

Italien

Agrégation

Session 2025



BIBLIOTHÈQUE
SAINTE-BARBE

Table des matières :

**QUESTION N° 1 – CATHERINE DE SIENNE : LETTRES AUX
PUISSANTS - 5 -**

Traductions..... - 5 -

Bases de données - 5 -

études critiques - 6 -

Ouvrages généraux sur Catherine de Sienne - 6 -

**QUESTION N° 2 – TORQUATO TASSO : GERUSALEMME LIBERATA-
7 -**

Édition de référence - 7 -

Autres éditions - 7 -

Traductions..... - 8 -

Études critiques - 8 -

Bibliothèques numériques - 8 -

**QUESTION N° 3 – GIACOMO LEOPARDI ET LE « SECOL SUPERBO E
SCIOCCO » - 9 -**

Éditions de référence..... - 9 -

Autres éditions - 9 -

Traductions..... - 10 -

Études critiques	- 10 -
Études et biographies.....	- 11 -
Revue	- 12 -
Ressources en ligne	- 12 -
QUESTION N° 4 – LETTERATURA DELLA RESISTENZA	- 13 -
Éditions de référence.....	- 13 -
Autres éditions	- 13 -
Traductions.....	- 14 -
Littérature et résistance.....	- 14 -
ÉPREUVE DE MÉTHODOLOGIE	- 15 -
Dictionnaires	- 15 -
Grammaire.....	- 15 -
Littérature (histoire et critique)	- 15 -
Thème italien.....	- 16 -

Cette bibliographie recense les ouvrages conseillés pour préparer le concours de l'agrégation externe d'italien (et interne pour ce qui concerne le tronc commun), session 2025.

Attention, cette bibliographie n'est pas exhaustive ! Elle recense les documents disponibles à la bibliothèque Sainte-Barbe ou via ses abonnements en ligne. Pour connaître le programme complet de ce concours, consultez-le à l'adresse suivante :

| <https://www.devenirenseignant.gouv.fr/les-programmes-des-concours-d-enseignants-du-second-degre-de-la-session-2025-1374>

Elle a été élaborée notamment à partir de [la brochure](#) du Département d'Etudes italiennes et roumaines (EIR) de l'Université Sorbonne Nouvelle disponible sur la page web suivante :

| <http://www.univ-paris3.fr/preparation-a-l-agregation-externe-d-italien-au-capes-d-italien-38963.kjsp>

Retrouvez de nombreuses ressources en ligne en langue et littérature italiennes sur notre page dédiée :

| <https://www.bsb.univ-paris3.fr/menu-ressources-par-discipline/langues-et-litteratures/langue-et-litterature-italiennes>

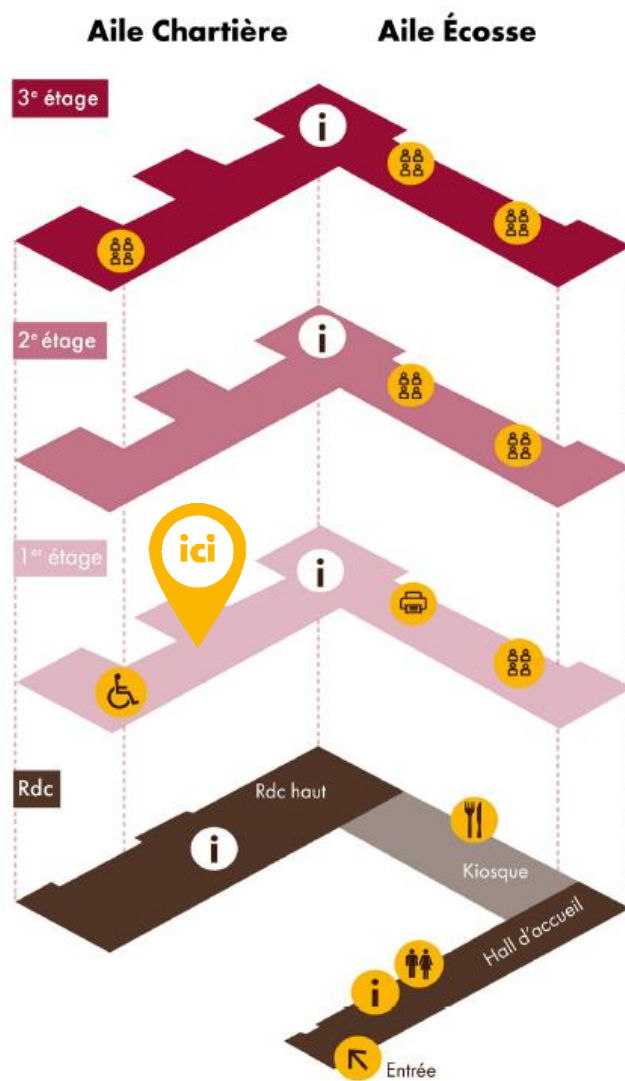
Retrouvez également de nombreuses ressources sur le site *La clé des langues* de l'ENS de Lyon (articles, podcasts, vidéos...) :

| <https://cle.ens-lyon.fr/italien/se-former/programmes-des-concours/programmes-des-concours-et-selection-de-ressources-session-2025>

Vous trouverez :

Au 1^{er} étage

- aile Chartière : langue et littérature italiennes



Mise à jour : septembre 2024

QUESTION N° 1 – CATHERINE DE SIENNE : LETTRES AUX PUISSANTS

Édition de référence

CATHERINE DE SIENNE, *Le lettere ai papi e ai vescovi*, Milano : Paoline, 2005 (Economica dello spirito i classici della spiritualità cristiana), 206 p.

| 85/23 CAT le

CATHERINE DE SIENNE, *Le lettere alle autorità politiche, militari, civili*, Milano : Paoline, 2006 (Economica dello spirito i classici della spiritualità cristiana), 298 p.

| 85/23 CAT le

TRADUCTIONS

CATHERINE DE SIENNE, *Le Livre des dialogues ; (suivi de) Lettres*, traduit par Louis-Paul GUIGUES, Paris : Seuil, 2002 (Points. Sagesses), 954 p.

| 85/23 CAT li

CATHERINE DE SIENNE, *Lettres aux religieux et aux prêtres*, traduit par Marilène RAIOLA, Paris : les Éditions du Cerf, 2016, 246 p.

| 270.09 CAT

BASES DE DONNÉES

Dekas, Database Epistolario Katerina da Siena

| <https://www.dekasisime.it/>

Centro internazionale di studi cateriniani

| <https://www.centrostudicateriniani.it>

ÉTUDES CRITIQUES

COURCY Raymond, « Catherine de Sienne, Les Lettres. I. Lettres au Pape, aux cardinaux et aux évêques », *Archives de sciences sociales des religions*, n° 148, 2009, p. 75-342.

| <https://login.ezproxybsb.ad.univ-paris3.fr/login?url=https://journals.openedition.org/assr/21545>

COURCY Raymond, « Catherine de Sienne, Les Lettres. II. Lettres aux rois, aux reines et aux responsables politiques ; Les Lettres. III. Lettres aux laïcs, I », *Archives de sciences sociales des religions*, n° 152, 2010, p. 9-242.

| <https://login.ezproxybsb.ad.univ-paris3.fr/login?url=https://journals.openedition.org/assr/22665>

PORZI Sonia, « Fondement de la persuasion et quête d'autorité chez Catherine de Sienne », *Cahiers d'études italiennes*, n° 2, 2005, p. 63-88.

| <https://login.ezproxybsb.ad.univ-paris3.fr/login?url=https://journals.openedition.org/cei/252>

Dossier spécial : « Catherine de Sienne, prophétesse d'un renouveau spirituel », *Laboratoire italien. Politique et société*, n° 21, 2018.

| <https://login.ezproxybsb.ad.univ-paris3.fr/login?url=https://journals.openedition.org/laboratoireitalien/1842>

OUVRAGES GÉNÉRAUX SUR CATHERINE DE SIENNE

SESÉ Bernard, *Petite vie de Catherine de Sienne*, Paris : Artège, 2021 (Petite vie), 187 p.

| 270.09 SES

| <https://login.ezproxybsb.ad.univ-paris3.fr/login?url=https://univ.scholarvox.com/reader/docid/88913578>

HERTH Eric (compilateur), *Sainte Catherine de Sienne*, Perpignan : Tempora, 2009 (Spiritualité en poche), 99 p.

| <https://login.ezproxybsb.ad.univ-paris3.fr/login?url=https://univ.scholarvox.com/reader/docid/88878978>

QUESTION N° 2 – TORQUATO TASSO : GERUSALEMME LIBERATA

Nota bene : dans les catalogues de bibliothèque les œuvres de Torquato Tasso sont signalées avec en nom d’auteur la version francisée « Le Tasse » : pour faire une recherche exhaustive dans le catalogue de la bibliothèque Sainte-Barbe *il est préférable d’utiliser les termes « Le Tasse » ou « Tasse ».*

ÉDITION DE RÉFÉRENCE

LE TASSE, *Gerusalemme liberata*, a cura di Claudio GIGANTE, Milano : Mondadori, 2022, 856 p..
| 85/31 TAS ge

AUTRES ÉDITIONS

LE TASSE, *Gerusalemme liberata*, a cura di Marziano GUGLIELMINETTI, Milano : Garzanti, 2003 (I Grandi libri Garzanti), 94 + 753 p. [2 volumes]
| 85/31 TAS ge

LE TASSE, *Gerusalemme liberata*, a cura di Claudio VARESE et Guido ARBIZZONI, Milano : Mursia, 2002, 618 p.
| 85/31 TAS ge

LE TASSE, *Gerusalemme liberata*, a cura di Lanfranco CARETTI, Milano : O. Mondadori, 1992
| 85/31 TAS ge

TRADUCTIONS

LE TASSE, *La Jérusalem délivrée*, traduit par Charles François LEBRUN, Paris : GF Flammarion (G.F.), 1997, 449 p.

| 85/31 TAS ge

LE TASSE, *Jérusalem libérée*, traduit par Michel ORCEL, Paris : Gallimard, 2002 (Collection Folio), 676 p.

| 85/31 TAS ge

LE TASSE, *La Jérusalem délivrée*, Paris : Editions Classiques Garnier numérique, 2014 (Classiques Garnier en ligne), 427 p.

| <https://login.ezproxybsb.ad.univ-paris3.fr/login?url=https://classiques-garnier.com/la-jerusalem-delivree.html>

ÉTUDES CRITIQUES

TOMASI Franco (dir.), *Lettura della « Gerusalemme liberata »*, Alessandria : Edizioni dell'Orso, 2005, 564 p.

| 85/31 TAS l to

CARERI Giovanni, *Gestes d'amour et de guerre : « La Jérusalem délivrée » : images et affects, XVIe-XVIIIe siècle*, Paris : Éditions de l'École des hautes études en sciences sociales, 2005 (L'Histoire et ses représentations), 278 p.

BIBLIOTHÈQUES NUMÉRIQUES

Portale monografico dedicato alle opere di Torquato Tasso (1544-1595)

| <https://www.torquatotasso.org/>

Biblioteca Italiana : biblioteca digitale di testi rappresentativi della tradizione culturale e letteraria italiana dal Medioevo al Novecento

| <http://www.bibliotecaitaliana.it/>

QUESTION N° 3 – GIACOMO LEOPARDI ET LE « SECOL SUPERBO E SCIOCCO »

ÉDITIONS DE RÉFÉRENCE

LEOPARDI Giacomo, *Canti*, a cura di Lucio Felici, ROMA : Newton Compton Editori, 2014 (I MiniMammut), 384 p.
| 85/34 LEO ca

LEOPARDI Giacomo, *Paralipomènes à la Batrachomyomachie : supplément au Combat des rats et des grenouilles*, traduit par Perle ABBRUGIATI, Aix-en-Provence : Presses Universitaires de Provence, 2021 (Textuelles. Poésie), 261 p.
| 85/34 LEO pa

LEOPARDI Giacomo, *Operette morali*, a cura di Laura MELOSI , Milano : Rizzoli, 2008 (BUR. Classici moderni), 697 p.
| 85/34 LEO op

LEOPARDI Giacomo, *Pensieri*, a cura di Emilio RUSSO, Milano, Italie : Mondadori, 2022 (Oscar classici), 322 p.
| 85/34 LEO pe

AUTRES ÉDITIONS

LEOPARDI Giacomo, *Canti*, edizione di Fernando BANDINI, Milano : Garzanti, 2002 (I Grandi libri), 465 p.
| 85/34 LEO ca

LEOPARDI Giacomo, *Paralipomènes à la Batrachomyomachie : supplément au Combat de rats et des grenouilles*, traduit par Perle ABBRUGIATI, Aix-en-Provence : Publications de l'Université de Provence, 2005 (Textuelles. Poésie), 225 p.

| 85/34 LEO pa

TRADUCTIONS

LEOPARDI Giacomo, *Chants*, traduit par René de CECCATTY, Paris : Rivages poche, 2022 Petite bibliothèque Payot, 377 p.

| 85/34 LEO ch

LEOPARDI Giacomo, *Chants = Canti*, traduit par Michel ORCEL, Paris : Flammarion, 2005 (G.F.), 348 p.

| 85/34 LEO ch

LEOPARDI Giacomo, *Canti ; avec un choix des Œuvres morales*, traduit par Alphonse AULARD, Juliette BERTRAND, Philippe JACCOTTET et Georges NICOLE, Paris : Gallimard, 1982 (Collection Poésie), 248 p.

| 85/34 LEO ca

LEOPARDI Giacomo, *Pensées*, traduits par Joël GAYRAUD, Paris : Allia, 1996

| 85/34 LEO pe

ÉTUDES CRITIQUES

AUDEGEAN Philippe, *Leopardi : les « Petites œuvres morales »*, Paris : Presses universitaires de France, 2012 (Philosophies), 162 p.

| 85/34 LEO 1 au

Chants, Giacomo Leopardi (fiche de lecture), Bruxelles : Encyclopædia Universalis, 2015, 18 p.

| <https://login.ezproxybsb.ad.univ-paris3.fr/login?url=https://univ.scholarvox.com/reader/docid/88899983>

COLOMBO Angelo (dir.), *Lectures de Leopardi : petites œuvres morales*, Rennes : Presses universitaires de Rennes, 2002 (Didact. Italien), 222 p.
| 85/34 LEO 1 le

NERI Laura, *La responsabilità della prosa : retorica e argomentazione nelle « Operette morali » di Leopardi*, Milano : LED, 2008 (Il filarete), 160 p.
| 85/34 LEO 1 ne

ABBRUGIATI Perle (dir.), *Le mythe repensé dans l'œuvre de Giacomo Leopardi*, Aix-en-Provence : Presses universitaires de Provence, 2020 (Textuelles. Littérature, 506 p.
<https://login.ezproxybsb.ad.univ-paris3.fr/login?url=https://books.openedition.org/pup/10971>

ÉTUDES ET BIOGRAPHIES

ABBRUGIATI Perle, *Giacomo Leopardi : du néant plein l'infini : biographie*, Croissy-Beaubourg : Éditions Aden, 2010 (Le Cercle des poètes disparus), 328 p.
| 85/34 LEO 1 ab

DAROS Philippe (dir.), *Poètes du spleen : Leopardi, Baudelaire, Pessoa*, Paris : Honoré Champion éditeur, 1997 (Collection Unichamp), 223 p.
| 809.1 POE

TILGHER Adriano, *La philosophie de Leopardi*, traduit par Arnaud CLÉMENT, Meaux : Éditions de la revue Conférence, 2016, 262 p.
| 195 TIL

PRETE Antonio, *La pensée poétante : essai sur Leopardi*, traduit par Monique BACCELLI et Marie-José TRAMUTA, Paris : Éditions Mimésis, 2023 (Collection Italique), 195 p.
| 195 PRE

BON Adriano, *Invito alla lettura di Giacomo Leopardi*, Milano : Mursia, 1985 (Invito alla lettura. Sezione italiana), 155 p.
| 85/34 LEO 1 bo

REVUES

- RISL. Rivista internazionale di studi leopardiani, 2007-

Les derniers numéros sont accessibles ici :

<https://mimesisjournals.com/ojs/index.php/risl/index>

RESSOURCES EN LIGNE

LEOPARDI Giacomo, *Zibaldone di pensieri*, edizione di Silvia STOYANOVA and Ben JOHNSTON.

| <https://digitalzibaldone.net>

Centro Nazionali di Studi Leopardiani de Recanati

| <https://centrostudileopardiani.it>

Sapienza Università di Roma, « Laboratorio Leopardi »

| <https://web.uniroma1.it/lableopardi>

QUESTION N° 4 – LETTERATURA DELLA RESISTENZA

ÉDITIONS DE RÉFÉRENCE

CALVINO Italo, *Il sentiero dei nidi di ragno*, Milano : Mondadori, 2015 (Oscar moderni), 216 p. [autres tirages en 2016, 2022, et 2024]

| 85/4 CALV se

FENOGLIO Beppe, *Una questione privata*, Torino : Einaudi, 2022 (Einaudi Tascabili. Scrittori), 198 p.

| 85/4 FEN qu

PAVESE Cesare, *La casa in collina*, Milano : Feltrinelli, 2022, 205 p.

| 85/4 PAV ca

VIGANÒ Renata, *L'Agnese va a morire*, Torino : Einaudi, 2014 (Einaudi Tascabili. Scrittori), 249 p.

| 85/4 VIG ag

AUTRES ÉDITIONS

CALVINO Italo, *Il sentiero dei nidi di ragno*, Milano : Alberto Mondadori, 1993 (Gli Oscar Mondadori), 220 p.

| 85/4 CALV se

FENOGLIO Beppe, *Una questione privata ; I ventitre giorni della città di Alba*, Torino : Einaudi, 1986, 335 p.

| 85/4 FEN qu

TRADUCTIONS

CALVINO Italo, *Le sentier des nids d'araignée : roman*, traduit par Roland STRAGLIATI, Paris, : Julliard, 1990, 222 p.

| 85/4 CALV se

PAVESE Cesare, *Œuvres*, Paris, France : Gallimard, 2008 (Quarto), 1837 p.

| 85/4 PAV oe

VIGANÒ Renata, *Agnès va mourir : roman*, traduit par Anne CAMUS-PUGGIONI et Frédéric KLEIN, Paris : Phébus, 2009, 251 p.

| 85/4 VIG ag

LITTÉRATURE ET RÉSISTANCE

SCIOLI Stefano, « La Resistenza allo specchio della letteratura note in margine. », *Rivista degli Istituti Storici dell'Emilia-Romagna in Rete*, vol. 3, 2015

| https://e-review.it/scioli_la_resistenza_allo_specchio_della_letteratura

ÉPREUVE DE MÉTHODOLOGIE

DICTIONNAIRES

ZINGARELLI Nicola, CANNELLA Mario, LAZZARINI Beata et ZANINELLO Andrea (dirs.), *Lo Zingarelli : vocabolario della lingua italiana*, Bologna, : Zanichelli, 2023, 2688 p.

| 453/U ZIN

PICCI Giovanni et LAROUSSE, *Larousse : dictionnaire français-italien, italien-français*, Paris, France : Larousse, 2022, xv+624+78+529.

| 453 DIC

GRAMMAIRE

TRIFONE Pietro et PALERMO Massimo, *Grammatica italiana di base*, Bologna : Zanichelli, 2014 (La Lingua italiana in pratica), 432 p.

| 455 TRI

SALVI Giampaolo et VANELLI Laura, *Nuova grammatica italiana*, Bologna : il Mulino, 2004 (Manuali. Linguistica), 365 p.

| 455 SAL

LITTÉRATURE (HISTOIRE ET CRITIQUE)

ALFANO Giancarlo, ITALIA Paola, RUSSO Emilio et TOMASI Franco, *Letteratura italiana : da Tasso a fine Ottocento*, Firenze : Mondadori Università, 2018 (Letteratura italiana), 715 p.

| 850.9 LET

ALFANO Giancarlo, ITALIA Paola, RUSSO Emilio et TOMASI Franco, *Letteratura italiana : dalle origini a metà Cinquecento*, Milano : Mondadori Università, 2018 (Letteratura italiana), 731 p.

| 850.9 LET

CASADEI Alberto et SANTAGATA Marco, *Manuale di letteratura italiana medievale e moderna*, Bari : Laterza, 2007, 516 p.

| 850.9 CAS

CASADEI Alberto et SANTAGATA Marco, *Manuale di letteratura italiana contemporanea*, Bari : Editori Laterza, 2007, 462 p.

| 850.900 914 CAS

THÈME ITALIEN

BARBERO Fabio, *Italien : entraînement au thème et à la version*, Paris : Ellipses, 2017, 259 p.

| 458.02 BAR

LIVI François, *Manuel de thème italien : licence, master, concours*, Paris : Ellipses, 2010 (L'Italien dans le supérieur), 223 p.

| 458.02 LIV

BIBLIOGRAPHIES

Envoyez-les nous !



Nous pourrions ainsi acquérir les ouvrages les plus utiles pour vous :
bsb@univ-paris.3.fr

Retrouvez-les en ligne !



Retrouvez nos bibliographies
sur notre site web



BIUSainteBarbe



BibliothequeSainteBarbe



[bibliothequesaintebarbe](https://www.instagram.com/bibliothequesaintebarbe)



bsb.univ-paris3.fr



4, rue Valette – 75005 PARIS
01 56 81 76 00

