paris : Tallandier, 2018 (Texte), 411 p.

| 940.3 MIQ

NIVET PHILIPPE (dir.), « Dossier : l'année 1918 », *Historiens et géographes. Bulletin de la Société des professeurs d'histoire et de géographie de l'enseignement public*, n° 442, mai 2018, pp. 34-112.

| PER R+2 Ch

ROLLAND Denis, *La grève des tranchées : les mutineries de 1917*, Paris : Imago, 2005, 447 p.

| 940.3 ROL

TIXHON Axel, ROCHET Bénédicte et LACROIX Lisa, *Souvenir de ma captivité en Allemagne (1914-1918) : Carnet de dessins de Maxime Bourrée*, 2 vol, Namur : Presses universitaires de Namur, 2017 (Collection histoire, art et archéologie, 4), 143 p.

| 940.3 SOU

## Le front d'Orient

Les combats dans les Balkans, afin de venir en aide à la Serbie et de séparer l'Empire ottoman de ses alliés germaniques, ont été largement oubliés par la mémoire collective.

Le front d'Orient est constitué à partir de 1915, date de l'entrée en guerre de la Bulgarie contre les Alliés. Des troupes françaises et anglaises sont déployées alors à Salonique.

L'offensive contre les lignes germano-bulgares débute le 15 septembre 1918, conduite par le général Franchet d'Esperey. La déroute de ses armées force la Bulgarie à demander l'armistice. Celui-ci prend effet le 30 septembre 1918 à midi.

La Turquie capitule devant l'avancée des troupes alliées et signe l'armistice le 30 octobre.

CONSULAT GÉNÉRAL DE FRANCE À THESSALONIQUE, « Le front d'Orient et les poilus de Salonique », *Ambassade de France en Grèce - Πρεσβεία της Γαλλίας στην Ελλάδα*.

| [gr.ambafrance.org/IMG/pdf/180719\\_zeytenlik\\_32\\_fr\\_1\\_.pdf](http://gr.ambafrance.org/IMG/pdf/180719_zeytenlik_32_fr_1_.pdf)

LE NAOUR Jean-Yves et DESHAYES Sophie, *Front d'Orient : 1914-1919, les soldats oubliés*, Marseille : Éditions Gaussen, 2016, 205 p.

| 940.3 FRO

PARIS, MUSÉE DE L'ARMÉE, *A l'Est, la guerre sans fin, 1918-1923 : exposition, Paris, Musée de l'armée, du 5 octobre 2018 au 20 janvier 2019*, Paris : Gallimard, 2018, 336 p.

| 940.3 ALE

SCHIAVON Max, *Le front d'Orient : du désastre des Dardanelles à la victoire finale, 1915-1918*, Paris : Tallandier, 2016 (Texte), 396 p.

| 940.3 SCH



SCHIAVON Max, « Le front d'Orient (1915-1918) », *Mission Centenaire 14-18*.

| [centenaire.org/fr/espace-scientifique/pays-belligerants/le-front-dorient-1915-1918](http://centenaire.org/fr/espace-scientifique/pays-belligerants/le-front-dorient-1915-1918)

## Clemenceau

En 1918, le Président du Conseil exprime dans un discours devant le Parlement sa volonté farouche de «faire taire le militarisme prussien », d'achever la guerre et d'imposer la paix.

Sa détermination d'acier lui vaudra le surnom de « Tigre », auquel s'ajoutera celui de « Père la Victoire ».

En décembre 1918, il effectuera un voyage triomphal dans l'Alsace et la Lorraine libérées.



Le retour des "provinces perdues

MISSION CENTENAIRE 14-18, « L'année Clémenceau : "Père la Victoire" 1918-2018 », *Clemenceau, 1918-2018*.

| [www.clemenceau2018.fr/](http://www.clemenceau2018.fr/)

CLEMENCEAU Georges, *Grandeurs et misères d'une victoire*, Paris : Perrin, 2010 (Les Mémorables), 335 p.

| 940.3 CLE

« Clémenceau, un Tigre dans la guerre », *Le 1*, Le 1 XL-Hors-série, 21 février 2018.

| PER RCH re

BRODZIAK Sylvie, « Clémenceau sur tous les fronts », *L' Histoire*, n° 449-450, août 2018, pp. 18-23.

| PER R+2 Ch

## Des hommes et des femmes en guerre

ALARY Éric, *La Grande Guerre des civils : 1914-1919*, Paris : Perrin, 2018, 472 p.

| 944.081 2 ALA

BARTHAS Louis, *Les carnets de guerre de Louis Barthas, tonnelier, 1914-1918*, Paris : La Découverte, 2003 (La Découverte-poche, 31), 572 p.

| 940.3 BAR

DORNEL Laurent et LE BRAS Stéphane, *Fronts intérieurs européens : l'arrière en guerre, 1914-1920*, Rennes : Presses universitaires de Rennes, 2018, 370 p.

| 940.3 FRO

MIQUEL Pierre, *Les poilus: la France sacrifiée*, Paris : Pocket, 2008 (Presses pocket. Terre humaine), 502 p.

| 944.081 2 MIQ

MORIN-ROTUREAU Évelyne, *Combats de femmes, 1914-1918 : les Françaises, pilier de l'effort de guerre*, Paris : Éd. Autrement, 2013 (L'Atelier d'histoire), 281 p.

| 944.081 2 COM

PIGNOT Manon, « "Les enfants ne vont pas au front" : les combattants juvéniles de la Grande Guerre », *Le Mouvement social: bulletin trimestriel de l'Institut français d'histoire sociale*, n° 261, octobre-décembre 2017, pp. 31-47.

| PER R+2 Ch

| [www.cairn.info/revue-le-mouvement-social-2017-4-page-31.htm](http://www.cairn.info/revue-le-mouvement-social-2017-4-page-31.htm)

## Les médias en guerre

ÉVENO Patrick et JOFFRÉDO Loïc, *Guerre et médias : de la Grande Guerre à aujourd'hui*, Futuroscope Vienne : Canopé, 2014 (Éducation aux médias), 79 p.

| 070.09 EVE

FORCADE Olivier, *La censure en France pendant la Grande Guerre*, Paris : Fayard, 2016 (Histoire), 473 p.

| 944.081 2 FOR

PROCHASSON Christophe et RASMUSSEN Anne, *Vrai et faux dans la Grande guerre*, Paris : La Découverte, 2004 (L'Espace de l'histoire), 360 p.

| 940.3 VRA

## CÔTÉ ALLEMAND ET AUSTRO-HONGROIS

### La révolution spartakiste

La révolution commence début novembre par une mutinerie des marins à Kiel, puis l'insurrection gagne les principales villes et a pour conséquence la chute de la monarchie Hohenzollern et la proclamation de la République. Des conseils d'ouvriers et de soldats se constituent dans les capitales régionales. Il est mis fin également à la monarchie en Bavière et en Saxe.

« 1918 en Allemagne : Défaite, Révolutions et République », *Retronews - Le site de presse de la BnF*, 3 juillet 2018.

| [www.retronews.fr/conflits-et-relations-internationales/chronique/2018/07/03/1918-en-allemande-defaite-revolutions-et](http://www.retronews.fr/conflits-et-relations-internationales/chronique/2018/07/03/1918-en-allemande-defaite-revolutions-et)

BADIA Gilbert, *Les spartakistes : 1918: l'Allemagne en révolution*, Bruxelles : Aden, 2008, 332 p.

| 943.085 BAD

DEUTSCHE NATIONALBIBLIOTHEK, « Nachkriegszeit », *DNB - 100 Jahre erster Weltkrieg*, 2018.

Exposition virtuelle de la bibliothèque nationale d'Allemagne, présente des documents de ses collections concernant la révolution de 1918 et la fin de la guerre.

| <http://erster-weltkrieg.dnb.de/WKI/Web/DE/Home/home.html>

GAETHGENS Thomas W., *La cathédrale incendiée : Reims, septembre 1914*, Paris : Gallimard, 2018, 336 p.

| 944.081 2 GAE

HAFNER Sebastian, *Allemagne, 1918: une révolution trahie*, Marseille : Agone, 2018 (Éléments), 277 p.

| 943.085 HAF

KLEMPERER Victor, « 1918 », in *Leben sammeln, nicht fragen wozu und warum. 1. Tagebücher 1918- 1924*, Berlin : Aufbau-Verlag, 1996, pp. 5-42.

| 83/4 KLE le

NEITZEL Sönke, *Weltkrieg und Revolution : 1914 - 1918/19*, Berlin : Bebra-Verlag, 2008 (Deutsche Geschichte im 20. Jahrhundert, Bd. 3), 204 p.

| 943.081 NEI

OFFENSTADT Nicolas, « Mutineries et question nationale en 1918 : les marins de Cattaro », *Retronews - Le site de presse de la BnF*, 2 août 2018.

| [www.retronews.fr/conflits-et-relations-internationales/chronique/2018/08/02/mutineries-et-question-nationale-en-1918](http://www.retronews.fr/conflits-et-relations-internationales/chronique/2018/08/02/mutineries-et-question-nationale-en-1918)

TOLLER Ernst, « Revolution », in *Eine Jugend in Deutschland*, Reinbeck : Rowohlt, 1978 (Rororo), pp. 78-86.

| 83/4 TOL ju

TOLLER Ernst, « Bayerische Rätepublik », in *Eine Jugend in Deutschland*, Reinbeck : Rowohlt, 1978 (Rororo), pp. 86-116.

| 83/4 TOL ju

## En Alsace-Lorraine

La révolution allemande gagne Strasbourg, capitale du Reichsland Elsass-Lothringen, ainsi que Colmar et Metz. La République d'Alsace-Lorraine est proclamée à Strasbourg devant la statue du général Kleber. Les troubles cessent dès l'arrivée des troupes françaises à la mi-novembre.

CONTRIBUTEURS DE WIKIPEDIA, « Novembre 1918 en Alsace-Lorraine », in *Wikipédia*, 2018.

| [fr.wikipedia.org/w/index.php?title=Novembre\\_1918\\_en\\_Alsace-Lorraine&oldid=151686794](http://fr.wikipedia.org/w/index.php?title=Novembre_1918_en_Alsace-Lorraine&oldid=151686794)

DÖBLIN Alfred, « Montag, der 11. November », in *November 1918 : Eine deutsche Revolution Erzählwerk in drei Teilen. Erster Teil. Bürger und Soldaten 1918*, Frankfurt am Main : S. Fischer, 2008, pp. 34-69.

*Le comportement de la population lors du dernier jour de la guerre imaginé par Alfred Döblin à Strasbourg et à Haguenau. Les allemands commencent à quitter l'Alsace à l'approche des troupes françaises, certains alsaciens expriment leur rejet de l'annexion et leur hâte de les voir partir : « Abzug die Schwobe » (les allemands dehors).*

| 83/4 DOB no

GRANDHOMME Jean-Noël, « Le retour de l'Alsace-Lorraine », *L'Histoire*, n° 336, novembre 2008, pp. 60-63.

| PER R+2 Ch

## Rosa Luxemburg



### Biographies

EVANS Kate, *Rosa la rouge*, Paris : Éditions Amsterdam, 2017, 238 p.

| BD 320 ev

NETTL John Peter, *Rosa Luxemburg*, Paris : les Amis de Spartacus, 2012 (Spartacus. Cahiers mensuels. Série B, 182), 566 p.

| 320.532 NET

### Textes

LUXEMBURG Rosa, *La Révolution russe*, La Tour d'Aigues : éditions de l'Aube, 2017 (Mikrós essai, 2017), 59 p.

| 947.084 LUX

LUXEMBURG Rosa, *Lettres et textes choisis*, Paris : Le Temps des cerises, 2014 (Petite collection rouge), 128 p.

| 320.532 LUX

LUXEMBURG Rosa, *Lettres de prison*, Paris : Berg international, 2012, 71 p.

| 320.531 LUX

LUXEMBURG Rosa, *Sur la révolution : écrits politiques 1917-1918*, Paris : La Découverte, 2002 ([Re]découverte. Documents et témoignages), 175 p.

| 320.532 LUX

## L'ARMISTICE EN FRANCE



L'état-major devant le wagon de l'armistice, dans la clairière de Rethondes, en forêt de Compiègne. Au premier rang, second sur la droite, le maréchal Foch entouré par les deux amiraux britanniques Hope et Rosslyn Wemyss.

CABANES Bruno, « Chronique d'une journée qui fit le siècle », *L'Histoire*, n° 336, novembre 2008, pp. 44-53.

| PER R+2 Ch

FERRO Marc, *11 novembre 1918*, Paris : Perrin, 2008, 159 p.

| 940.3 FER

RENOUVIN Pierre, *L'armistice de Rethondes : 11 novembre 1918*, Paris : Gallimard, 2006 (Les Journées qui ont fait la France), 554 p.

| 940.3 REN



### **Convention d'armistice (extrait) (La Documentation française)**

« Entre le maréchal Foch, commandant en chef les armées alliées stipulant au nom des puissances alliées et associées, assisté de l'amiral Wemyss, First Sea Lord, d'une part ;

Et M. le secrétaire d'État Erzberger, président de la délégation allemande,

M. l'envoyé extraordinaire et ministre plénipotentiaire, comte von Obendorff,

M. le général d'état-major von Winterfeld,

M. le capitaine de vaisseau Vanselow,

Munis de pouvoirs réguliers et agissant avec l'agrément du chancelier allemand, d'autre part,

il a été conclu un armistice aux conditions suivantes :

a) Conditions de l'armistice conclu avec l'Allemagne sur le front d'Occident.

1. Cessation des hostilités, sur terre et dans les airs, six heures après la signature de l'armistice.

2. Évacuation immédiate des pays envahis : Belgique, France, Luxembourg, ainsi que l'Alsace-Lorraine, réglée de manière à être réalisée dans un délai de quinze jours à dater de la signature de l'armistice. [...] L'occupation par l'ensemble des troupes alliées et des États-Unis, suivra dans ces pays la marche de l'évacuation. [...]

3. Rapatriement, commençant immédiatement et devant être terminé dans un délai de quinze jours, de tous les habitants des pays énumérés ci-dessus. [...]

4. Abandon par les armées allemandes du matériel de guerre suivant, en bon état : 5 000 canons (dont 2 500 lourds et 2 500 de campagne), 25 000 mitrailleuses, 3 000 Minenwerfer, 1 700 avions de chasse et de bombardement. [...]

5. Évacuation des pays de la rive gauche du Rhin par les troupes allemandes. Les pays de la rive gauche du Rhin seront administrés par les autorités locales, sous le contrôle des troupes d'occupation des Alliés et des États-Unis. Les troupes des Alliés et des États-Unis assureront l'occupation de ces pays par des garnisons tenant les principaux points de passage du Rhin (Mayence, Coblenze, Cologne) [...]

L'évacuation par l'ennemi des pays du Rhin (rive gauche et rive droite) sera réglée de façon à être réalisée dans un délai de seize nouveaux jours soit trente et un jours après la signature de l'armistice. [...]

f) Durée de l'armistice

34. – La durée de l'armistice est fixée à trente-six jours avec faculté de prolongation.

Au cours de cette durée l'armistice peut, si les clauses ne sont pas exécutées, être dénoncé par l'une des parties contractantes, qui devra en donner le préavis quarante-huit heures à l'avance. [...] Pour assurer dans les meilleures conditions l'exécution de la présente convention le principe d'une commission d'armistice internationale permanente est admis. Cette commission fonctionnera sous la haute autorité du commandement en chef militaire et naval des armées alliées.

Le présent armistice a été signé le 11 novembre 1918, à cinq heures (heure française)

## L'APRÈS-GUERRE

AUDOIN-ROUZEAU Stéphane et PROCHASSON Christophe, *Sortir de la Grande Guerre : le monde et l'après-1918*, Paris : Ed. Tallandier, 2008, 511 p.

| 909.822 1 SOR

BEAUPRÉ Nicolas, *Le traumatisme de la Grande guerre, 1918-1933*, Villeneuve-d'Ascq : Presses universitaires du Septentrion, 2012 (Histoire et civilisations), 304 p.

| 940.3 BEA

CABANES Bruno, « Réfugiés : la catastrophe humanitaire », *L' Histoire*, n° 449-450, août 2018, pp. 68-73.

| PER R+2 Ch

CABANES Bruno, *La victoire endeuillée : la sortie de guerre des soldats français, 1918-1920*, Paris : Éditions du Seuil, 2014 (Points. Histoire, 498), 609 p.

| 944.081 5 CAB

« 1918 - Comment la guerre nous a changés », *L' Histoire*, n° 449-450, août 2018, pp. 3-114.

| PER R+2 Ch

GUICHETEAU Gérard et SIMOËN Jean-Claude, « 1918 ou le début d'une guerre de trente ans », in *Histoires vraies du XXe siècle. 3. Les années sanglantes, 1914-1918*, Paris : Fayard, 2006, pp. 397-447.

| 940.3 GUI

GUIEU Jean-Michel, *Histoire de la France contemporaine. 5. Gagner la paix, 1914-1929*, Paris : Éditions Points, 2018 (Points. Histoire, 536), 536 p.

| 944.081 5 GUI

« 1914-2014. La Grande Guerre et le monde de demain », *Politique étrangère*, n° 1, 2014, 256 p.

| [www.cairn.info/revue-politique-etrangere-2014-1.htm](http://www.cairn.info/revue-politique-etrangere-2014-1.htm)

## LES CONSÉQUENCES DÉMOGRAPHIQUES DE LA GUERRE

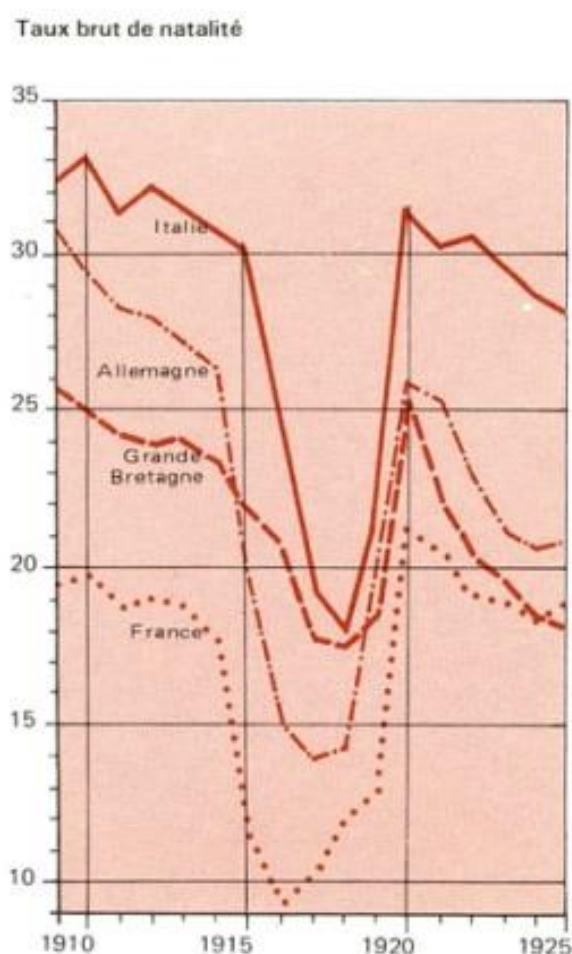
Le bilan humain de la Grande guerre en Europe est catastrophique et ses conséquences se sont fait sentir pendant les décennies suivantes, jusqu'à la seconde guerre mondiale. On comptabilise près de 10 millions de morts et plus de 21 millions de blessés. Les populations civiles ont beaucoup souffert également, la disparition d'une génération de jeunes hommes a laissé un nombre considérable de veuves et d'orphelins.

FARON Olivier, « Guerre(s) et démographie historique », *Annales de démographie historique*, vol. 103, n° 1, 2002, pp. 5-9.

| [www.cairn.info/revue-annales-de-demographie-historique-2002-1-page-5.htm](http://www.cairn.info/revue-annales-de-demographie-historique-2002-1-page-5.htm)

HÉRAN François, « Générations sacrifiées : le bilan démographique de la Grande Guerre », *Population et Sociétés*, n° 510, avril 2014.

| [www.ined.fr/fichier/s\\_rubrique/19890/population\\_societes\\_2014\\_510\\_guerre.fr.pdf](http://www.ined.fr/fichier/s_rubrique/19890/population_societes_2014_510_guerre.fr.pdf)



## LA GRIPPE ESPAGNOLE

L'épidémie de grippe espagnole eut lieu essentiellement durant l'hiver 1918-1919 et fit des ravages sur des populations affaiblies par le conflit. Le nombre de victimes est aujourd'hui estimé entre 50 et 100 millions, la pandémie fit plus de victimes que la guerre.

DARMON Pierre, « Une tragédie dans la tragédie : la grippe espagnole en France (avril 1918-avril 1919) », *Annales de Démographie Historique*, vol. 2000, n° 2, 2001, pp. 153-175

| [www.persee.fr/doc/adh\\_0066-2062\\_2001\\_num\\_2000\\_2\\_1982](http://www.persee.fr/doc/adh_0066-2062_2001_num_2000_2_1982)

LAHAIE Olivier, « L'épidémie de grippe dite « espagnole » et sa perception par l'armée française (1918-1919) », *Revue historique des armées*, n° 262, 15 mars 2011, pp. 102-109

| [journals.openedition.org/rha/7163](http://journals.openedition.org/rha/7163)

JALINIÈRE Hugo, « Pourquoi la grippe espagnole a été aussi virulente », *Sciences et Avenir*, n° 852, février 2018.

| [www.sciencesetavenir.fr/sante/pourquoi-la-grippe-espagnole-a-ete-aussi-virulente\\_121100](http://www.sciencesetavenir.fr/sante/pourquoi-la-grippe-espagnole-a-ete-aussi-virulente_121100)

QUÉTEL Claude, « Grippe espagnole : le tueur que l'on n'attendait pas », *L'Histoire*, n° 449-450, août 2018, pp. 34-37.

| PER R+2 Ch

Vinet, Freddy, *La grande grippe : 1918, la pire épidémie du siècle, histoire de la grippe espagnole*. Paris: Vendémiaire, 2018 (Chroniques), 259 p.

| 909.822 1 VIN

## LE TRAITÉ DE VERSAILLES ET SES CONSÉQUENCES

BARIÉTY Jacques, *Les relations franco-allemandes après la Première guerre mondiale : 10 novembre 1918-10 janvier 1925, de l'exécution à la négociation*, Paris : Pedone, 1977 (Publications de la Sorbonne. Série internationale, 8), 797 p.

| 940.51 BAR

BECKER Jean-Jacques, *Le Traité de Versailles*, Paris : Presses universitaires de France, 2002 (Que sais-je ?, 3643), 127 p.

| 940.3 BEC

BERSTEIN Serge (dir.), *Ils ont fait la paix : le traité de Versailles vu de France et d'ailleurs*, Paris : Les Arènes, 2018, 408 p.

| 940.3 ILS

CABANES Bruno, « Le vrai échec du traité de Versailles », *L' Histoire*, n° 343, juin 2009, p. 82

| PER R+2 Ch

| [nouveau.europresse.com/Link/pantheonT\\_1/news%2b720090601%2b7SHI%2b734308201](http://nouveau.europresse.com/Link/pantheonT_1/news%2b720090601%2b7SHI%2b734308201)

GUICHETEAU Gérard et SIMOËN Jean-Claude, « 1918 ou le début d'une guerre de trente ans », in *Histoires vraies du XXe siècle. 3. Les années sanglantes, 1914-1918*, Paris : Fayard, 2006, pp. 397-447.

| 940.3 GUI

LECARME Jacques, « 1918 : quelle victoire ? », *Médium*, n° 49, 2016, p. 177-191.

| [www.cairn.info/revue-medium-2016-4-page-177.htm](http://www.cairn.info/revue-medium-2016-4-page-177.htm)

QUÉTEL Claude, *L'impardonnable défaite : 1918-1940*, Paris : Perrin, 2012 (Tempus, 430), 475 p.

| 944.081 6 QUE

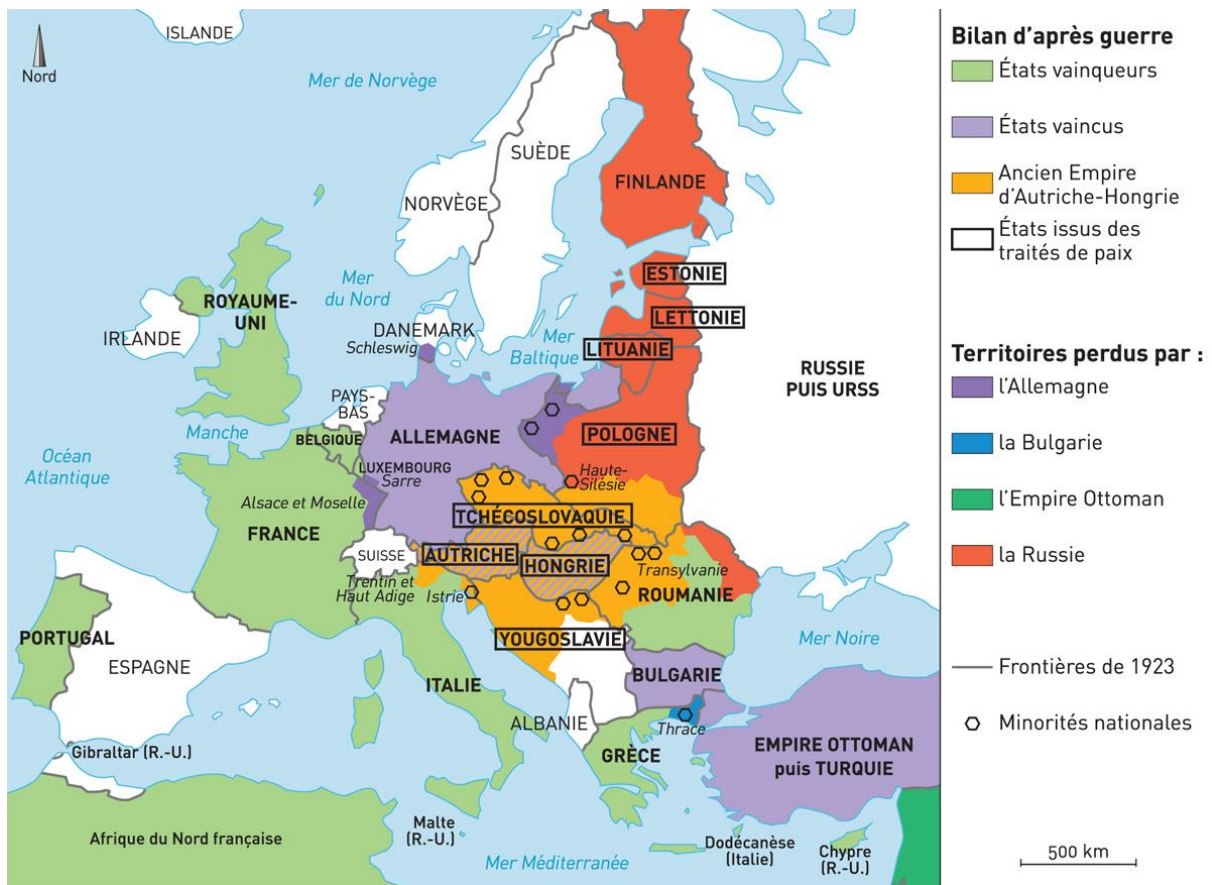
## Reconfiguration de l'Europe centrale

ALEKSIUN Natalia, « La guerre et la paix », in *Histoire de l'Europe du Centre-Est*, Paris : Presses universitaires de France, 2004 (Nouvelle Clio), pp. 865-872.

| 943.7 HIS

KRAKOVSKÝ Roman, « La fin de la guerre et la création des États-nations », in *L'Europe centrale et orientale : de 1918 à la chute du mur de Berlin*, Malakoff : Armand Colin, 2017 (U. Histoire), pp. 29-42.

| 943.7 KRA



TER-MINASSIAN Anahide, *La République d'Arménie : 1918-1920*, Bruxelles : Complexe, 2006 (Historiques, 151), 323 p.

| 956.1 TER

## Disparition de l'Autriche-Hongrie

BÉRENGER Jean, *L'Empire austro-hongrois : 1815-1918*, Paris : Armand Colin, 2011 (U. Histoire), 239 p.

| 943.6 BER

BÉRENGER Jean, *L'Autriche-Hongrie, 1815-1918*, Paris : Armand Colin, 1998 (Cursus. Série Histoire), 193 p.

| 943.6 BER

BLED Jean-Paul, *L'agonie d'une monarchie : Autriche-Hongrie, 1914-1920*, Paris : Tallandier, 2014, 463 p.

| 943.6 BLE

DEAK John et GUMZ Jonathan E., « How to Break a State: The Habsburg Monarchy's Internal War, 1914-1918 », *The American Historical Review*, vol. 122, n° 4, octobre 2017, pp. 1105-1136.

| [academic.oup.com/ahr/article/122/4/1105/4320240](http://academic.oup.com/ahr/article/122/4/1105/4320240)

FEJTÖ François, *Histoire de la destruction de l'Autriche-Hongrie : requiem pour un empire défunt*, Paris : Seuil, 1993 (Points. Histoire, 173), 463 p.

| 943.6 FEJ

KISCH Egon Erwin, *La chute du colonel Redl : enquête sur la fin de l'Autriche-Hongrie*, Paris : Desjonquères, 1992, 93 p.

| 83/4 KIS ch

PHILIPPOFF Eva, *Die Doppelmonarchie Österreich-Ungarn = L'Autriche-Hongrie : ein politisches Lesebuch 1867-1918 politique et culture à travers les textes (1867-1918)*, Villeneuve-d'Ascq : Presses universitaires du Septentrion, 2002 (Documents et témoignages), 351 p.

| 943.6 DOP



## Naissance de la Tchécoslovaquie

BĚLINA Pavel, « La révolution - Les débuts de la République », in *Histoire des pays tchèques*, Paris : Éd. du Seuil, 1995 (Points. Histoire, 191), pp. 352-357.

| 943.7 HIS

SOUBIGOU Alain, *Thomas Masaryk*, Paris : Fayard, 2002, 550 p.

| 943.7 SOU

## La République de Hongrie

À la fin d'octobre 1918, la « Révolution des Asters » porte au pouvoir le chef du parti de l'indépendance, le comte Mihály Károlyi. Il présidera la République démocratique hongroise de novembre 1918 à mars 1919, date à laquelle il sera poussé à la démission par les communistes qui proclament la République des conseils. Ce régime, dirigé par Béla Kun, durera 133 jours.

AGENCE ROL, « La révolution en Hongrie, le président Mihály Károlyi proclame la République », photographie de presse, *Gallica*, 1919.

| [gallica.bnf.fr/ark:/12148/btv1b53016149n](http://gallica.bnf.fr/ark:/12148/btv1b53016149n)

BADDOU Ali, « 1918 en Autriche et en Hongrie : la fin d'un monde », *France Inter*.

| [www.franceinter.fr/emissions/1918-un-monde-en-revolutions/1918-un-monde-en-revolutions-29-juillet-2018](http://www.franceinter.fr/emissions/1918-un-monde-en-revolutions/1918-un-monde-en-revolutions-29-juillet-2018)

MOLNÁR Miklós, *Histoire de la Hongrie*, Paris, France : Perrin, 2004 (Tempus, 78), 469 p.

| En commande 943.7 MOL

PAPP Julien, *De l'Autriche-Hongrie en guerre à la République hongroise des Conseils: 1914-1920*, Pantin, France : les Bons caractères, 2015, 251 p.

| En commande 943.7 MOL

ROMSICS Ignác, « La Hongrie et la question nationale en 1918-1919 », *Les cahiers Irice*, vol. 13, n° 1, 2015, pp. 91-104.

| [www.cairn.info/revue-les-cahiers-irice-2015-1-page-91.htm](http://www.cairn.info/revue-les-cahiers-irice-2015-1-page-91.htm)

## Indépendance des républiques baltes

CHAMPONNOIS Suzanne et LABRIOLLE François de, « Les Républiques indépendantes (1918/1920-1940) », in *Estoniens, Lettons, Litvaniens : histoire et destins*, Crozon : Ed. Armeline, 2004, pp. 162-171.

| 947.4 CHA

PLASSERAUD Yves, « Les premières indépendances », in *Les Etats baltiques : les sociétés gigognes, la dialectique minorités-majorités*, Crozon : Armeline, 2003, pp. 101-170.

| 947.4 PLA

## Renaissance de la Pologne

BAFOIL François, « D'une guerre à l'autre », in *La Pologne*, Paris : Fayard CERI, 2007, pp. 58-67.

| 943.7 POL

BALACE Francis, « La Pologne au traité de Versailles : le difficile processus des frontières ouest (1918-1920) », in *La Pologne et l'Europe : du partage à l'élargissement (XVIIIe-XXIe siècles) actes du colloque tenu en Sorbonne les 14-16 octobre 2004*, Paris : Presses de l'Université Paris-Sorbonne, 2007 (Mondes contemporains), pp. 17-53.

| 943.7 POL

BEAUVOIS Daniel, *La Pologne : histoire, société, culture*, Paris : Ed. de la Martinière, 2004, 522 p.

| 943.7 BEA

CASSAR Sophie, *La Pologne : géopolitique du phénix de l'Europe*, Perpignan : Artège sciences humaines, 2010 (Initiation à la géopolitique), 187 p.

| 320.943 CAS

MINK Georges, « 1914-1918 - Renaissance d'une nation », in *La Pologne au coeur de l'Europe : de 1914 à nos jours, histoire politique et conflits de mémoire*, Paris : Buchet-Chastel, 2015, pp. 29-89.

| 943.7 MIN

SNYDER Timothy, *La reconstruction des nations : Pologne, Ukraine, Lituanie, Bélarus, 1569-1999*, Paris : Gallimard, 2017, 509 p.

| 947.4 SNY

TYMOWSKI Michał, « L'indépendance retrouvée », in *Une histoire de la Pologne*, Paris : Ed. Noir sur blanc, La librairie polonaise, 2003, pp. 138-152.

| 943.7 TYM

## Naissance de la Yougoslavie

ADLER Jasna, *L'union forcée : la Croatie et la création de l'État yougoslave (1918)*, Chêne-Bourg : Georg, 1997 (L'Orient proche), 414 p.

| 949.6 ADL

GARDE Paul, « La première guerre mondiale - les traités de 1919 », in *Vie et mort de la Yougoslavie*, Paris : Fayard, 2000, pp. 49-55.

| 949.6 GAR

HUPCHICK Dennis P. et COX Harold E., *Les Balkans : atlas historique*, Paris : Economica, 2008, 126 p.

Cf. carte 34 : la première guerre mondiale dans les Balkans et carte 35 : les Balkans après les traités de Versailles et de Lausanne, pp. 76-79.

| 949.6 HUP

WEIBEL Ernest, « Le royaume des Serbes, Croates et Slovènes ou l'union forcée », in *Histoire et géopolitique des Balkans de 1800 à nos jours*, Paris : Ellipses, 2002 (L'Orient politique), pp. 413-420.

| 949.6 WEI

## Les États-Unis

GRILLOT Thomas, *Après la Grande Guerre: comment les Amérindiens des États-Unis sont devenus patriotes, 1917-1947*, Paris : École des Hautes Etudes en Sciences Sociales, 2014, 261 p.

| 973.91 GRI

HARTER Hélène, *Les États-Unis dans la Grande Guerre*, Paris : Tallandier, 2017, 510 p.  
| 973.91 HAR

ROYOT Daniel, *Les États-Unis à l'épreuve de la modernité : mirages, crises et mutations de 1918 à 1928*, Paris : Presses de la Sorbonne nouvelle, 1993, 246 p.  
| 973.91 ETA

TOOZE J., *Le déluge : 1916-1931 un nouvel ordre mondial*, Paris : Les Belles Lettres, 2015 (Histoire, 130), 598 p.  
| 909.822 1 T00

TOURNÈS Ludovic, *Les États-Unis et la Société des nations: 1914-1946 : le système international face à l'émergence d'une superpuissance*, Bern : Peter Lang, 2016, 418 p.  
| 973.91

ZORGBIBE Charles, *Wilson : un croisé à la Maison-Blanche*, Paris : Presses de Sciences Po, 1998 (Références académiques), 409 p.  
| 973.91 ZOR

## La République de Weimar

BAEHLER Christian, *L'Allemagne de Weimar : 1919-1933*, Paris : Fayard, 2007, 483 p.  
| 943.085 BAE

BOUCHET Philippe, *La République de Weimar*, Paris : Ellipses, 1999 (Les Essentiels de la civilisation allemande), 95 p.  
| 943.085 BOU

DUPEUX Louis et GROUPE D'ÉTUDE DE LA RÉVOLUTION CONSERVATRICE, *La Révolution conservatrice allemande sous la république de Weimar : colloque, 20-21 mars 1981 et 15-17 mars 1984, Strasbourg*, Paris : Ed. Kimé, 1992 (Histoire des idées, théorie politique et recherches en sciences sociales), 437 p.  
| 943.085 REV

DUPEYRIX Alexandre et RAULET Gérard, *Allemagne 1917-1923 : le difficile passage de l'Empire à la République*, Paris : Maison des sciences de l'homme, 2018 (Bibliothèque allemande), 162 p.

| 943.085 ALL

HAFFNER Sebastian, *Allemagne, 1918 : une révolution trahie*, Marseille : Agone, 2018 (Éléments), 277 p.

| 943.085 HAF

KUHN Gabriel, *Alle Macht den Räten ! : tout le pouvoir aux conseils ! récits, exhortations et réflexions des acteurs des révolutions d'Allemagne, 1918-1921*, Paris : les Nuits rouges, 2014 (Les Nuits rouges, 44), 446 p.

| 943.085 ALL

MATTICK Paul, *La révolution fut une belle aventure : des rue de Berlin en révolte aux mouvements radicaux américains (1918-1934)*, Montreuil : l'Échappée, 2013 (Dans le feu de l'action), 189 p.

| 320.532 MAT

MÖLLER Horst, *La République de Weimar*, Paris : Tallandier, 2005, 367 p.

| 943.085 MOL

MOMMSEN Hans, *Aufstieg und Untergang der Republik von Weimar, 1918-1933*, Berlin : Ullstein, 1989 (Propyläen Taschenbuch), 742 p.

| 943.085 MOM

PEUKERT Detlev J., *La République de Weimar : années de crise de la modernité*, Paris : Aubier, 1995 (Aubier histoires), 301 p.

| 943.085 PEU

RICHARD Lionel, *La vie quotidienne sous la république de Weimar : 1919-1933*, Paris : Hachette littératures, 2000 (La Vie quotidienne), 322 p.

| 943.085 RIC

## ÉCRIRE LA GUERRE

WEIDERMANN Volker, *Träumer : als die Dichter die Macht übernahmen / Volker Weidermann*, Köln : Kiepenheuer & Witsch, 2017

*La révolution de 1918-1919 à Munich vue par les écrivains participants et observateurs.*

| 830.900 912 WEI

WINTER Jay Murray, « L'imaginaire apocalyptique dans la littérature de guerre », in *Entre deuil et mémoire : la Grande Guerre dans l'histoire culturelle de l'Europe*, Paris : A. Colin, 2008, pp. 196-224.

| 940.3 WIN

## AUTEURS DE LANGUE ALLEMANDE

DÖBLIN Alfred, *November 1918 : Eine deutsche Revolution Erzählwerk in drei Teilen. Erster Teil. Bürger und Soldaten 1918*, Frankfurt am Main : S. Fischer, 2008, 414 p.

*En poste à l'hôpital militaire de Haguenau, le Docteur Döblin décrit avec humour l'effervescence qui s'empare de la petite ville à la suite de la proclamation de la République des conseils ouvriers et de soldats à Strasbourg.*

| 83/4 DOB no

DÖBLIN Alfred, *Bourgeois & soldats*, Marseille : Agone, 2009, 417 p.

| 83/4 DOB bo

DÖBLIN Alfred, *November 1918 : Eine deutsche Revolution Erzählwerk in drei Teilen. Zweiter Teil Erster Band. Verratenes Volk*, Frankfurt am Main : S. Fischer, 2008, 488 p.

*Le deuxième volume de cette grande fresque historique décrit la révolution spartakiste à Berlin.*

| 83/4 DOB no

DÖBLIN Alfred, *Peuple trahi*, Marseille : Agone, 2009, 480 p.

| 83/4 DOB pe

DÖBLIN Alfred, *November 1918 : Eine deutsche Revolution Erzählwerk in drei Teilen. Zweiter Teil Zweiter Band. Heimkehr der Fronttruppen*, Frankfurt am Main : S. Fischer, 2008, 572 p.

| 83/4 DOB no

DÖBLIN Alfred, *Retour du front*, Marseille : Agone, 2009, 556 p.

| 83/4 DOB re

DÖBLIN Alfred, *November 1918 : Eine deutsche Revolution Erzählwerk in drei Teilen. Dritter Teil. Karl und Rosa*, Frankfurt am Main : S. Fischer, 2008, 782 p.

| 83/4 DOB no

DÖBLIN Alfred, *Karl & Rosa*, Marseille : Agone, 2008, 746 p.

| 83/4 DOB ka

DÖBLIN Alfred, *November 1918 : eine deutsche Revolution, Erzählwerk in drei Teilen*, München : Deutscher Taschenbuch Verlag, 1995, 406, 551, 576, 805 p.

| 83/4 DOB no

KLEMPERER Victor, *Man möchte immer weinen und lachen in einem : Revolutionstagebuch 1919*, Berlin : Aufbau Verlag, 2015, 263 p.

| 83/4 KLE ma

JAEGLE Dietmar et SCHILLER-NATIONALMUSEUM UND DEUTSCHES LITERATURARCHIV, *August 1914 : Literatur und Krieg suivi de : Der Krieg im Archiv, August 1914, September 1914 - Dezember 1918, ein Kalendarium*, Marbach am Neckar : Deutsche Schillergesellschaft, 2013 (Marbacher magazin, 144), 134 p.

| 830.93 AUG

KRAUS Karl, *Die letzten Tage der Menschheit*, Frankfurt am Main : Suhrkamp, 2005 (Suhrkamp-Taschenbuch, 3715), 284 p.

| 83/4 KRAU le

KRAUS Karl, *Les derniers jours de l'humanité*, Marseille : Agone, 2005 (Marginales), 787 p.

| 83/4 KRAU de

MANN, Heinrich. *Der Untertan : Roman*. Frankfurt am Main: Fischer Taschenbuch, 1999, 659 p.

| 83/4 MANNh un

MANN, Heinrich. *Le sujet !*, Paris: B. Grasset, 1999 (Les cahiers rouges , 284), 346 p.

| 83/4 MANNh su

REMARQUE Erich Maria, *Im Westen nichts Neues*, Köln : Verlag Kiepenheuer & Witsch, 2013, 359 p.

| 83/4 REM im

REMARQUE Erich Maria, *A l'ouest rien de nouveau*, Paris : Le Livre de Poche, 1997, 219 p.

| 83/4 REM al

REMARQUE Erich Maria, *Der Weg zurück*, Köln : Kiepenheuer & Witsch, 2014 (KiWi 1365), 413 p.

*Évocation du difficile retour des soldats à la vie civile*

| 83/4 REM we

ROLLAND Romain et ZWEIG Stefan, « Novembre 1918 », in *Correspondance: 1910-1919*, Paris : Albin Michel, 2014, pp. 503-515.

| 83/4 ZWE co

TOLLER Ernst, *Eine Jugend in Deutschland*, Reinbeck : Rowohlt, 1978 (Rororo), 167 p.

*Ernst Toller a participé à la révolution de 1918 à Munich.*

| 83/4 TOL ju

TOLLER Ernst, *Une Jeunesse en Allemagne*, Lausanne : Éditions l'Âge d'homme, 1974 (Germanica), 225 p.

| 83/4 TOL je



ZWEIG Stefan, *Die Welt von Gestern : Erinnerungen eines Europäers*, Frankfurt am Main : Fischer Taschenbuch Verlag, 2002 (Fischer-Taschenbücher, 1152), 505 p.

| 83/4 ZWE we

ZWEIG Stefan, *Le monde d'hier : souvenirs d'un Européen*, Paris : Belfond, 1992, 530 p.

| 83/4 ZWE mo

ZWEIG Stefan, *Seuls les vivants créent le monde*, Paris : Robert Laffont, 2018, 165 p.

| 83/4 ZWE se

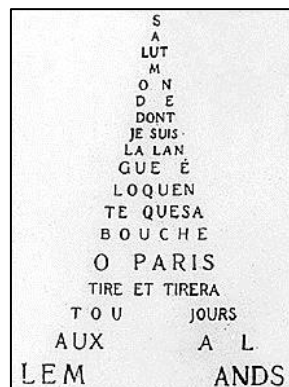
## AUTEURS DE LANGUE FRANÇAISE

### Textes

Le 9 novembre 1918 disparaissait Guillaume Apollinaire, victime de la grippe espagnole, créateur des « Calligrammes », poèmes de la paix et de la guerre parus en 1918 au Mercure de France.

APOLLINAIRE Guillaume, *Calligrammes : poèmes de la paix et de la guerre 1913-1916*, Paris : Gallimard, 1987 (Poésie, 4), 188 p.

| 84/4 APO ca



APOLLINAIRE Guillaume, *Poèmes en guerre - 31 juillet 1914 - 9 novembre 1918*, Dijon : Les presses du réel, 2018 (Al Dante), 512 p.

| 84/4 APO po

DELTEIL Joseph, *Les poilus*, Paris : B. Grasset, 2008 (Les Cahiers rouges), 142 p.  
| 84/4 DELT po

GIONO Jean, « Le grand troupeau », in *Œuvres romanesques complètes. 1*, Paris : Gallimard, 1991 (Bibliothèque de la Pléiade, 230), pp. 541-724.  
| 84/4 GIO oe

GIONO Jean, *Écrits pacifistes*, Paris : Gallimard, 1978 (Folio, 5674), 204 p.  
| 84/4 GIO ec

LOTI Pierre, *Soldats bleus: journal intime, 1914-1918*, Paris, France : la Table ronde, 2014 (La petite vermillon, 389) 422 p.  
| 83/34 LOT so

BARBUSSE Henri, *Feu : journal d'une escouade*, Paris : Gallimard, 2013 (Folio, 5660), 492 p.  
| 84/4 BARB fe

## Études

AMPA Laurence, *Poètes de la Grande Guerre : expérience combattante et activité poétique*, Paris : Éditions Classiques Garnier, 2010 (Études de littérature des XXe et XXIe siècles, 12), 200 p.  
| 841.912 09 CAM

CRINQUAND Sylvie, *Le scandale de la Grande Guerre : tuer les fils*, Dijon : Éditions universitaires de Dijon, 2017 (Écritures), 117 p.  
| 840.93 SCA

MARKIDÈS Paul, *Henri Barbusse, l'anti prêt-à-penser*, Paris : Éditions Delga, 2017 (Essai), 90 p.  
| 84/4 BARB 1 ma

PRÉVOST Jean-Pierre, *1914-1918 Jacques Rivière, André Gide, Alain-Fournier : trois écrivains dans la guerre, trois amis de Saint-John Perse*, Paris : Orizons, 2015 (Rencontres), 104 p.  
| 840.900 912 PRE

RASSON Luc, *Écrire contre la guerre : littérature et pacifismes, 1916-1938*, Paris : L'Harmattan, 1997 (Critiques littéraires, 1997), 185 p.

| 840.93 RAS

SCHOENTJES Pierre, *Fictions de la Grande Guerre : variations littéraires sur 14-18*, Paris : Classiques Garnier, 2009 (Études de littérature des XXe et XXIe siècles, 2), 276 p.

| 840.93 SCH

## AUTEURS DE LANGUE ITALIENNE

### Textes

CORTELLESA Andrea (dir.), *Le notti chiare erano tutte un'alba : antologia dei poeti italiani nella prima guerra mondiale*, Milano : Bompiani, 2018, 789 p.

| en commande 85/1 ANT

DE ROBERTO Federico, *La paura*, Roma : E/O, 1995 (Grandi racconti collana diretta da Goffredo Fofi Roma E/O, 3), 60 p.

| 85/34 DER pa

DE ROBERTO Federico, *La peur ; Le vœu ultime : nouvelles de la Grande Guerre*, Paris : Cambourakis, 2014.

| 85/34 DER pe

RÈBORA Clemente, *Choeur bouche close : poèmes de guerre (1914-17)*, Éd. bilingue, Nîmes : Lucie éd, 2009 (Poésie), 156 p.

| 85/4 REB ch

UNGARETTI Giuseppe, *La guerre suivie de P-L-M, 1914-1919 : une poésie*, Nantes : le Passeur-Cecofop, 1999, 56 p.

| 85/4 UNG gu

## Études

CAPECCHI Giovanni, *I fronti della scrittura : letteratura e Grande Guerra*, Milano : Edizioni Unicopli, 2017, 244 p.

| en commande 850.900 912 CA

## AUTEURS DE LANGUE ANGLAISE

BARKER Pat, *The ghost road*, London : Penguin books, 1996 (Penguin books, 1996), 277 p.

| 82/4 BARKp gh

BARKER Pat, *The eye in the door*, London : Penguin, 1994 (Penguin books), 280 p.

| 82/4 BARKp ey

BARKER Pat, *Regeneration*, Harmondsworth : Penguin books, 1992, 251 p.

| 82/4 BARKp re

FORD Ford Madox, *Selected poems*, New York : Routledge, 2003 (Fyfield Books), 160 p.

| 82/4 FORD se

FORD Ford Madox, *Parade's end*, London : Penguin, 2002, 836 p.

| 82/4 FORD pa

FORD Ford Madox, *The good soldier : authoritative text, textual appendices, contemporary reviews, literary impressionism, biographical and critical commentary*, New York : W.W. Norton & company, 1995 (Norton critical edition), 401 p.

| 82/4 FORD go

WEST Rebecca, *The return of the soldier*, London : Virago, 1980 (Virago modern classics, 32), 187 p.

| 82/4 WEST re

WHARTON Edith, « The Marne », in *Collected stories, 1911-1937*, New York : the Library of America, 2001 (The Library of America series, 122), pp. 261-308.

| 81/4 WHA co

## LES ARTS EN 1918

### BEAUX-ARTS

CHEVALLIER Fabienne, ANDRIEUX Jean-Yves et KERVANTO NEVANLINNA Anja, *Idée nationale et architecture en Europe : 1860-1919 Finlande, Hongrie, Roumanie, Catalogne ; colloque tenu à Paris, 10 au 12 décembre 2003*, Rennes : Presses universitaires de Rennes, 2006 (Art & société), 331 p.

| 720.94 IDE

WINTER Jay Murray, « L'apocalypse dans l'art : de l'anticipation à l'allégorie », in *Entre deuil et mémoire : la Grande Guerre dans l'histoire culturelle de l'Europe*, Paris : A. Colin, 2008, pp. 163-195.

| 940.3 WIN

« PAUL NASH -(1889-1946) », in *Encyclopaedia Universalis*, 2018.

| [www.universalis-edu.com/encyclopedie/paul-nash/](http://www.universalis-edu.com/encyclopedie/paul-nash/)



We are making a new world

CENTRE NATIONAL D'ART ET DE CULTURE GEORGES POMPIDOU et STEDELIJK VAN ABBE-MUSEUM, *Chagall, Lissitzky, Malévitch : l'avant-garde russe à Vitebsk, 1918-1922*, Paris : Centre Pompidou, 2018, 285 p.

| 709.47 CHA



Marc Chagall par Iouri Pen

Présentation par la commissaire de l'exposition :

« L'année 2018 marque le centième anniversaire de la nomination de Marc Chagall au poste de commissaire des beaux-arts de la ville de Vitebsk (...). Cet événement, suivi de peu par l'ouverture de l'École populaire d'art sous l'impulsion de l'artiste, ouvre une période fébrile des activités artistiques en ce lieu. Parmi les artistes invités par Chagall à enseigner dans son établissement figurent des protagonistes majeurs de l'avant-garde russe, tels El Lissitzky et Kasimir Malévitch, fondateur du suprématisme. (...) Cette manifestation éclaire pour la première fois les années post-révolutionnaires où, loin des métropoles russes, l'histoire de l'art s'écrit à Vitebsk. »

« (...) Marc Chagall (...) est témoin de la révolution bolchevique qui bouleverse la Russie au cours de l'année 1917. Le vote d'une loi abrogeant toute discrimination nationale et religieuse lui confère pour la première fois, à lui l'artiste juif, un statut de citoyen russe à part entière. Chagall connaît alors une ivresse créative. Une série de chefs-d'œuvre monumentaux voit le jour. Chacun de ces grands tableaux semble un hymne au bonheur du couple, comme *Double Portrait au verre de vin* et *Au-dessus de la ville* montrant les deux

amoureux, Chagall et sa femme Bella, s'envolant vers les nuées, libres comme l'air. Tout respire l'euphorie du moment. »

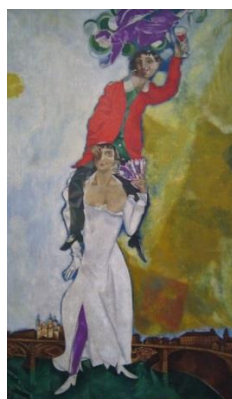
Angela Lampe, in *Code Couleur*, n° 30, janvier-avril 2018



Au-dessus de la ville, 1918

MUSÉE D'ART MODERNE DE LA VILLE DE PARIS, *Marc Chagall : les années russes, 1907-1922 exposition, 13 avril-17 septembre 1995...* Musée d'art moderne de la Ville de Paris, Paris : Paris musées, 1995, 288 p.

| 709.204 CHAG



Double portrait au verre de vin (1917-1918)

## Kasimir Malevitch

BOIS Yves-Alain, « KASIMIR MALÉVITCH - (1878-1935) », in *Encyclopaedia Universalis*, 2018.

| <http://www.universalis-edu.com/encyclopedie/kasimir-malevitch/>

MARCADÉ Jean-Claude, *Malévitch*, Paris : Hazan, 2016, 318 p.

| 709.204 MALE



NAKOV Andrei Boris, *Kazimir Malewicz : le peintre absolu*, Paris : Thalia edition, 2006, 461 p.

| 709.204 MALE

NAKOV Andrei Boris, *Malévitch : aux avant-gardes de l'art moderne*, Paris : Gallimard, 2003 (Découvertes Gallimard, 445), 127 p.

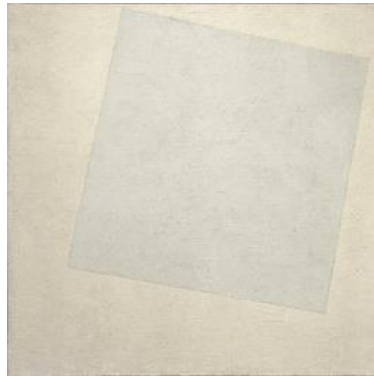
| 709.204 MALE

NÉRET Gilles, *Kazimir Malévitch 1878-1935 : et le suprématisme*, Köln, Paris etc : Taschen, 2003 (La Petite collection), 96 p.

| 709.204 MALE

TODOROV Tzvetan, *Le triomphe de l'artiste : la révolution et les artistes Russie 1917-1941*, Paris : Flammarion Versilio, 2017, 331 p.

| 709.47 TOD



Malevitch - carré blanc sur fond blanc, 1918

## La nouvelle objectivité

POULLAIN Christine, FLECKNER Uwe, OTTINGER Didier et MUSÉE DE GRENOBLE, *Allemagne années 20 : la nouvelle objectivité Musée de Grenoble, 15 février-11 mai 2003*, Paris : Réunion des musées nationaux, 2003, 295 p.

| 709.43 ALL

METZGER Rainer, *Berlin : les années vingt art et culture, 1918-1933 peinture, architecture, design, mode, musique, danse, littérature, photographie, cinéma, publicité*, Paris : Hazan, 2006, 399 p.

| 709.43 MET

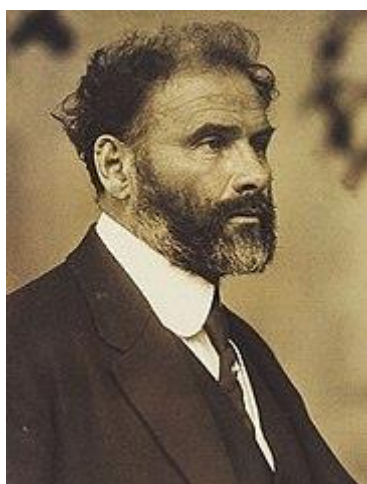
RICHARD Lionel, « NOUVELLE OBJECTIVITÉ », in *Encyclopaedia Universalis*, 2018.

| [www.universalis-edu.com/encyclopedie/nouvelle-objectivite/](http://www.universalis-edu.com/encyclopedie/nouvelle-objectivite/)

## Gustav Klimt

LEMAIRE Gérard-Georges, *Klimt: 1862-1918*, Paris : Cercle d'art, 2004 (Découvrons l'art du XIXe siècle), 62 p.

| 709.203 4 KLI



Gustav Klimt, 1905

SANCHEZ Serge, *Klimt*, Paris : Gallimard, 2017 (Folio. Biographies 142), 309 p.

| 709.203 4 KLI

WEIDINGER Alfred, SEISER Michaela et WINKLER Eva, *Gustav Klimt: l'oeuvre peint*, Paris : Citadelles & et Mazenod, 2008, 318 p.

| Folio 709.204 KLI

WHITFORD Frank, *Gustav Klimt*, Paris : Thames & Hudson, 1991 (Univers de l'art, 20), 215 p.

| 709.203 4 KLI

## Egon Schiele

BUCHHART Dieter, *Egon Schiele*, Paris : Gallimard ; Fondation Louis Vuitton, 2018, 224 p.

| 709.204 SCHI

KALLIR Jane et FISCHER Wolfgang Georg, *Egon Schiele : oeuvre complet*, Paris : Gallimard, 1998, 717 p.

| 709.204 SCHI

KOBRY Yves, « SCHIELE EGON (1890-1918) », in *Universalis éducation: Encyclopædia Universalis*.

| [www.universalis-edu.com/encyclopedie/egon-schiele/](http://www.universalis-edu.com/encyclopedie/egon-schiele/)

MITSCH Erwin, *Egon Schiele*, Paris : Phaidon, 2006, 267 p.

| 709.204 SCHI



Autoportrait à la chemise rayée

VANCI-PERAHIM Marina, *Schiele : 1890-1918*, Paris : Cercle d'art, 1999 (Découvrons l'art du XXe siècle, 11), 63 p.

| 709.204 SCHI

WHITFORD Frank, *Egon Schiele*, Paris : Thames & Hudson, 1990 (Univers de l'art, 11), 213 p.

| 709.204 SCHI

## Ferdinand Hodler

MUSÉE D'ORSAY et RÉUNION DES MUSÉES NATIONAUX, *Ferdinand Hodler : 1853-1918*, Paris : Musée d'Orsay rmn, 2007, 255 p.

| 709.203 4 HOD



Autoportrait

## Claude Monet et Clémenceau

Deux conférences, un spectacle et une exposition au musée de l'Orangerie commémoreront les liens d'amitié qui unissaient Claude Monet et Georges Clémenceau. C'est en effet grâce à l'aide de Clémenceau que les nymphéas, offerts par Monet à la France dès 1918, ont pu être installés dans l'Orangerie du jardin des Tuileries.

14-18 MISSION CENTENAIRE, « Focus Monet - Clémenceau au Musée de l'Orangerie - », *Clémenceau, 1918-2018*.

| <http://www.clemenceau2018.fr/a/77/focus-monet-clemenceau-au-musee-de-l-orangerie>



Claude Monet et Georges Clémenceau dans le jardin de Giverny

## CINÉMA

CHAPLIN Charles, « Charlot soldat (Charles Chaplin, 1918) », *La cinémathèque française*.

| <http://www.cinematheque.fr/film/30981.html>

FAUCHEUX Michel, *Chaplin*, Paris : Gallimard, 2012 (Folio. Biographies, 91), 290 p.

Cf. pp. 96-97.

| 791.430 92 CHAP



Charlot soldat (1918)

La Der des Ders

*Tout le monde croit que c'est fini. Je me  
demande ce qui commence.*

Paul Cambon, 11 novembre 1918

Toutes les illustrations proviennent de Gallica, des Archives départementales de la Vendée et de Wikimedia Commons.













# Bibliographies

Envoyez-les nous !

Retrouvez-les en ligne !



Nous pouvons ainsi acquérir les ouvrages les plus utiles pour vous :  
[bsb@univ-paris.3.fr](mailto:bsb@univ-paris.3.fr)

Retrouvez nos bibliographies sur notre site web



BIUSainteBarbe



BibliothequeSainteBarbe



[bsb.univ-paris3.fr](http://bsb.univ-paris3.fr)



Bibliothèque Sainte-Barbe  
4, rue Valette - 75005 PARIS  
01 56 81 76 00  
[bsb@univ-paris3.fr](mailto:bsb@univ-paris3.fr)

