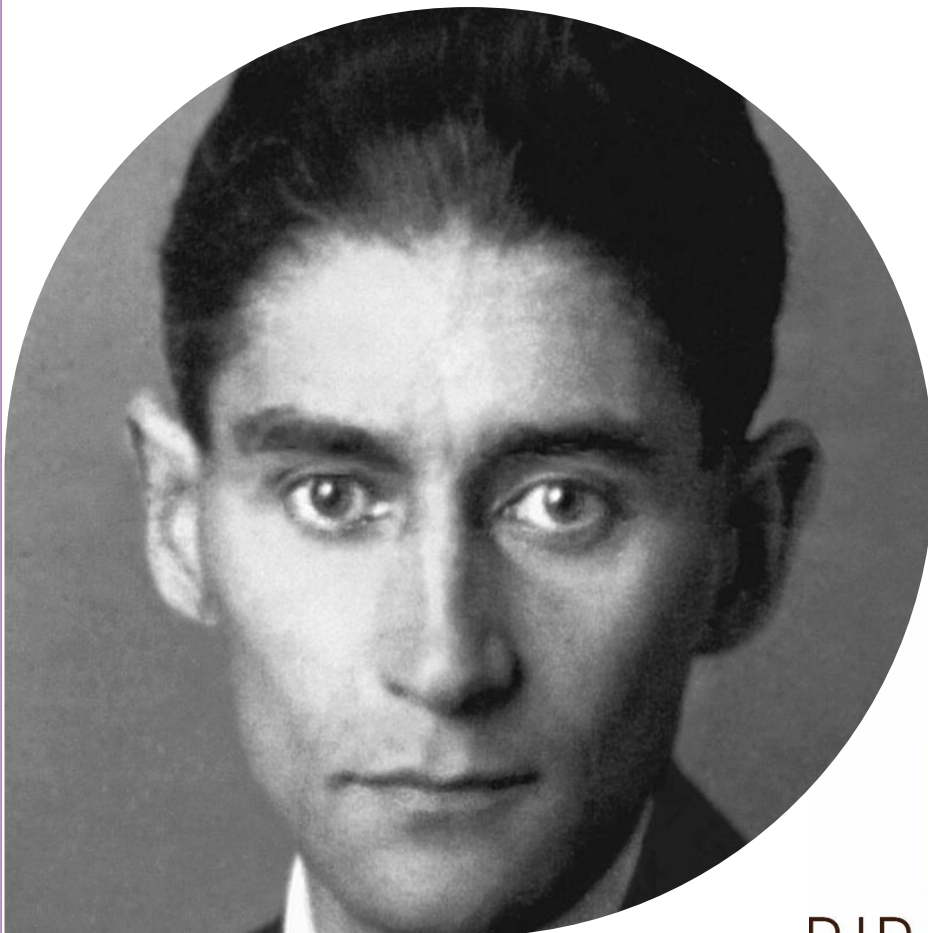


# Kafka

## Cent ans après

Bibliographie thématique



BIBLIOTHÈQUE  
**SAINTE-BARBE**



**Table des matières :**

**FRANZ KAFKA..... - 4 -**

**FOCUS ..... - 5 -**

**ŒUVRES EN ALLEMAND ..... - 6 -**

**Romans ..... - 6 -**

**Nouvelles et récits..... - 7 -**

**Journaux intimes et lettres..... - 8 -**

**Kafkas Werke online (Fischer Verlag) ..... - 9 -**

**ŒUVRES EN ÉDITIONS BILINGUES ..... - 10 -**

**ŒUVRES TRADUITES EN FRANÇAIS ..... - 12 -**

**Œuvres complètes et grands recueils ..... - 12 -**

**Romans ..... - 14 -**

**Nouvelles et récits..... - 15 -**

**Journaux intimes et lettres..... - 16 -**

**KAFKA EN BANDES DESSINÉES ..... - 18 -**

**PODCASTS ..... - 19 -**

**ÉTUDES CRITIQUES ET BIOGRAPHIES ..... - 20 -**

**Études critiques et biographies (références historiques).... - 20 -**

**Études critiques et biographies (autres textes)..... - 22 -**

**ARTICLES DE REVUES..... - 27 -**

Cent ans après la disparition de Franz Kafka, la bibliothèque Sainte-Barbe a réuni dans cette bibliographie les nombreuses références de documents de - et sur - l'auteur, que vous pouvez trouver dans ses collections.

Il s'agit de l'ensemble des livres imprimés – tous empruntables – ainsi que d'une sélection importante de ressources numériques, ebooks et articles de revues accessibles à toutes les personnes inscrites à la BSB.

Bonne lecture !

Vous trouverez :

### Au 3<sup>e</sup> étage

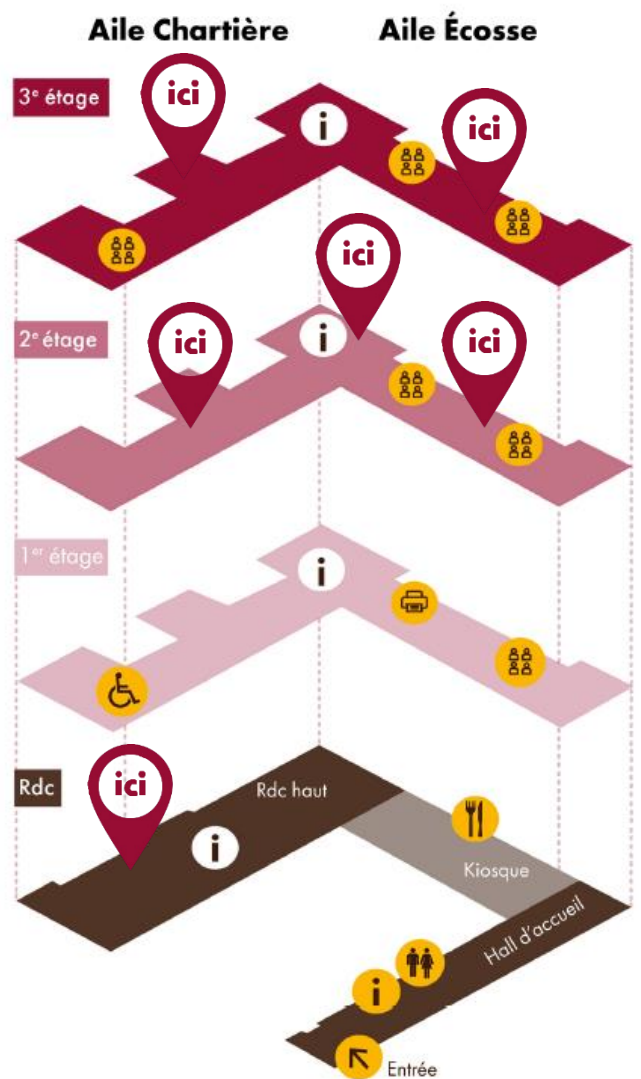
- aile Chartière : droit, science politique
- aile Écosse : sciences économiques

### Au 2<sup>e</sup> étage

- aile Chartière : histoire, sociologie, arts
- aile Écosse : philosophie

### Au rez-de-chaussée haut

- aile Chartière : presse généraliste, aide à la réussite, santé-médecine



Mise à jour : septembre 2024

## Franz Kafka



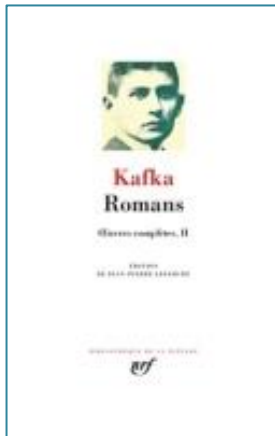
Né le 3 juillet 1883 à Prague Franz Kafka disparaissait le 3 juin 1924 dans un sanatorium en Autriche, emporté par la tuberculose.

Sa vie fut brève et tourmentée mais féconde en création : nouvelles, romans, correspondances et journaux intimes, aphorismes, etc. furent écrits sans interruption pendant plus de vingt ans, mais peu furent publiés de son vivant.

Son ami et exécuteur testamentaire Max Brod, en dépit des consignes de Kafka, pris la responsabilité de conserver tous les manuscrits, inédits, pour les faire publier après sa mort.

L'ensemble constitue une déroutante et impressionnante œuvre littéraire, en allemand, mais à portée universelle et il n'est donc pas étonnant qu'elle ait été traduite presque intégralement dans de nombreuses autres langues.

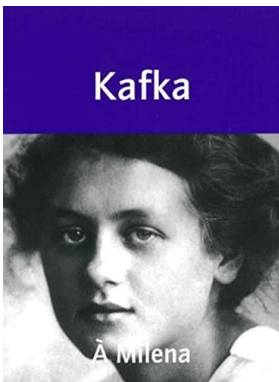
## FOCUS



**La présente édition adopte une disposition plus fidèle à l'histoire de la découverte de l'œuvre de Kafka. Elle propose, en ouverture, l'intégralité des textes publiés par lui, ici restaurés dans la forme qu'il a voulue pour eux.**

KAFKA Franz, *Romans*, traduit par Jean-Pierre LEFEBVRE, Paris : Gallimard, 2018 (Bibliothèque de la Pléiade), 1075 p.

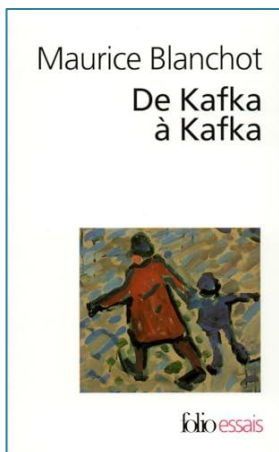
| 83/4 KAF ro



**Traces de l'«amour de loin» de Franz Kafka et Milena Jesenská, ces lettres inscrivent l'intensité de leur passion fulgurante, faite de manque, d'attente, de quelques éclairs de bonheur et, surtout, de peur. A Milena n'est pas une simple correspondance, c'est un objet littéraire fascinant, central dans l'œuvre de Kafka et indispensable à sa compréhension.**

KAFKA Franz, *À Milena*, traduit par Robert KAHN, Caen : Nous, 2021, 333 p.

| 83/4 KAF mi

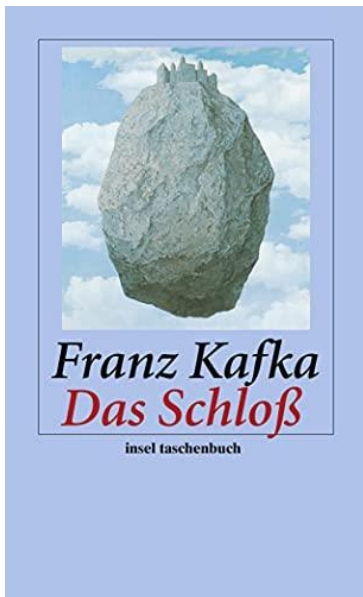


**Comme si Kafka portait en lui ce bref dialogue : « De toute manière, tu es perdu. - Je dois donc cesser ? - Non, si tu cesses, tu es perdu. » C'est en ce sens que parler de Kafka, c'est s'adresser à chacun de nous.**

BLANCHOT Maurice, *De Kafka à Kafka*, Paris : Gallimard, 1994 (Folio. Essais), 248 p.

| 83/4 KAF 1 bl

## Œuvres en allemand



### Romans

KAFKA Franz, *Der Prozess* : roman, Ditzingen : Philipp Reclam, 2023 (Reclam Taschenbuch), 263 p.

| 83/4 KAF pr

KAFKA Franz, *Das Schloss* : roman, Stuttgart : Philipp Reclam, 1999 (Universal-Bibliothek, 350 p.

| 83/4 KAF sc

KAFKA Franz, *Das Schloss* : roman, Berlin : Insel Verlag, 2010, 353 p.

| 83/4 KAF sc

KAFKA Franz, *Beim Bau der chinesischen Mauer : und andere Schriften aus dem Nachlass*, Frankfurt am Main : Fischer Taschenbuch, 1994 (Fischer-Taschenbücher), 269 p.

| 83/4 KAF be

KAFKA Franz, *Der Verschollene* : roman, Frankfurt am Main : Fischer Taschenbuch Verlag, 1994 (Fischer-Taschenbücher), 339 p.

| 83/4 KAF ve



## Nouvelles et récits



KAFKA Franz, *Der Heizer = Le soutier*, Paris : Ellipses, 1991 (Référence), 63 p.  
| 83/4 KAF 1 de

KAFKA Franz, *Erzählungen*, Stuttgart : Philipp Reclam junior, 1995 (Reihe Reclam), 366 p.  
| 83/4 KAF er

KAFKA Franz, *Die Erzählungen und andere ausgewählte Prosa*, Frankfurt am Main : Fischer Taschenbuch, 1996 (Fischer-Taschenbücher), 575 p.  
| 83/4 KAF er

KAFKA Franz, *Ein Landarzt : und andere Drucke zu Lebzeiten*, Frankfurt am Main : Fischer Taschenbuch, 1994 (Fischer-Taschenbücher), 369 p.  
| 83/4 KAF la

KAFKA Franz, *In der Strafkolonie*, Frankfurt am Main : Insel-Verlag, 1999 (Insel-Bücherei), 69 p.

| 83/4 KAF st

KAFKA Franz, *Das Urteil ; Die Verwandlung : Erzählungen*, Frankfurt am Main : Fischer-Taschenbuch-Verlag, 2008, 127 p.

| 83/4 KAF ur

KAFKA Franz, *Das Urteil und andere Prosa*, Stuttgart : Philipp Reclam, 1995 (Universal-Bibliothek), 104 p.

| 83/4 KAF ur

KAFKA Franz, *Die Verwandlung : Leipzig 1916*, Vollständige Ausgabe, Nachdruck der Erstausgabe Leipzig, Wolf, 1916, München,: Deutscher Taschenbuch Verlag, 2008 (Bibliothek der Erstausgaben), 119 p.

| 83/4 KAF ve

KAFKA Franz, *Die Verwandlung und andere Erzählungen*, Ditzingen : Philipp Reclam, 2020 (Reclam Taschenbuch), 237 p.

| 83/4 KAF ve

KAFKA Franz, *Die Verwandlung*, Durchgesehene Ausgabe 2016 auf der Grundlage der neuen amtlichen Rechtschreibregeln, Stuttgart : Philipp Reclam, 2017 (Universal-Bibliothek), 87 p.

| 83/4 KAF ve

## **Journaux intimes et lettres**

KAFKA Franz, *Briefe an Felice : und andere Korrespondenz aus der Verlobungszeit*, München : Fischer Taschenbuch, 1982 (Fischer-Taschenbücher), 782 p.

| 83/4 KAF br

KAFKA Franz et JESENSKÁ Milena, *Briefe an Milena*, Erweiterte und neu geordnete Ausgabe, Frankfurt am Main : Fischer Taschenbuch, 1986 (Fischer-Taschenbücher), 436 p.

| 83/4 KAF br

KAFKA Franz, *Brief an den Vater : Fassung der Handschrift*, Frankfurt am Main : Fischer Taschenbuch Verlag, 1999 (Fischer-Taschenbücher), 94 p.

| 83/4 KAF br

KAFKA Franz, *Briefe an die Eltern aus den Jahren 1922-1924*, Frankfurt am Main : Fischer, 1993 (Fischer-Taschenbücher), 141 p.

| 83/4 KAF br

KAFKA Franz, *Die Mäuse : Auszüge aus Briefen an Felix Weltsch, Max Brod, Oskar Baum und Milena Jesenská*, Basel : Dino Simonett Verlag, 2017, 59 p.

| 83/4 KAF ma

## Kafkas Werke online (Fischer Verlag)

Le portail « ProQuest One Literature » permet l'accès en texte intégral à l'édition critique des œuvres complètes de Franz Kafka, parues aux éditions Fischer de 1982 à 1996.

KAFKA Franz, « Kafkas Werke », in *ProQuest One Literature*, Frankfurt am Main : S. Fischer Verlag, 1996 1982

| <https://login.ezproxybsb.ad.univ-paris3.fr/login?url=https://www.proquest.com/kafka?>

The screenshot shows the 'Kafkas Werke' online portal. At the top, the title 'Kafkas Werke' is displayed. Below it are three circular icons: a link icon labeled 'Copier l'URL', an envelope icon labeled 'Courriel', and a printer icon labeled 'Imprimer'. A navigation bar contains the following links: 'Sur cette page : Auteurs Textes primaires Critique Références Mouvements littéraires'. Below the navigation bar is a featured section with a small image of a book cover titled 'Kafkas Werke im WWW' and a descriptive paragraph: 'The work of Franz Kafka has been one of the defining influences that have shaped the literature of the twentieth century. Published in co-operation with S. Fischer Verlag, this is an electronic version of the critical edition of his complete works: *Franz Kafka, Kritische Ausgabe, Schriften und Tagebücher*, of which the first volume was published in 1982.' At the bottom of the featured section is a search bar with the text 'Rechercher dans cette collection' and a magnifying glass icon.

## Œuvres en éditions bilingues



KAFKA Franz, *Aphorismes*, traduit par Guy FILLION, Nantes : Joseph K., 2021, 89 p.  
| 83/4 KAF ap

KAFKA Franz, *Beschreibung eines Kampfes = Description d'un combat ; Forschungen eines Hundes = Les recherches d'un chien*, traduit par Claude DAVID, Paris : Gallimard, 2004 (Collection Folio bilingue), 291 p.  
| 83/4 KAF be

KAFKA Franz, *Lettre au père = Brief an den Vater*, traduit par Bernard LORTHOLARY, Paris : Gallimard, 2024 (Collection Folio bilingue), 174 p.  
| 83/4 KAF le

KAFKA Franz, *Ein Landarzt : und andere Erzählungen = Un médecin de campagne : et autres récits*, traduit par Claude DAVID, Paris : Gallimard, 1996 (Collection Folio bilingue), 259 p.  
| 83/4 KAF la

KAFKA Franz, *La métamorphose = Die Verwandlung*, traduit par Jean-Pierre LEFEBVRE, Paris : Gallimard, 2024 (Collection Folio bilingue), 214 p.  
| 83/4 KAF me

KAFKA Franz, *Le terrier = Der Bau*, traduit par Jean-Pierre VERDET, Paris : Gallimard, 2018 (Collection Folio bilingue), 138 p.

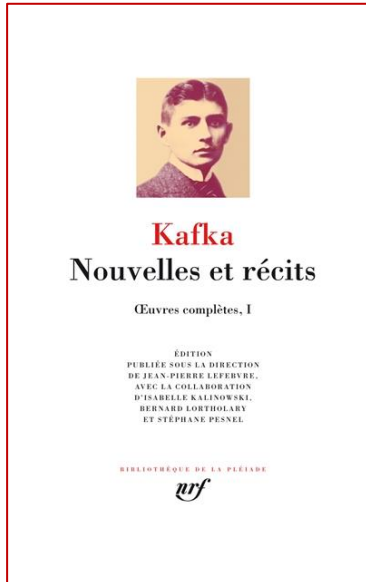
| 83/4 KAF te

KAFKA Franz, *Das Urteil und andere Erzählungen = Le verdict et autres récits*, traduit par Brigitte VERGNE-CAIN et Gérard RUDENT, Paris : Librairie générale française, 1990 (Le Livre de poche), 255 p.

| 83/4 KAF ur

## Œuvres traduites en français

### Œuvres complètes et grands recueils



KAFKA Franz, *Nouvelles et récits*, traduit par Jean-Pierre LEFEBVRE, Isabelle KALINOWSKI, Bernard LORTHOLARY et Stéphane PESNEL, Paris : Gallimard, 2018 (Bibliothèque de la Pléiade), 1406 p.

| 83/4 KAF no

KAFKA Franz, *Romans*, traduit par Jean-Pierre LEFEBVRE, Paris : Gallimard, 2018 (Bibliothèque de la Pléiade), 1075 p.

| 83/4 KAF ro

KAFKA Franz, *Journaux et lettres (1897-1914)*, traduit par Jean-Pierre LEFEBVRE, ISABELLE KALINOWSKI, Claire de OLIVEIRA, Laure BERNARDI, Jean-Claude RAMBACH et Stéphane PESNEL, Paris : Éditions Gallimard, 2022 (Bibliothèque de la Pléiade), 1627 p.

| 83/4 KAF oe

KAFKA Franz, *Journaux et lettres (1914-1924)*, traduit par Jean-Pierre LEFEBVRE, Isabelle KALINOWSKI, Claire de OLIVEIRA, Laure BERNARDI, Jean-Claude RAMBACH, Stéphane PESNEL et Bernard LORTHOLARY, Paris : Éditions Gallimard, 2022 (Bibliothèque de la Pléiade), 1812 p.

| 83/4 KAF oe

KAFKA Franz, *Œuvres complètes. I*, traduit par Alexandre VIALATTE, Nouvelle édition avec bibliographie mise à jour, Paris : Gallimard, 1995 (Bibliothèque de la Pléiade), 1403 p.

| 83/4 KAF oe

KAFKA Franz, *Œuvres complètes. II*, traduit par Claude DAVID, Marthe ROBERT et Alexandre VIALATTE, Paris : Gallimard, 1980 (Bibliothèque de la Pléiade), 1340 p.

| 83/4 KAF oe

KAFKA Franz, *Œuvres complètes. III*, traduit par Marthe ROBERT, Claude DAVID et Jean-Pierre DANÈS, Paris : Gallimard, 1984 (Bibliothèque de la Pléiade), 1711 p.

| 83/4 KAF oe

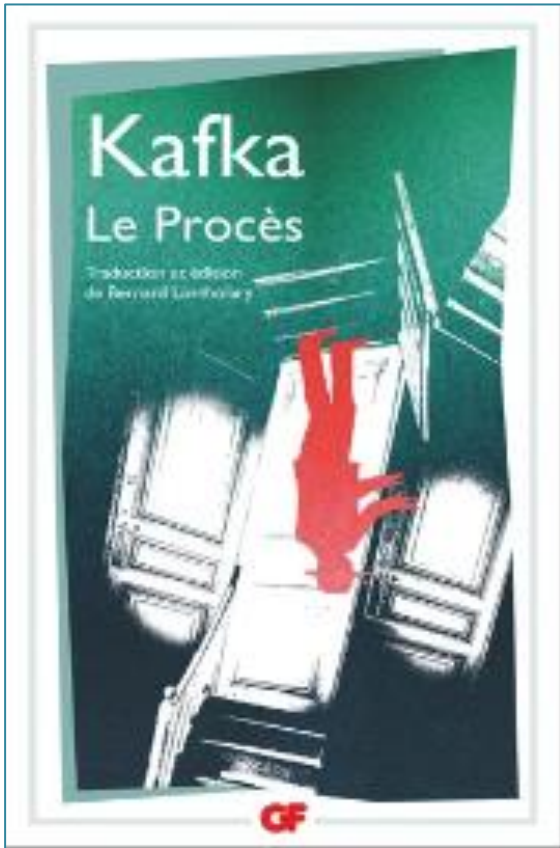
KAFKA Franz, *Œuvres complètes. IV*, traduit par Marthe ROBERT, Alexandre VIALATTE et Claude DAVID, Paris : Gallimard, 1988 (Bibliothèque de la Pléiade), 1514 p.

| 83/4 KAF oe

KAFKA Franz, *Récits, romans, journaux*, traduit par Brigitte VERGNE-CAIN, François MATHIEU, Axel NESME, Marthe ROBERT et Gérard RUDENT, Paris : Librairie générale française, 2000 (La Pochothèque), 1518 p.

| 83/4 KAF re

## Romans



KAFKA Franz, *Amerika*, traduit par Jean-Pierre LEFEBVRE, Paris : Gallimard, 2024 (Collection Folio), 434 p.

| 83/4 KAF am

KAFKA Franz, *Le château*, traduit par Georges-Arthur GOLDSCHMIDT, Paris : Editions Points, 2011 (Points), 428 p.

| 83/4 KAF ch

KAFKA Franz, *Le procès*, traduit par Bernard LORTHOLARY, Bibliographie mise à jour en 2024, Paris : Flammarion, 2024 (G.F.), 305 p.

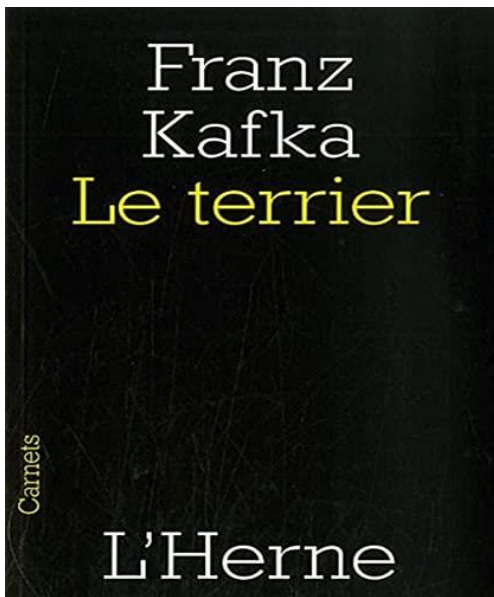
| 83/4 KAF pr

KAFKA Franz, *Le procès*, traduit par Jean-Pierre LEFEBVRE, Paris : Gallimard, 2024 (Collection Folio), 426 p.

| 83/4 KAF pr



## Nouvelles et récits



KAFKA Franz, *Blumfeld, un célibataire plus très jeune : et autres textes*, traduit par Bernard LORTHOLARY, Paris : Gallimard, 2023 (Folio. 3 euros), 91 p.

| 83/4 KAF bl

KAFKA Franz, *Les fils : trois histoires*, traduit par Alexandra CADE, Paris : Éditions Allia, 2023, 173 p.

| 83/4 KAF fi

KAFKA Franz, *Joséphine, la cantatrice : ou le peuple des souris*, traduit par Olivier MANNONI, Paris : Payot & Rivages, 2019 (Petite bibliothèque Payot), 91 p.

| 83/4 KAF jo

KAFKA Franz, *La métamorphose ; suivi d'une étude de Vladimir NABOKOV*, traduit par Brigitte VERGNE-CAIN et Gérard RUDENT, Paris : Librairie générale française, 1989 (Le Livre de poche), 158 p.

| 83/4 KAF me

KAFKA Franz, *La métamorphose*, traduit par Bernard LORTHOLARY, Bibliographie mise à jour en 2024, Paris : Flammarion, 2024 (G.F.), 104 p.

| 83/4 KAF me

KAFKA Franz, *La métamorphose*, traduit par Claude DAVID, Paris : Futuropolis, 2023 (La petite littéraire), 127 p.

| 83/4 KAF me

KAFKA Franz, *La muraille de Chine : et autres récits*, traduit par Jean CARRIVE et Alexandre VIALATTE, Paris : Gallimard, 1994 (Collection Folio. Classique), 330 p.

| 83/4 KAF mu

KAFKA Franz, *Préparatifs de noce à la campagne*, traduit par Marthe ROBERT, Paris : Gallimard, 1985 (Collection L'Imaginaire), 506 p.

| 83/4 KAF pr

KAFKA Franz, *Le terrier*, traduit par Olivier MANNONI, Paris : L'Herne, 2009 (Carnets de l'Herne), 76 p.

| 83/4 KAF te

### **Journaux intimes et lettres**

KAFKA Franz, *Cahiers in-octavo*, traduit par Pierre DESHUSSES, Paris : Payot & Rivages, 2009 (Bibliothèque Rivages), 237 p.

| 83/4 KAF ca

KAFKA Franz, *Derniers cahiers : 1922-1924*, traduit par Robert KAHN, Caen : Nous, 2017, 292 p.

| 83/4 KAF de

KAFKA Franz, *Journal : édition intégrale : douze cahiers : 1909-1923*, traduit par Dominique TASSEL, Paris : Gallimard, 2021 (Folio), 788 p.

| 83/4 KAF jo

KAFKA Franz, *Journaux*, traduit par Robert KAHN, Caen : Nous, 2020, 841 p.

| 83/4 KAF jo

KAFKA Franz, *Lettre au père*, traduit par Bernard LORTHOLARY, Paris : Gallimard, 2023 (Folio. 3 euros), 92 p.

| 83/4 KAF le

KAFKA Franz, *Lettre au père*, traduit par François REY, Toulouse : Editions Ombres, 1994 (Petite bibliothèque Ombres), 89 p.

| 83/4 KAF le

KAFKA Franz, *À Milena*, traduit par Robert KAHN, Caen : Nous, 2021, 333 p.

| 83/4 KAF mi

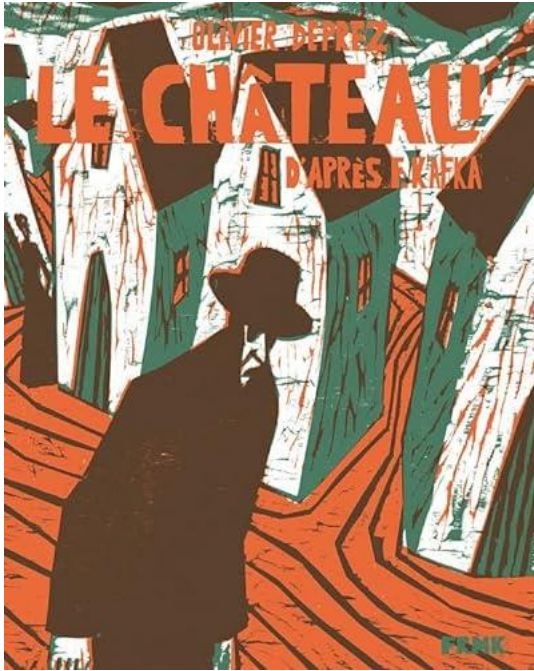
KAFKA Franz et JESENSKÁ Milena, *Lettres à Milena*, traduit par Alexandre VIALATTE, Paris : Gallimard, 1988 (Collection L'Imaginaire), 350 p.

| 83/4 KAF le

KAFKA Franz, *Réflexions sur le péché, la souffrance, l'espérance et le vrai chemin*, traduit par Bernard PAUTRAT, Paris : Payot & Rivages, 2001 (Rivages poche), 108 p.

| 83/4 KAF re

## Kafka en bandes dessinées



DEPREZ Olivier et KAFKA Franz, *Le château*, Bruxelles : FRMK, 2018 (Amphigouri), 224 p.

| BD 833 ka [en cours d'équipement]

KUPER Peter, *Kafkaïen*, traduit par Martin RICHEL, Bussy-Saint-Georges : Éditions Ça et là, 2019.

| BD 833 ku

MAHLER Nicolas, *Complètement Kafka*, traduit par Aurélie MARQUER, Paris : l'Association, 2024, 121 p.

| BD 833 ma

MAIROWITZ David Zane et CRUMB Robert, *Kafka*, traduit par Jean-Pierre MERCIER, 2e édition, Arles : Actes Sud BD, 2007, 187 p.

| BD 833 ma

## Podcasts

LECERF Christine, *Kafka, métamorphosé : un podcast à écouter en ligne*, Radio France, France Culture, 2024.

| <https://www.radiofrance.fr/franceculture/podcasts/serie-kafka-metamorphose>

## Études critiques et biographies

### Études critiques et biographies (références historiques)

ANDERS Günther, *Kafka : pour et contre*, traduit par Henri PLARD, Strasbourg : Circé, 1990, 152 p.

| 83/4 KAF 1 an

BENJAMIN Walter, *Sur Kafka*, traduit par Christophe DAVID et Alexandra RICHTER, Caen : Nous, 2015, 360 p.

| 83/4 BENJ ka

BLANCHOT Maurice, *Traduire Kafka*, Paris : Éditions Kimé, 2019 (Archives Maurice Blanchot), 353 p.

| 83/4 KAF 1 bl

BLANCHOT Maurice, *De Kafka à Kafka*, Paris : Gallimard, 1994 (Folio. Essais), 248 p.

| 83/4 KAF 1 bl

BROD Max, *Franz Kafka : souvenirs et documents*, traduit par Hélène ZYLBERBERG, Paris : Gallimard, 1991 (Folio. Essais), 307 p.

| 83/4 KAF 1 br

CANETTI Elias, *L'autre procès : lettres de Kafka à Felice*, traduit par Lily JUMEL, Paris : Gallimard, 1972 (Du monde entier), 148 p.

| 83/4 CANEe au

DAVID Claude, *Franz Kafka*, Paris : Fayard, 1988, 340 p.

| 83/4 KAF 1 da

DELEUZE Gilles et GUATTARI Félix, *Kafka : pour une littérature mineure*, Paris : les Éditions de Minuit, 1975 (Critique), 159 p.

| 83/4 KAF 1 de

FRIEDLÄNDER Saul, *Kafka : poète de la honte*, traduit par Nicolas WEILL, Paris : Éditions du Seuil, 2014, 245 p.

| 83/4 KAF 1 fr

KAFKA Franz et JANOUCHE Gustav, *Conversations avec Kafka*, traduit par Bernard LORTHOLARY, Paris : Maurice Nadeau, 1988, 278 p.

| 83/4 KAF 1 ja

LAHIRE Bernard, *Franz Kafka : éléments pour une théorie de la création littéraire*, Paris : Éditions la Découverte, 2018 (La Découverte-poche), 896 p.

| <https://login.ezproxybsb.ad.univ-paris3.fr/login?url=https://www.cairn.info/franz-kafka-9782707159410.htm>.

| 83/4 KAF 1 la

LÖWY Michael, *Franz Kafka : rêveur insoumis*, Paris : Stock, 2004 (Un Ordre d'idées), 173 p.

| 83/4 KAF 1 lo

ROBERT Marthe, *Seul, comme Franz Kafka*, Paris : Calmann-Lévy, 1979 (Diaspora), 257 p.

| 83/4 KAF 1 ro

ROBERT Marthe, *Introduction à la lecture de Kafka*, Paris : L'éclat, 2012 (Éclats), 56 p.

| 83/4 KAF 1 ro

SCHMITZ-EMANS Monika, *Franz Kafka : Epoche - Werk - Wirkung*, München : C.H. Beck, 2010 (Arbeitsbücher zur Literaturgeschichte), 249 p.

| 83/4 KAF 1 sc

STACH Reiner, *Kafka. [Tome 1], Le temps des décisions*, traduit par Régis QUATRESOUS, Paris : Le cherche midi, 2023, 987 p.

| 83/4 KAF 1 st

STACH Reiner, *Kafka. [Tome 2], Le temps de la connaissance*, traduit par Régis QUATRESOUS, Paris : Le cherche midi, 2023, 991 p.

| 83/4 KAF 1 st

STACH Reiner, *Kafka. [Tome 3], Les années de jeunesse*, traduit par Régis QUATRESOUS, Paris : Le cherche midi, 2024, 831 p.

| 83/4 KAF 1 st

UNSELD Joachim, *Franz Kafka : une vie d'écrivain : histoire de ses publications, avec une bibliographie de toutes les œuvres de Franz Kafka qui furent imprimées et publiées, 1908-1924*, traduit par Éliane KAUFHOLZ-MESSMER, Paris : Gallimard, 1984, 341 p.

| 83/4 KAF 1 un



### **Études critiques et biographies (autres textes)**

BALINT Benjamin et PIGNARRE Philippe, *Le dernier procès de Kafka : le sionisme et l'héritage de la diaspora*, Paris : Éditions la Découverte, 2021 (La Découverte-poche), 286 p.

| 83/4 KAF 1 ba

BANCAUD Florence, *Kafka, Die Erzählungen*, Neuilly : Atlande, 2022 (Clefs concours), 199 p.

| 83/4 KAF 1 ba



BANCAUD Florence, *Franz Kafka : Franz Kafka ou l'art de l'esquisse*, Paris : Belin, 2006, 206 p.

| 83/4 KAF 1 ba

BANDET Jean-Louis, *Le château, de Franz Kafka*, Nantes : Éditions du Temps, 2003 (Lectures d'une œuvre), 159 p.

| 83/4 KAF 1 ba

BEICKEN Peter, *Franz Kafka, Der Process : interpretation, 2., überarbeitete auflage*, München : Oldenbourg, 1999 (Oldenbourg Interpretationen), 240 p.

| 83/4 KAF 1 be

BINDER Hartmut, *Kafkas Wien : Portrait einer schwierigen Beziehung*, Mitterfels : Vitalis, 2013, 456 p.

| 83/4 KAF 1 bi

CALASSO Roberto, K., traduit par Jean-Paul MANGANARO, Paris : Gallimard, 2012 (Collection Folio), 409 p.

| 83/4 KAF 1 ca

CAMILLI Coralie, *La fin de l'innocence : une relecture du « Procès » de Kafka*, Paris : l'Harmattan, 2020 (Questions contemporaines), 72 p.

| <https://login.ezproxybsb.ad.univ-paris3.fr/login?url=https://www.harmatheque.com/ebook/la-fin-de-l-innocence-une-relecture-du-proces-de-kafka-66102>.

| 83/4 KAF 1 ca

CASANOVA Pascale, *Kafka en colère : essai*, Paris : Seuil, 2011 (Fiction & Cie), 465 p.

| 83/4 KAF 1 ca

CAZELLES Nicolas, *Franz Kafka, l'angoisse de la station verticale ; suivi de Le drapeau de Robinson*, Paris : Orizons, 2013 (Universités), 412 p.

| 83/4 KAF 1 ca

CITATI Pietro, *Kafka*, traduit par Brigitte PÉROL, Paris : Gallimard, 1989 (L'Arpenteur), 327 p.

| 83/4 KAF 1 ci

FERENCZI Rosemarie, *Kafka : subjectivité, histoire et structures*, Paris : l'Harmattan, 2014 (La Philosophie en commun), 216 p.

| <https://login.ezproxybsb.ad.univ-paris3.fr/login?url=https://www.harmatheque.com/ebook/9782343033518>.

| 83/4 KAF 1 fe

LAGASNERIE Geoffroy de, *Se méfier de Kafka*, Paris : Flammarion, 2024 (Nouvel avenir), 96 p.

| 83/4 KAF 1 la

LEMAIRE Gérard-Georges, *Kafka et Kubin*, Paris : Editions de la Différence, 2002 (Les Essais), 139 p.

| 83/4 KAF 1 le

LE MANCHEC Claude, *Kafka, contre l'oubli, le récit : de l'interprétation à l'analyse littéraire*, Fernelmont : EME, 2011 (Proximités Littératures), 289 p.

| <https://login.ezproxybsb.ad.univ-paris3.fr/login?url=https://www.harmatheque.com/ebook/kafka-contre-l-oubli-le-recit-de-l-interpretation-a-l-analyse-litteraire-46691>.

| 83/4 KAF 1 ma

GOLDSCHMIDT Georges-Arthur, *Celui qu'on cherche habite juste à côté : lecture de Kafka*, Lagrasse : Verdier, 2007, 119 p.

| 83/4 KAF 1 go

HUBERT Jocelyne, *Étude sur Kafka, « La métamorphose »*, Paris : Ellipses, 2015 (Résonances), 143 p.

| 83/4 KAF 1 hu

LASPALLES Thierry, *Franz Kafka : poétique de la névrose*, Paris : l'Harmattan, 2019, 81 p.

| <https://login.ezproxybsb.ad.univ-paris3.fr/login?url=https://www.harmatheque.com/ebook/franz-kafka-poetique-de-la-nevrose-63978>.

| 83/4 KAF 1 la

MICHEL Christian, « *La métamorphose* », *Franz Kafka*, Paris : Bordas, 2004, 123 p.

| 83/4 KAF 1 mi

MOREL Jean-Pierre, *Le château de Franz Kafka*, Paris : Gallimard, 2008 (Foliothèque), 217 p.

| 83/4 KAF 1 mo

MONDZAIN Marie-José, *K comme Kolonie : Kafka et la décolonisation de l'imaginaire*, Paris : La Fabrique éditions, 2020, 241 p.

| 83/4 KAF 1 mo

MOREL Jean-Pierre, *Le procès de Franz Kafka*, Paris : Gallimard, 1998 (Foliothèque), 183 p.

| 83/4 KAF 1 mo

MOREL Jean-Pierre et ASHOLT Wolfgang (dirs.), *Franz Kafka : [colloque de Cerisy-la-Salle : « Kafka après "son" siècle », organisé du 21 au 31 juillet 2010]*, Paris : Éditions de l'Herne, 2014 (L'Herne), 389 p.

| 3/4 KAF 1 fr

MOSÈS Stéphane, *Exégèse d'une légende : lectures de Kafka*, Paris : Éditions de l'Éclat, 2019 (L'Éclat/poche), 134 p.

| 83/4 KAF 1 mo

NEKULA Marek, *Franz Kafka : pour une lecture en contexte*, traduit par Marie-Odile THIROUIN, Paris : Éditions Classiques Garnier, 2021, 356 p.

| <https://login.ezproxybsb.ad.univ-paris3.fr/login?url=https://doi.org/10.48611/isbn.978-2-406-12236-4>.

| 83/4 KAF 1 ne

NEUMANN Gerhard, *Franz Kafka : Experte der Macht*, München : Hanser, 2012 (Edition Akzente), 237 p.

| 83/4 KAF 1 ne

PESNEL Stéphane, *Album Kafka*, Paris : Gallimard, 2022 (Bibliothèque de la Pléiade), 250 p.

| 83/4 KAF 1 pe

PFEIFFER Joachim, *Franz Kafka, Die Verwandlung - Brief an den Vater*, München : Oldenbourg, 1998 (Oldenbourg Interpretationen), 164 p.

| 83/4 KAF 1 pf

POIZAT Jean-Claude, *La métamorphose de Kafka : leçon littéraire*, Paris : Presses universitaires de France, 2004 (Collection Major), 102 p.

| 83/4 KAF 1 po

SALAS Denis, *Kafka : le combat avec la loi*, Paris : Michalon, 2013 (Le Bien commun), 125 p.

| <https://login.ezproxybsb.ad.univ-paris3.fr/login?url=https://www.cairn.info/kafka-9782841866946.htm>.

| 83/4 KAF 1 sa

SALZA Luca (dir.), *Kafka out of joint*, Sesto San Giovanni : Éditions Mimesis, 2023 (Samsa : écritures pour le destituant), 186 p.

| 83/4 KAF 1 sa

THIÉBAUT Claude, « *La métamorphose* » et autres récits de Franz Kafka, Paris : Gallimard, 1991 (Foliothèque), 251 p.

| 83/4 KAF 1 th

VEINSTEIN Léa, *Les philosophes lisent Kafka : Benjamin, Arendt, Adorno, Anders*, Éditions de la Maison des sciences de l'homme, 2019 (Bibliothèque allemande), 310 p.

| 83/4 KAF 1 ve

## Articles de revues



« Franz Kafka [dossier d'articles] », *Europe*, vol. 84, n° 923, 2006, p. 3-305.  
| 83/4 KAF 1 fr

BANCAUD Florence, « De l'éducation corruptrice ou : Les années de déformation du jeune Kafka », *Germanica*, n° 30, 2002  
| <https://login.ezproxybsb.ad.univ-paris3.fr/login?url=https://journals.openedition.org/germanica/2152>

BANCAUD Florence, « La réécriture de Bouvard et Pécuchet dans *Un célibataire entre deux âges* (1915), *Recherches d'un chien* (1922) de Franz Kafka et dans *Toute une histoire* (1995) de Günter Grass », *Germanica*, n° 31, 2002, p. 39-58.  
| <https://login.ezproxybsb.ad.univ-paris3.fr/login?url=https://journals.openedition.org/germanica/2068>

BAREÏT Nicolas, « Lire Kafka après Foucault : *In der Strafkolonie* », *Revue de science criminelle et de droit pénal comparé*, vol. 2, n° 2, 2016, p. 255-261.  
| <https://login.ezproxybsb.ad.univ-paris3.fr/login?url=https://www.cairn.info/revue-de-science-criminelle-et-de-droit-penal-compare-2016-2-page-255.htm>

BRION Charles, « Le disparu de Franz Kafka : un anti-Wilhelm Meister ? », *Revue de littérature comparée*, vol. 357, n° 1, 2016, p. 31-46.

| <https://login.ezproxybsb.ad.univ-paris3.fr/login?url=https://www.cairn.info/revue-de-litterature-comparee-2016-1-page-31.htm>

JADIN Jean-Marie, « La détresse de Kafka », *Figures de la psychanalyse*, vol. 16, n° 2, 2007, p. 143-162.

| <https://login.ezproxybsb.ad.univ-paris3.fr/login?url=https://www.cairn.info/revue-figures-de-la-psy-2007-2-page-143.htm>

KLEIN Rony, « Deleuze et Guattari, Kafka, pour une littérature mineure : Kafka au carrefour du désir et de la Loi », *Études Germaniques*, vol. 273, n° 1, 2014, p. 133-150.

| <https://login.ezproxybsb.ad.univ-paris3.fr/login?url=https://www.cairn.info/revue-etudes-germaniques-2014-1-page-133.htm>

LAHIRE Bernard, « Kafka et le travail de la domination », *Actuel Marx*, vol. 49, n° 1, 2011, p. 46-59.

| <https://login.ezproxybsb.ad.univ-paris3.fr/login?url=https://www.cairn.info/revue-actuel-marx-2011-1-page-46.htm>

LÉVY Ghyslain, « Une machine amoureuse : les lettres de Kafka à Felice », *Topique*, vol. 90, n° 1, 2005, p. 27-41.

| <https://login.ezproxybsb.ad.univ-paris3.fr/login?url=https://www.cairn.info/revue-topique-2005-1-page-27.htm>

MERCIER Christophe, « Un nouvel et vrai Kafka », *Commentaire*, Numéro 164, n° 4, 2018, *Commentaire*, p. 963-965.

| <https://login.ezproxybsb.ad.univ-paris3.fr/login?url=https://www.cairn.info/revue-commentaire-2018-4-page-963.htm>

NEKULA Marek, « Kafkas Nomaden », *Études germaniques*, vol. 297, n° 1, 2020, p. 181-198.

| <https://login.ezproxybsb.ad.univ-paris3.fr/login?url=https://www.cairn.info/revue-etudes-germaniques-2020-1-page-181.htm>

PERNOT Caroline, « La canonisation de Kafka et la traduction palimpseste », *Cahiers d'études germaniques*, vol. 59, n° 2, 2010, p. 153-161.

| [https://login.ezproxybsb.ad.univ-paris3.fr/login?url=http://www.persee.fr/doc/cetge\\_0751-4239\\_2010\\_num\\_59\\_2\\_1864](https://login.ezproxybsb.ad.univ-paris3.fr/login?url=http://www.persee.fr/doc/cetge_0751-4239_2010_num_59_2_1864)

POULAIN Elfie, « L'enfer du procès dans Le Disparu et Le Procès de Franz Kafka », *Germanica*, n° 24, 1 janvier 1999, p. 137-155.

| <https://login.ezproxybsb.ad.univ-paris3.fr/login?url=https://journals.openedition.org/germanica/2255>

RUNTE Annette, « Prague, métropole de l'angoisse : transferts culturels et modernité littéraire chez Franz Kafka », *Germanica*, n° 43, 2008, p. 95-104.

| <https://login.ezproxybsb.ad.univ-paris3.fr/login?url=https://journals.openedition.org/germanica/562>

SCHAFFNER Alain, « « L'idée fausse qui m'est nécessaire. » : Alexandre Vialatte à l'école de Franz Kafka », *Études littéraires*, vol. 36, n° 3, 2005, p. 61-78.

| <https://login.ezproxybsb.ad.univ-paris3.fr/login?url=http://www.erudit.org/fr/revues/etudlitt/2005-v36-n3-etudlitt980/011531ar/>

VANOOSTHUYSE Michel, « Récits de rêve et fiction chez Kafka », *Cahiers d'études germaniques*, vol. 33, n° 2, 1997, p. 137-146.

| [https://login.ezproxybsb.ad.univ-paris3.fr/login?url=http://www.persee.fr/doc/cetge\\_0751-4239\\_1997\\_num\\_33\\_2\\_1425](https://login.ezproxybsb.ad.univ-paris3.fr/login?url=http://www.persee.fr/doc/cetge_0751-4239_1997_num_33_2_1425)

VEG Sebastian, « Lire les textes de Kafka contre leurs narrateurs : l'exemple du Procès », *Poétique*, vol. 148, n° 4, 2006, p. 407-422.

| <https://login.ezproxybsb.ad.univ-paris3.fr/login?url=https://www.cairn.info/revue-poetique-2006-4-page-407.htm>

VEINSTEIN Léa, « La philosophie au cœur de la fiction ? : dialogue entre Günther Anders et Franz Kafka », *Lignes*, vol. 38, n° 2, 2012, p. 221-234.

| <https://login.ezproxybsb.ad.univ-paris3.fr/login?url=https://www.cairn.info/revue-lignes-2012-2-page-221.htm>











# Bibliographies

Envoyez-les nous !



Nous pouvons ainsi acquérir les ouvrages les plus utiles pour vous :  
[bsb@univ-paris.3.fr](mailto:bsb@univ-paris.3.fr)

Retrouvez-les en ligne !



Retrouvez nos bibliographies sur notre site web



[BIUSainteBarbe](https://twitter.com/BIUSainteBarbe)



[BibliothequeSainteBarbe](https://twitter.com/BibliothequeSainteBarbe)



[bibliothequesaintebarbe](https://www.facebook.com/bibliothequesaintebarbe)



[bsb.univ-paris3.fr](https://www.facebook.com/bsb.univ-paris3.fr)



4, rue Valette - 75005 PARIS  
01 56 81 76 00

