

ENS

Épreuve de culture
ancienne



2019



BIBLIOTHÈQUE
SAINTE-BARBE

Table des matières

INTRODUCTION	4
PRÉSENTATION DU PROGRAMME	5
OUVRAGES GÉNÉRAUX	6
Monde grec	6
Monde latin	8
LE TEMPS – THÈME 2019	10
Ouvrages généraux	10
Côté grec.....	11
• Quelques œuvres.....	11
• Études et commentaires.....	12
Côté Latin.....	13
• Quelques œuvres.....	13
• Études et commentaires.....	14
SOURCE DES IMAGES	15

En couverture : Pierre Mignard,
Le Temps brisant les ailes de Cupidon, 1694,
Denver Art Museum (Colorado, États-Unis)

INTRODUCTION

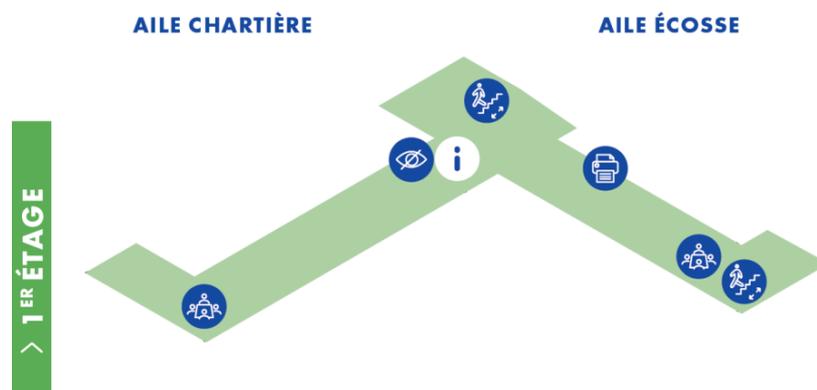
Vous envisagez de passer le concours d'entrée à l'ENS en 2019 dans la section A/L ? Cette bibliographie est destinée à vous aider à préparer l'épreuve de culture ancienne. Elle a été élaborée à partir de recommandations de professeurs de CPGE et des indications données par l'ENS : <http://bit.ly/2AFAKGT>

Attention, cette bibliographie n'est pas exhaustive ! Elle ne recense que les ouvrages disponibles à la bibliothèque Sainte-Barbe.

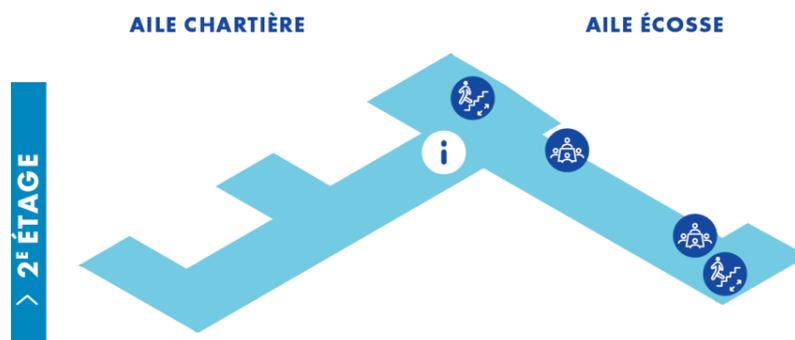
Les ressources électroniques font référence à des ressources en accès libre sur Internet ainsi qu'à des ressources auxquelles la bibliothèque Sainte-Barbe est abonnée ; les usagers ont accès à ces dernières sur les postes informatiques et par wifi dans les espaces de la bibliothèque.

Vous pouvez vous connecter au réseau WiFi Eduspot-bsb dans nos locaux sous réserve que l'établissement dans lequel vous êtes inscrit pour vos études soit membre du réseau national Eduspot.

Les ouvrages de langues et littératures anciennes sont disponibles au premier étage de l'aile Chartière.



Les ouvrages de civilisation antique sont disponibles dans le fonds d'histoire, au deuxième étage de l'aile Chartière, et ceux de philosophie au deuxième étage de l'aile Ecosse.



PRÉSENTATION DU PROGRAMME

Le thème de culture ancienne de l'année 2019 sera **le Temps**.

Voici quelques éléments de cadrage données par l'ENS.

Lexique

- ὁ χρόνος, ὁ αἰών, ἡ ἡλικία, ἡ νεότης, τὸ γῆρας, πρέσβυς, πρεσβύτερος / νέος, νεώτεροι, παλαιός, τὸ παλαιόν, ἀρχαῖος, τὸ ἀρχαῖον, ἡ ζωή, ὁ βίος, ὁ βίοςτος, ἡ ὥρα, ὠραῖος, ὁ καιρός, καιρίος, αἰεί, παλαί, τὸ ἔτος, ἡ ἡμέρα, τὸ ἡμᾶρ, τὸ παρόν, τὰ παρόντα, τὸ νῦν, τὰ γενόμενα, τὸ μέλλον...
- *Tempus, aetas, aeuum, tempestas, hora, annus, mensis, casus, puer, iuuenis, senex, senectus/senecta, iuuentus, maiores natu, semper, aeternus, aeternitas, mos maiorum, laudatores temporis acti, fasti, spes, desiderium, praeterita, futura, prouidentia, occasio, memoria, obliuio ...*

Le Temps vécu

- *Les âges de la vie*
- *La mesure du temps*
- *Vivre le temps*

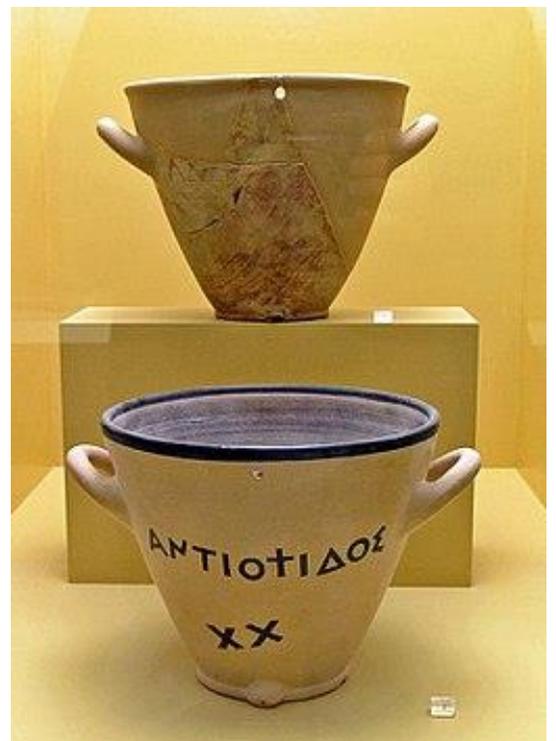
Concevoir et représenter le temps

- *Différentes conceptions du temps*
- *Différentes représentations du temps*

Le présent, le passé et le futur

Pour plus de détails sur ce cadrage, vous pouvez vous rendre à l'adresse :

<http://www.ens.fr/sites/default/files/Cadrage%20langues%20anciennes%202019.pdf>



*Clepsydre athénienne reconstituée,
Musée de l'Agora antique (Athènes,
Grèce)*

OUVRAGES GÉNÉRAUX

L'épreuve de culture ancienne repose sur un thème, mais elle nécessite une connaissance générale des cultures grecque et latine. Voici une sélection d'ouvrages aptes à enrichir ou consolider vos connaissances.

GRIMAL Pierre, *Dictionnaire de la mythologie grecque et romaine*, Paris : Presses universitaires de France, 2002, 574 p.

930.2 GRI

HACQUARD Georges, *Guide mythologique de la Grèce et de Rome*, Paris : Hachette éducation, 1990 (Faire le point. Références, 1990), 351 p.

870.01 HAC

LECLANT Jean, *Dictionnaire de l'Antiquité*, Paris : Presses universitaires de France, 2005 (Quadrige. Dicos poche), 2389 p.

930.2 DIC

Monde grec

BRUNSCHWIG Jacques et LLOYD Geoffrey Ernest Richard, *Le savoir grec*, Paris : Flammarion, 2011, 1247 p.

180 BRU

BURN Lucilla, *Mythes grecs*, Paris : Éditions du Seuil, 1994 (Points. Sagesses, 71), 157 p.

938 BUR

CABANES Pierre, *Le monde grec*, Paris : Armand Colin, 2008 (128, 330), 127 p.

938 CAB

DEMONT Paul et LEBEAU Anne, *Introduction au théâtre grec antique*, Paris : Librairie générale française, 2014 (Le Livre de poche, 525), 254 p.

882 DEM

FAURE Paul et Gaignerot Marie-Jeanne, *Guide grec antique*, Paris : Hachette supérieur, 1991 (Hachette université. Langues et civilisations anciennes, 1991), 325 p.

938 FAU

GLOTZ Gustave, *La Cité grecque : le développement des institutions*, Paris : Albin Michel, 1988 (L'Évolution de l'humanité, 1), 473 p.

938 GLO

MORKOT Robert G., *Atlas de la Grèce antique*, Paris : Éditions Autrement, 1999 (Autrement. Série Atlas. Mémoires), 144 p.

938 MOR

Mossé Claude, *Les institutions grecques à l'époque classique : Ve-IVe siècles av. J.-C.*, Paris : Armand Colin, 2014 (Collection Cursus. Série Histoire), 212 p.

938.03 MOS

ORRIEUX Claude et SCHMITT-PANTEL Pauline, *Histoire grecque*, Paris : Presses universitaires de France, 2016 (Quadrige. Manuel), 503 p.

938 ORR

ROMILLY Jacqueline de, *Précis de littérature grecque*, Paris : PUF, 2007 (Quadrige, 392), 284 p.

880.9 ROM

RUZÉ Françoise, AMOURETTI Marie-Claire et JOCKEY Philippe, *Le monde grec antique*, Paris : Hachette supérieur, 2011 (HU histoire université. Série Histoire de l'humanité), 351 p.

938 RUZ

SAÏD Suzanne, TRÉDÉ-BOULMER Monique et LE BOULLUEC Alain, *Histoire de la littérature grecque*, Paris : Presses universitaires de France, 2013 (Quadrige. Manuel), 722 p.

880.9 SAI

VERNANT Jean-Pierre, *Les origines de la pensée grecque*, Paris : Presses universitaires de France, 2013 (Quadrige. Grands textes), 145 p.

180 VER

VERNANT Jean-Pierre, CHEMLA Paul et LAZAREV Anouchka, *L'homme grec*, Paris : Editions du Seuil, 2000 (Points. Histoire, 267), 433 p.

938 HOM

VEYNE Paul, *L'Empire gréco-romain*, Paris : Points, 2012 (Points. Histoire, 459), 1055 p.

937.07 VEY

Monde latin

BORDET Marcel, *Précis d'histoire romaine*, Paris : Armand Colin, 2013 (Armand Colin Poche), 364 p.

937 BOR

COLAS Martin, *Le monde romain*, Paris : Armand Colin, 2010 (128. Histoire), 127 p.

937 COL

DUMONT Jean-Christian et FRANÇOIS-GARELLI Marie-Hélène, *Le théâtre à Rome*, Paris : Librairie générale française, 1998 (Le Livre de poche, 549), 250 p.

872 DUM

GAILLARD Jacques, *Approche de la littérature latine : [des origines à Apulée]*, Paris : Armand Colin, 2005 (128), 127 p.

870.9 GAI

GIARDINA Andrea, AYMARD Monique et CHEMLA Paul, *L'homme romain*, Paris : Éditions du Seuil, 2002 (Points. Histoire, 305), 498 p.

937 HOM

GRIMAL Pierre, *La civilisation romaine*, Paris : Flammarion, 2009 (Champs, 873), 478 p.

937 GRI

HACQUARD Georges, DAUTRY Jean et MAISANI Olivier, *Guide romain antique*, Paris : Hachette, 1989 (Faire le point. Références, 1989), 224 p.

870.1 HAC

LEGLAY Marcel, VOISIN Jean-Louis et LE BOHEC Yann, *Histoire romaine*, Paris : PUF, 2016 (Quadrige. Manuel), 589 p.

937 LEG

MARTIN René et GAILLARD Jacques, *Les genres littéraires à Rome*, Paris : Nathan, 2013, 494 p.

870.1 MAR

MESLIN Michel, *L'homme romain : des origines au I^{er} siècle de notre ère*, Bruxelles : Editions Complexe, 2001 (Historiques, 32), 292 p.

937 MES

SCARRE Christopher, *Atlas de la Rome antique*, Paris : Editions Autrement, 1996 (Autrement. Série Atlas. Mémoires, 1996), 144 p.

937 SCA

ZEHACKER Hubert et FREDOUILLE Jean-Claude, *Littérature latine*, Paris : Presses universitaires de France, 2013 (Quadrige. Manuel), 520 p.

870.9 ZEH



Cadran solaire du temple d'Apollon
à Pompéi (Italie)

LE TEMPS – THÈME 2019

Comme nous pouvons le voir dans le cadrage, le Temps est un thème extrêmement large. Il est de fait présent dans un très grand nombre de textes antiques. Il serait quasiment impossible de tous les citer. C'est pourquoi nous avons choisi de présenter ici :

- Des ouvrages généraux sur le Temps ;
- Quelques œuvres incontournables ;
- Des œuvres et des articles sur le Temps dans un texte ou chez un auteur précis.

Ces ouvrages viennent s'ajouter aux textes que vous allez étudier en hypokhâgne cette année et en khâgne l'année prochaine.

Ouvrages généraux

BUSNEL François, *Le temps : une approche philosophique*, Paris : Ellipses, 1997, 156 p.

115 TEM

GUISARD Philippe et LAIZÉ Christelle, *Le temps*, Paris : Ellipses, 2017 (Cultures antiques), 629 p.

870.01 TEM

GUITTON Jean, *Le temps et l'éternité chez Plotin et Saint Augustin*, Paris : Librairie philosophique J. Vrin, 2004 (Bibliothèque d'histoire de la philosophie), 429 p.

194.409 2 GUI te

LEDENTU Marie et SALAMON Gérard, *Clio et ses disciples : écrire l'histoire en Grèce et à Rome*, Paris : les Belles lettres, 2014 (Signets, 23), 322 p.

930.2 CLI

MÉHEUT Martine, *Penser le temps*, Paris : Ellipses, 1996, 127 p.

115 PEN

TRÉDÉ-BOULMER Monique et ROMILLY Jacqueline de, *Kairos : l'à-propos et l'occasion : le mot et la notion, d'Homère à la fin du IV^e siècle avant J.-C.*, Paris : les Belles Lettres, 2015, 361 p.

En commande - 870.01 TRE

VERNANT Jean-Pierre, *Mythe et pensée chez les grecs: études de psychologie historique*, Paris : la Découverte, 2005 (La Découverte-poche. Sciences humaines et sociales, 13), 428 p.

938 VER

Côté grec

- **Quelques œuvres**

ARISTOTE, *Physique. Tome 1, livres I-IV*, Paris : Les Belles Lettres, 1996 (Collection des universités de France. Série grecque), 169 p.

88/1 ARISSt ph

ARISTOTE, *Physique. Tome 2, livres V-VIII*, Paris : Les Belles Lettres, 1996 (Collection des universités de France. Série grecque), 188 p.

88/1 ARISSt ph

HÉRODOTE, *Histoires. Livre 1. Clio*, Paris : les Belles Lettres, 1993 (Collection des universités de France, 1993), 204 p.

88/1 HERODO hi

Ainsi que tous les autres livres des Histoires que vous trouverez à la même cote.

HÉSIODE, *Théogonie ; Les travaux et les jours ; Le bouclier*, Paris : Les Belles Lettres, 1964 (Collection des universités de France. Série grecque), 158 p.

88/1 HES th

HOMÈRE, *Odyssée. Chants I à VII*, Paris : Les Belles Lettres, 2001 (Classiques en poche, 58), 288 p.

88/1 HOM od

HOMÈRE, *Odyssée. Chants VIII à XV*, Paris : Les Belles Lettres, 2001 (Classiques en poche, 59), 336 p.

88/1 HOM od

HOMÈRE, *Odyssée. Chants XVI à XXIV*, Paris : Les Belles Lettres, 2001 (Classiques en poche, 60), 337 p.

88/1 HOM od

PLOTIN, *Troisième Ennéade*, Paris : les Belles Lettres, 1999, 305 p.

88/1 PLO en

THUCYDIDE, *La guerre du Péloponnèse. Tome I. Livres I et II*, Paris : Les Belles lettres, 2009 (Classiques en poche, 95), 404 p.

88/1 THU gu

Ainsi que tous les autres livres de La guerre du Péloponnèse que vous trouverez à la même cote.

- **Études et commentaires**

BRAGUE Rémi, *Du temps chez Platon et Aristote : quatre études*, Paris : Presses universitaires de France, 2003 (Quadrige, 409), 181 p.

115 BRA

CALAME Claude, *Pratiques poétiques de la mémoire : représentations de l'espace-temps en Grèce ancienne*, Paris : Éditions La Découverte, 2006 (Textes à l'appui. Histoire classique), 321 p.

880.1 CAL

COLLOBERT Catherine, *Parier sur le temps: la quête héroïque d'immortalité dans l'épopée homérique*, Paris : les Belles Lettres, 2011, 303 p.

en commande - 883 COL

CORVISIER Jean-Nicolas, « La vieillesse en Grèce ancienne d'Homère à l'époque hellénistique », *Annales de démographie historique*, vol. 1985, n° 1, 1986, p. 53-70.

www.persee.fr/doc/adh_0066-2062_1986_num_1985_1_1622

PUCCI Pietro, « Le cadre temporel de la volonté divine chez Homère », *in Constructions du temps dans le monde grec ancien*, Paris : CNRS éditions, 2000, p. 33-48.

excerpts.numilog.com/books/9782271057464.pdf

ROMILLY Jacqueline de, *Le temps dans la tragédie grecque*, Paris : Librairie philosophique J. Vrin, 1995 (Essais d'art et de philosophie, 1995), 160 p.

882 ROM

VIDAL-NAQUET Pierre, *Le chasseur noir: formes de pensée et formes de société dans le monde grec*, Paris : La Découverte, 2004 (La Découverte-poche. Sciences humaines et sociales, 194), 485 p.

938 VID

VIDAL-NAQUET Pierre, « Temps des dieux et temps des hommes. Essai sur quelques aspects de l'expérience temporelle chez les Grecs », *Revue de l'histoire des religions*, vol. 157, n° 1, 1960, p. 55-80.

www.persee.fr/doc/rhr_0035-1423_1960_num_157_1_8998

Côté Latin

- **Quelques œuvres**

CICÉRON, *De la vieillesse : Caton l'Ancien*, Paris : Les Belles Lettres, 2003 (Classiques en poche, 62), 127 p.

87/1 CICEm ca

CLAUDIEN, *Oeuvres. Tome II, poèmes politiques (395 -398)*, Paris : les Belles lettres, 2000 (Collection des universités de France. Série latine, 358), 222 p.

87/1 CLA po

CLAUDIEN, *Oeuvres. Tome III, poèmes politiques (399-404)*, Paris : Les Belles Lettres, 2017 (Collection des universités de France. Série latine, 415), 415 p.

87/1 CLA oe

HORACE, *Odes*, Paris : les Belles Lettres, 1997 (Classiques en poche, 10), 354 p.

87/1 HOR od

OVIDE, *Les fastes. Tome I, livres I-III*, Paris : les Belles Lettres, 1993 (Collection des universités de France. Série latine), 163 p.

87/1 OVI fa

OVIDE, *Les fastes. Tome II, livres IV-VI*, Paris : les Belles Lettres, 1993 (Collection des universités de France, 1993), 259 p.

87/1 OVI fa

OVIDE, *Héroïdes*, Paris : les Belles Lettres, 1991 (Collection des universités de France), 170 p.

87/1 OVI he

VIRGILE, *Bucoliques*, Paris : Les Belles Lettres, 2014 (Commentario, 2), 296 p.

87/1 VIR bu

VIRGILE, *Géorgiques*, Paris : les Belles Lettres, 1995 (Collection des universités de France, 1995), 126 p.

87/1 VIR ge

- **Études et commentaires**

BAROIN Catherine, *Se souvenir à Rome : formes, représentations et pratiques de la mémoire*, Paris : Belin, 2010 (L'Antiquité au présent), 328 p.

870.1 BAR

BRIQUEL Dominique, « La naissance de l'historiographie romaine : la canonisation de la mémoire nationale selon un modèle étranger », *Revue Sciences/Lettres*, n° 1, 18 avril 2013.

rsl.revues.org/225

CHEVALLIER Raymond, *Aiôn : le temps chez les Romains*, Paris : A. et J. Picard, 1976 (Caesarodunum bis, 10), 370 p.

870.9 CHE

HOLLARD Virginie et RAYMOND Emmanuelle, « Se souvenir qu'il faut oublier : Marc Antoine et l'art de l'oubli augustéen », *Images Re-vues. Histoire, anthropologie et théorie de l'art*, n° 12, 14 décembre 2014.

imagesrevues.revues.org/3843

MINEO Bernard, PIEL Thierry et UNIVERSITÉ DE NANTES, *Les premiers temps de Rome : VIe-IIIe siècle av. J.-C. la fabrique d'une histoire actes du colloque des 5 et 6 juin 2014, Université de Nantes*, Rennes : Presses universitaires de Rennes, 2016 (Histoire. Série Histoire ancienne), 262 p.

937.02 PRE

MOUSSY Claude, *Espace et temps en latin*, Paris, France : PUPS, 2011, 248 p.

En commande - 870.9 MOU

SOURCE DES IMAGES

Couverture : Pierre Mignard, *Le Temps brisant les ailes de Cupidon* :
[https://commons.wikimedia.org/wiki/File:Pierre_Mignard_\(1610-1695\)_-_Time_Clipping_Cupid%27s_Wings_\(1694\).jpg](https://commons.wikimedia.org/wiki/File:Pierre_Mignard_(1610-1695)_-_Time_Clipping_Cupid%27s_Wings_(1694).jpg)

P. 5 : clepsydre athénienne :
https://commons.wikimedia.org/wiki/File:AGMA_Clepsydre.jpg

P. 9 : cadran solaire du temple d'Apollon à Pompéi :
https://commons.wikimedia.org/wiki/File:Tempio_di_Apollo_Pompei_7.JPG

Envoyez-nous vos bibliographies !

Nous pourrions ainsi acquérir les ouvrages
les plus utiles pour vous.

bsb@univ-paris.3.fr

Suivez la BIU Sainte-Barbe sur :

twitter

facebook

<http://twitter.com/BIUSainteBarbe>

<http://www.facebook.com/BibliothequeSainteBarbe>

Bibliothèque Sainte-Barbe
4, rue Valette – 75005 PARIS

Téléphone : 01 56 81 76 00

Fax : 01 46 34 15 53

Mail : bsb@univ-paris3.fr

<http://www.bsb.univ-paris3.fr>