

Allemand

Agrégation

Session 2024



BIBLIOTHÈQUE
SAINTE-BARBE

Table des matières :

TRONC COMMUN (CONCOURS INTERNE ET EXTERNE) - 3 -

Historia von D. Johann Fausten - 3 -

Gotthold Ephraim Lessing : *Nathan der Weise. Ein Dramatisches Gedicht*- 5 -

Gotthold Ephraim Lessing : *Die Erziehung des Menschengeschlechts* - 6 -

L'Allemagne, de la capitulation à la souveraineté retrouvée (1945-1955)- 8 -

Franz Kafka : *Die Erzählungen* - 9 -

La pensée sociologique de Niklas Luhmann (externe uniquement).....- 14 -

OPTIONS (CONCOURS EXTERNE) - 17 -

Option A, littérature : La poésie de Mascha Kaléko (1907-1975)- 17 -

Option B, civilisation : La ville allemande au Moyen Âge (1250-1495) .- 18 -

Option C, linguistique : Temps et modes.....- 19 -

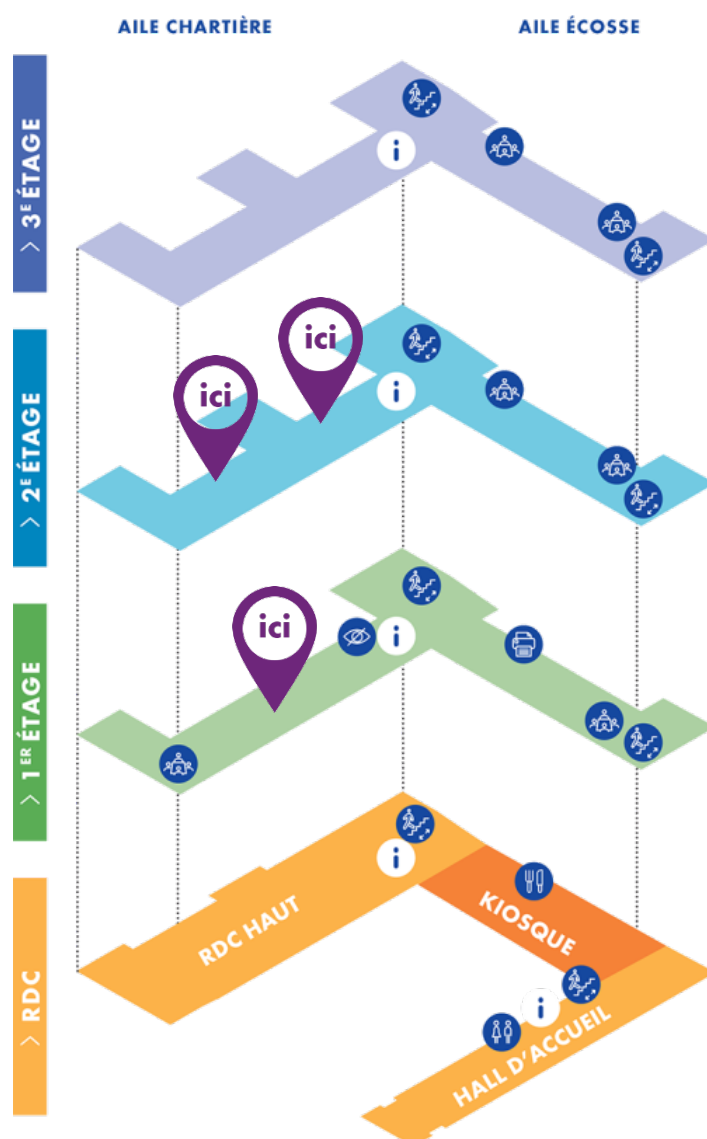
Cette bibliographie recense les ouvrages conseillés pour préparer les concours des agrégations externe et interne d'allemand, session 2024.

Attention, cette bibliographie n'est pas exhaustive ! Elle recense les documents disponibles à la bibliothèque Sainte-Barbe ou via ses abonnements en ligne. Pour connaître les programmes complets de ces concours, consultez-les à l'adresse suivante :

<https://www.devenirenseignant.gouv.fr/les-programmes-des-concours-d-enseignants-du-second-degre-de-la-session-2024-1229>

Vous trouverez :

- au **2^e étage** aile Chartière : histoire et sociologie
- au **1^{er} étage** aile Chartière : langue et littérature allemandes



Mise à jour : novembre 2023

TRONC COMMUN (CONCOURS INTERNE ET EXTERNE)

HISTORIA VON D. JOHANN FAUSTEN

Édition de référence

FÜSSEL Stephan et KREUTZER Hans Joachim (dirs.), *Historia von D. Johann Fausten : Text des Druckes von 1587*, Stuttgart : Reclam, 1999, 352 p.

| **83/31 HIS**

Autre édition

BENZ Richard (Auteur de la postface), *Historia von D. Johann Fausten : dem weitbeschreyten Zauberer und Schwarzkünstler*, Stuttgart : Reclam, 1979, 165 p.

| **83/31 HIS**

Traduction

LEFEBVRE Joël (Traducteur, Préfacier), *L'histoire du docteur Faust : 1587*, Romainmôtier : l'Amble, 2006, 250 p.

| **83/31 HIS 1 hi**

Études

DABEZIES André, « Faust et ses Désirs : Un essai de lecture théologique du «Volksbuch» de 1587 » in. *Faust ou la mélancolie du savoir*, Paris : Desjonquères, 2003, p. 21-34.

| **809.93 FAU**

DUMICHE BEATRICE et BLONDEAU DENISE, *Faust, modernisation d'un modèle* : [actes du colloque présenté à Reims les 25 et 26 mai 2001], Paris : l'Harmattan, 2006, 255 p.

| **830.93 FAU**

FORTI Augusto, « III. Histoire du Dr Johann Fausten et de son temps », in *Faust*, Paris : Presses Universitaires de France, 2017 (Science, histoire et société), p. 33-48.

| <https://login.ezproxybsb.ad.univ-paris3.fr/login?url=https://www.cairn.info/faust-9782130789987-page-33.htm>

STEINER, Arpad. "The Faust Legend and the Christian Tradition." *Publications of the Modern Language Association of America*, vol. 54, no. 2, 1939, pp. 391-404

| <https://login.ezproxybsb.ad.univ-paris3.fr/login?url=https://www.jstor.org/stable/458562>

VALENTIN Jean-Marie, "Le diable, le savoir, le salut dans l'Histoire du Dr Faust de 1587" in *Faust ou les frontières du savoir*, Bruxelles : Presses de l'Université Saint-Louis, 2002, p. 11-27

| <https://login.ezproxybsb.ad.univ-paris3.fr/login?url=http://books.openedition.org/pusl/21094>

VAN DER LAAN James M. et WEEKS Andrew (dirs.), *The Faustian century : German literature and culture in the age of Luther and Faustus*, Rochester (N.Y.) : Camden House, 2013, 399 p..

| **[BIS V 8= 94866]**

GOTTHOLD EPHRAIM LESSING : *NATHAN DER WEISE.* EIN DRAMATISCHES GEDICHT

Édition de référence

LESSING Gotthold Ephraim et DÜFFEL Peter von, *Nathan der Weise : ein dramatisches Gedicht in fünf Aufzügen*, Stuttgart : Reclam, 2000, 172 p.

| **83/33 LES na**

Autres éditions

LESSING Gotthold Ephraim, *Nathan der Weise : ein dramatisches Gedicht in fünf Aufzügen*, Husum/Nordsee : Hamburger Lesehefte Verlag, 2019, 135 p.

| **83/33 LES na**

LESSING Gotthold Ephraim, *Nathan der Weise : ein dramatisches Gedicht, in fünf Aufzügen*, Frankfurt am Main : Suhrkamp, 2003, 237 p.

| **83/33 LES na**

Traductions

LESSING Gotthold Ephraim, *Nathan le sage*, Paris : Gallimard, 2006, 222 p.

| **83/33 LES na**

LESSING Gotthold Ephraim, *Nathan le Sage*, Paris : Aubier, 1993, 407 p.

| **83/33 LES na**

GOTTHOLD EPHRAIM LESSING : DIE ERZIEHUNG DES MENSCHENGESCHLECHTS

LESSING Gotthold Ephraim, *Die Erziehung des Menschengeschlechts : ein dramatisches Gedicht in fünf Aufzügen*, München : Deutscher Taschenbuch Verlag, 1997, 87 p.

| **83/33 LES er**

Biographies

ESPAGNE Michel, *Gotthold Ephraim Lessing*, Paris : Belin, 2016, 236 p.

| **83/33 LES 1 es**

FICK Monika, *Lessing-Handbuch Leben - Werk - Wirkung*, 4th ed. 2016., Stuttgart : J.B. Metzler, 2016, 593 p.

| <https://link-springer-com.ezproxybsb.ad.univ-paris3.fr/book/10.1007/978-3-476-05399-2>

Études

BANDET Jean-Louis, *Nathan der Weise Lessing*, Paris : Editions du Temps, 1999, 159 p.

| **83/33 LES 1 na**

BOHNEN Klaus (dir.), *Lessings Nathan der Weise*, Darmstadt : Wissenschaftliche Buchgesellschaft, 1984, 491 p.

| **[BIS Z 8= 1040 v.587 1984]**

GRUENER Gustav, « The Genesis of the Characters in Lessing's "Nathan der Weise" », *PMLA : Publications of the Modern Language Association of America*, vol. 7, n° 2, 1892, p. 75-88.

| <https://login.ezproxybsb.ad.univ-paris3.fr/login?url=https://www.jstor.org/stable/d3cc20ae-ca8e-30e8-97a7-cdd3679e6ef2?sid=primo&seq=7>

KRÖGER Wolfgang, *Gotthold Ephraim Lessing, Nathan der Weise : Interpretation*, München : Oldenbourg, 1998, 142 p.

| **83/33 LES 1 kr**

MÖBIUS Thomas, *Textanalyse und Interpretation zu Gotthold Ephraim Lessing, Nathan der Weise: ein dramatisches Gedicht in fünf Aufzügen*, Hollfeld : Bange, 2015, 148 p.

| **83/33 LES 1 mo**

NIEKERK Carl, « Der anthropologische Diskurs in Lessings Nathan der Weise », *Neophilologus*, vol. 88, n° 2, 2004, p. 227-242.

| <https://login.ezproxybsb.ad.univ-paris3.fr/login?url=https://www.proquest.com/docview/196320635>

NISBET H. B., « On the rise of toleration in Europe : Lessing and the German contribution.(in the context of the German play “Nathan the Wise” by Gotthold Ephraim Lessing) », *The Modern language review*, vol. 105, n° 4, 2010, XXVIII-XLIV-

| <https://login.ezproxybsb.ad.univ-paris3.fr/login?url=https://www.jstor.org/stable/25801546>

OESMANN Astrid, « Nathan der Weise: Suffering Lessing’s “Erziehung” », *The Germanic review*, vol. 74, n° 2, 1999, p. 131-145.

| <https://login.ezproxybsb.ad.univ-paris3.fr/login?url=https://www.proquest.com/docview/1290291264>

PELSTER Theodor, *Gotthold Ephraim Lessing, Nathan der Weise : Lektüreschlüssel für Schüler*, Stuttgart : Reclam, 2003, 96 p.

| **83/33 LES 1 pe**

PONS Georges, *Gotthold Ephraim Lessing et le christianisme*, Paris : M. Didier, 1964 (Germanica), 499 p.

| **83/33 LES 1 po**

SCHWEITZER Christoph E., « Die Erziehung Nathans », *Monatshefte (Madison, Wis. : 1946)*, vol. 53, n° 6, 1961, p. 277-284.

| <https://login.ezproxybsb.ad.univ-paris3.fr/login?url=https://www.jstor.org/stable/de1b9bd1-427f-34ce-bb03-b45069b88f84?sid=primo&seq=7>

URBAN Eva, « Lessing's Nathan the Wise: from the Enlightenment to the Berliner Ensemble », *New theatre quarterly*, vol. 30, n° 2, 2014, p. 183-196.

| <https://login.ezproxybsb.ad.univ-paris3.fr/login?url=https://www.proquest.com/docview/1521734224>

WELLNITZ Philippe (dir.), *G.E. Lessing: « Nathan der Weise », « Die Erziehung des Menschengeschlechts »*, Strasbourg : Presses universitaires de Strasbourg, 2000, 102 p.

| **[BSG 8 Y SUP 80071]**

L'ALLEMAGNE, DE LA CAPITULATION A LA SOUVERAINETE RETROUVEE (1945-1955)

MÖLLER Horst, *Deutsche Geschichte : die letzten hundert Jahre*, Berlin : Piper, 2022, 648 p.

| **943.087 MOL**

NIEHUSS Merith et LINDNER Ulrike (dirs.), *Deutsche Geschichte in Quellen und Darstellung*, Stuttgart : Reclam, 1998, 478 p.

| **943.087 BES**

FRANZ KAFKA : DIE ERZÄHLUNGEN

Édition de référence

KAFKA Franz, hg. Von Roger Kermes, *Die Erzählungen. Originalfassung*, Frankfurt am Main : Fischer Taschenbuch, 1996, 575 p.

| **83/4 KAF er**

Autres éditions en allemand

KAFKA'S WERKE : base de données Proquest

| <https://login.ezproxybsb.ad.univ-paris3.fr/login?url=https://www.proquest.com/kafka?accountid=13089>

KAFKA Franz, *Erzählungen*, Stuttgart : Reclam, 1999, 366 p.

| **83/4 KAF er**

KAFKA Franz, *Die Erzählungen und andere ausgewählte Prosa*, Frankfurt am Main : Fischer Taschenbuch, 1996, 575 p.

| **83/4 KAF er**

KAFKA FRANZ, *Ein Landarzt: und andere Drucke zu Lebzeiten / Franz Kafka*, Frankfurt : Fischer Taschenbuch, 1994 (Gesammelte Werke in zwölf Bänden), 369 p.

| **83/4 KAF la**

KAFKA FRANZ, *Der Process : Roman*, Stuttgart : Reclam, 2000 (Universal-Bibliothek), 249 p.

| **83/4 KAF pr**

KAFKA FRANZ, *Das Schloß : Roman*, Berlin : Insel Verlag, 2010 (Insel Taschenbuch), 353 p.

| **83/4 KAF sc**

KAFKA FRANZ, *Das Schloss : Roman*, Stuttgart : Reclam, 1999 (Universal-Bibliothek), 350 p.

| **83/4 KAF sc**

KAFKA Franz, *Das Urteil: Erzählungen*, Frankfurt : Fischer-Taschenbuch-Verl., 2008, 127 p.

| **83/4 KAF ur**

KAFKA Franz, *Das Urteil und andere Erzählungen*, Paris : Librairie générale française, 1990, 255 p.

| **83/4 KAF ur**

KAFKA Franz, *Die Verwandlung und andere Erzählungen*, Ditzingen, : Reclam, 2020, 237 p.

| **83/4 KAF ve**

KAFKA FRANZ, *Der Verschollene : Roman in der Fassung der Handschrift / Franz Kafka*, Frankfurt : Fischer Taschenbuch Verlag, 1994 (Gesammelte Werke in zwölf Bänden), 339 p.

| **83/4 KAF ve**

Traductions

KAFKA FRANZ, *L'Amérique*, Nouvelle édition, Paris : Gallimard, 1988 (Folio), 373 p.

| **83/4 KAF am**

KAFKA FRANZ, *Le château*, Paris : Seuil, 2011 (Points), 428 p.

| **83/4 KAF ch**

KAFKA Franz et DAVID Claude, *Ein Landarzt: und andere Erzählungen*, Paris : Gallimard, 1996, 243; 16 p.

| **83/4 KAF la**

KAFKA FRANZ, *La Métamorphose*, Paris : Flammarion, 2010 (GF), 103 p.

| **83/4 KAF me**

KAFKA FRANZ ET NABOKOV VLADIMIR, *La métamorphose / Franz Kafka ; suivi d'une étude de Vladimir Nabokov*, Paris : Librairie générale française, 1989 (Le livre de poche Classiques), 158 p.

| **83/4 KAF me**

KAFKA Franz, ROBERT Marthe et VIALATTE Alexandre, *Œuvres complètes*, Paris : Gallimard, 1980, 1326 p.

| **83/4 KAF oe**

KAFKA FRANZ, *Le procès ; traduction, présentation et chronologie par Bernard Lortholary, ,* Paris : Flammarion, 2011 (GF Flammarion), 305 p.

| **83/4 KAF pr**

KAFKA FRANZ, *Romans*, Paris : Gallimard, 2018 (Œuvres complètes), 1051 p.

| **83/4 KAF ro**

KAFKA FRANZ, *Le terrier = Der Bau*, Paris : Gallimard, 2018 (Collection Folio bilingue), 138 p.

| **83/4 KAF te**

KAFKA Franz, *Das Urteil und andere Erzählungen*, Paris : Librairie générale française, 1990, 255 p.

| **83/4 KAF ur**

KAFKA FRANZ, *Die Verwandlung = La métamorphose*, Paris : Gallimard, 2002 (Collection Folio bilingue), 195 p.

| **83/3 KAF ve**

Biographies

STACH Reiner et QUATRESOUS Régis, *Kafka*, Paris, Cuba : Le cherche midi, 2023, 955; 32 p.

| **83/4 KAF 1 st**

STACH, Reiner, *Kafka : die frühen Jahre*, Frankfurt : S. Fischer Verlag, 2014, 607 p.

| **83/4 KAF 1 st**

STACH, Reiner. *Kafka : die Jahre der Erkenntnis*, Frankfurt : S. Fischer Verlag, 2008, 726 p.

| **83/4 KAF 1 st**

STACH, Reiner, *Kafka : die Jahre der Entscheidungen*, Frankfurt : S. Fischer Verlag, 2002, 671 p.

| **83/4 KAF 1 st**

SCHMITZ-EMANS, Monika, *Franz Kafka: Epoche-Werk-Wirkung*, München : C. H. Beck, 2010, 249 p.

| **83/4 KAF 1 sc**

UNSELD, Joachim et KAUFHOLZ-MESSMER, Éliane, *Franz Kafka : une vie d'écrivain*. Paris, Gallimard, 1984, 341 p.

| **83/4 KAF 1 un**

Études

ANDERS Günther, *Kafka : pour et contre*, Strasbourg : Circé, 1990, 152 p.

| **83/4 KAF 1 an**

BALINT Benjamin, *Le dernier procès de Kafka : le sionisme et l'héritage de la diaspora*, Paris : la Découverte, 2021 (La Découverte poche Essais), 286 p.

| **83/4 KAF 1 ba**

BANCAUD Florence, *Kafka, Die Erzählungen*, Neuilly : Atlande, 2022, 199 p.

| **83/4 KAF 1 ba**

BANCAUD Florence, *Franz Kafka : Franz Kafka ou l'art de l'esquisse*, Paris : Belin, (Voix allemandes), 2006, 206 p.

| **83/4 KAF 1 ba**

BEGLEY Louis, *Franz Kafka. « Le monde prodigieux que j'ai dans la tête »*. Odile Jacob, « Hors collection », 2009

| <https://login.ezproxybsb.ad.univ-paris3.fr/login?url=https://www.cairn.info/franz-kafka-9782738122513.htm>

BLANCHOT Maurice, *De Kafka à Kafka*, Paris : Gallimard, 1994 (Folio Essais), 248 p.

| **83/4 KAF 1 bl**

CASANOVA Pascale, *Kafka en colère : essai*, Paris : Seuil, (Fiction & Cie) 2011, 465 p.

| **83/4 KAF 1 ca**

DAVID Christophe et BENJAMIN Walter, *Sur Kafka*, Caen : Nous, 2015, 360 p.

| **83/4 BENJ ka**

DAVID Claude, *Franz Kafka*, Paris : Fayard, 1988, 340 p.

| **83/4 KAF 1 da**

DELEUZE Gilles, *Kafka : pour une littérature mineure*, Paris : Minuit, 1975 (Critique), 159 p.

| **83/4 KAF 1 de**

ENGEL Manfred et AUEROCHS Bernd, *Kafka-Handbuch Leben - Werk - Wirkung*, Stuttgart : J.B. Metzler, 2010, 580 p.

| <https://login.ezproxybsb.ad.univ-paris3.fr/login?url=https://link.springer.com/book/10.1007/978-3-476-05276-6>

FERENCZI Rosemarie, *Kafka : subjectivité, histoire et structures*, Paris : L'Harmattan, 2014 (La philosophie en commun), 216 p.

| **83/4 KAF 1 fe**

| <https://www-harmatheque-com.ezproxybsb.ad.univ-paris3.fr/ebook/kafka-subjectivite-histoire-et-structures-43544>

FRIEDLÄNDER Saul, *Kafka : poète de la honte*, Paris : Seuil, 2014, 245 p.

| **83/4 KAF 1 fr**

LAHIRE Bernard, *Franz Kafka : éléments pour une théorie de la création littéraire*, Paris : La Découverte, (La découverte poche) 2018, 896 p.

| **83/4 KAF 1 la**

LASPALLES Thierry, *Franz Kafka : poétique de la névrose*, Paris : l'Harmattan, (L'œuvre et la psyché) 2019, 81 p.

| **83/4 KAF 1 la**

MONDZAIN Marie-José, *K comme Kolonie : Kafka et la décolonisation de l'imaginaire*, Paris : la Fabrique, 2020, 241 p.

| **83/4 KAF 1 mo**

MOREL Jean-Pierre, *Franz Kafka : « Kafka après "son" siècle »*, colloque de Cerisy-la-Salle organisé du 21 au 31 juillet 2010, Paris : L'Herne, (Cahiers de l'Herne), 2014, 381 p.

| **83/4 KAF 1 fr**

NEKULA Marek, *Franz Kafka : pour une lecture en contexte*, Paris : Classiques Garnier, (Perspectives comparatistes) 2021, 356 p.

| **83/4 KAF 1 ne**

PREECE Julian, *The Cambridge companion to Kafka*, Cambridge : University Press, 2002 (Cambridge companions to literature)

| <https://login.ezproxybsb.ad.univ-paris3.fr/login?url=https://www.cambridge.org/core/books/cambridge-companion-to-kafka/6FBD36083033C85B461AF4AFE9D40559>

SALZA Luca, *Kafka out of joint*, Sesto San Giovanni : Mimesis, 2023, 186 p.

| **83/4 KAF 1 sa**

LA PENSEE SOCIOLOGIQUE DE NIKLAS LUHMANN (EXTERNE UNIQUEMENT)

Texte

LUHMANN Niklas, *Liebe als Passion. Zur Codierung von Intimität*, Frankfurt : Suhrkamp, 1994, 230 p.

| **306.7 LUH**

Biographie

CLAM Jean, « LUHMANN NIKLAS (1927-1998) », *Encyclopædia Universalis*.

| <https://login.ezproxybsb.ad.univ-paris3.fr/login?url=http://www.universalis-edu.com/encyclopedie/niklas-luhmann/>

Études

AMADO Garcia et ANTONIO Juan, « Introduction à l'œuvre de Niklas Luhmann », *Droit et Société*, vol. 11, n° 1, 1989, Persée - Portail des revues scientifiques en SHS, p. 15-52.

| https://login.ezproxybsb.ad.univ-paris3.fr/login?url=https://www.persee.fr/doc/dreso_0769-3362_1989_num_11_1_1023

BELLAVANCE Guy, « Niklas Luhmann, Amour comme passion. De la codification de l'intimité, Aubier, 1990, (1986), 330 p. Niklas Luhmann, *Ecological Communication*, The University of Chicago Press, 1989, (1986), 187 p », *Philosophiques*, vol. 18, n° 2, 1991, p. 177-.

| <https://login.ezproxybsb.ad.univ-paris3.fr/login?url=https://www.erudit.org/fr/revues/philoso/1991-v18-n2-philoso1793/027159ar/>

BORNHAUSEN Stéphane, « La théorie de la théorie chez Niklas Luhmann », *Hermès*, vol. 22, n° 1, 1998, CNRS Éditions, p. 41-46.

| <https://login.ezproxybsb.ad.univ-paris3.fr/login?url=https://www.cairn.info/revue-hermes-la-revue-1998-1-page-41.htm>

BRAUN Dietmar et PAPADOPOULOS Yannis, « Niklas Luhmann et la gouvernance », *Politix*, vol. 14, n° 55, 2001, Université de Lyon, CNRS & ENS de Lyon, p. 15-24.

| https://login.ezproxybsb.ad.univ-paris3.fr/login?url=https://www.persee.fr/doc/polix_0295-2319_2001_num_14_55_1170

FERRARESE Estelle, *Niklas Luhmann, une introduction*, Paris : Pocket La découverte, 2007 (Agora), 278 p.

| **301 FER**

LUHMANN Niklas, ERD Rainer et MAIHOFER Andréa, « Frankfurter Rundschau, 27 avril 1985 : "La boîte à fiches me prend plus de temps que l'écriture des livres". Entretien du sociologue Niklas Luhmann avec Rainer Erd et Andréa Maihofer », *Droit et Société*, vol. 11, n° 1, 1989, Persée - Portail des revues scientifiques en SHS, p. 69-77.

| https://login.ezproxybsb.ad.univ-paris3.fr/login?url=https://www.persee.fr/doc/dreso_0769-3362_1989_num_11_1_1613

RABAUULT Hugues, « Hommage à Niklas Luhmann. L'apport épistémologique de la pensée de Niklas Luhmann : un crépuscule pour l'Aufklärung ? », *Droit et société*, vol. 42, n° 1, 1999, Université de Lyon, CNRS & ENS de Lyon, p. 449-465.

| https://login.ezproxybsb.ad.univ-paris3.fr/login?url=https://www.persee.fr/doc/dreso_0769-3362_1999_num_42_1_1486

OPTIONS (CONCOURS EXTERNE)

OPTION A, LITTÉRATURE : LA POÉSIE DE MASCHA KALEKO (1907-1975)

Éditions de référence

KALEKO Mascha, *Die paar leuchtenden Jahre*, München : dtv, 2003, 368 p.
| **83/4 KAL pa**

KALEKO Mascha, *Das lyrische Stenogrammheft*, München : dtv, 2016, 200 p.
| **83/4 KAL ly**

Biographie

ROSENKRANZ, Jutta, *Mascha Kaleko: Biografie*. München : Deutscher Taschenbuch Verlag, 2007, 299 p.
| **83/4 KAL 1 ro**

Études critiques

MEYER, Julia, "Zwei Seelen wohnen, ach, in mir zur Miete". Inszenierungen von Autorschaft im Werk Mascha Kalékos, Dresden : Thelem, 2018, 450 p.
| **83/4 KAL 1 me**

PFANNER Helmut F. « "Mir Ist Zuweilen so Als Ob Das Herz in Mir Zebrach." Leben Und Werk Mascha Kalekos Im Spiegel Ihrer Sprichwortlichen Dichtung », *German Studies Review* 28, n° 1, 2005, p. 237.
| <https://www-jstor-org.ezproxybsb.ad.univ-paris3.fr/stable/30038141?seq=1>

SCHOOR Kerstin, « (Re-)lectures littéraires de Berlin dans les textes d'auteurs juifs sous l'Allemagne nazie ou en exil : la recherche de nouveaux points d'ancrage d'une identité culturelle », dans : Laurence Guillon éd., *Berlin et les Juifs. XIX^e-XXI^e siècles*, Paris : l'Éclat, « Bibliothèque des fondations », 2014, p.

| **830.93 BER**

WILLIAM Jennifer, « Beyond "Everyday Poetry": The Life and Works of Mascha Kaléko », *Shofar* 27, n° 1, 2008, p. 80-83.

| <https://login.ezproxybsb.ad.univ-paris3.fr/login?url=https://doi.org/10.1353/sho.0.0305>.

OPTION B, CIVILISATION : LA VILLE ALLEMANDE AU MOYEN ÂGE (1250-1495)

Généralités

GROTEN Manfred, *Die deutsche Stadt im Mittelalter*, Stuttgart : Reclam, 2013, 310 p.

| **943.1 GRO**

HOCQUET Jean-Claude, « Lunebourg, cité du sel », *L'Histoire*, vol. 482, n° 482, 1 avril 2021, p. 47.

| https://login.ezproxybsb.ad.univ-paris3.fr/login?url=https://nouveau.europresse.com/Link/pantheonT_1/news-20210401-SHI-48204701

ISENMANN Eberhard, *Die deutsche Stadt im Mittelalter, 1150-1550 : Stadtgestalt, Recht, Verfassung, Stadtrecht, Kirche, Gesellschaft, Wirtschaft*, Köln : Böhlau Verlag, 2014, 1133 p.

| **943.01 ISE**

MOEGLIN Jean-Marie et MÜLLER Rainer Albert (dirs.), *Deutsche geschichte in quellen und darstellung*, Stuttgart : Reclam junior, 2000, 503 p.

| **943.01 MOE**

MONNET Pierre, *Villes d'Allemagne au Moyen Âge*, Paris : Picard, 2004, 256 p.

| **943.01 MON**

| [https://login.ezproxybsb.ad.univ-](https://login.ezproxybsb.ad.univ-paris3.fr/login?url=https://www.numeriquepremium.com/content/books/9782708407169)

[paris3.fr/login?url=https://www.numeriquepremium.com/content/books/9782708407169](https://login.ezproxybsb.ad.univ-paris3.fr/login?url=https://www.numeriquepremium.com/content/books/9782708407169)

MONNET Pierre, « L'histoire des villes médiévales en Allemagne : un état de la recherche », *Histoire urbaine*, vol. 11, n° 3, 2004, Société française d'histoire urbaine, p. 131-172.

| <https://login.ezproxybsb.ad.univ-paris3.fr/login?url=https://www.cairn.info/revue-histoire-urbaine-2004-3-page-131.htm>

PARISSE Michel et BALARD Michel, *Allemagne et Empire au Moyen Âge*, Paris : Hachette supérieur, 2008, 335 p.

| **943.01 PAR**

RAPP Francis, *Les origines médiévales de l'Allemagne moderne : de Charles IV à Charles Quint (1346-1519)*, Paris : Aubier, 1989, 436 p.

| **943.01 RAP**

RAPP Francis, *Le Saint Empire romain germanique : d'Otton le Grand à Charles Quint*, Paris : Seuil, 2003, 379 p.

| **943.01 RAP**

ROBIN Thérèse, *L'Allemagne médiévale : histoire, culture, société*, Paris : Armand Colin, 1998, 208 p.

| **943.01 ROB**

OPTION C, LINGUISTIQUE : TEMPS ET MODES

BIBLIOGRAPHISCHES INSTITUT & F. A. BROCKHAUS (dir.), *Die Grammatik : unentbehrlich für richtiges Deutsch*, Mannheim : Dudenverlag, 2009 (Der Duden), 1343 p.

| **435 DUD**

CONFAIS Jean-Paul, *Exercices de grammaire allemande : exercices systématiques avec corrigés*, Paris : Armand Colin, 2005, 191 p.

| **435 CON**

HELBIG Gerhard et BUSCHA Joachim, *Deutsche Grammatik : ein Handbuch für den Ausländerunterricht*, Berlin : Ernst Klett Sprache, 2001, 654 p.

| **435 HEL**

NIEMANN Roger et KUHN Pierre, *Nouvelle grammaire appliquée de l'allemand : avec exercices corrigés*, Malakoff : Armand Colin, 2017, 439 p.

| **435 NIE**

SCHANEN François et CONFAIS Jean-Paul, *Grammaire de l'allemand : formes et fonctions*, Paris : Armand Colin, 2005, 607 p.

| **435 SCH**

Bibliographies

Envoyez-les nous !

Retrouvez-les en ligne !



Nous pouvons ainsi acquérir les ouvrages les plus utiles pour vous :
bsb@univ-paris3.fr

Retrouvez nos bibliographies sur notre site web



BIUSainteBarbe



BibliothequeSainteBarbe



bsb.univ-paris3.fr



Bibliothèque Sainte-Barbe
4, rue Valette - 75005 PARIS
01 56 81 76 00
bsb@univ-paris3.fr

