Allemand

Agrégation

Session 2027

BIBLIOTHÈQUE
SAINTE-BARBE

Table des matières :

TRONC COMMUN (CONCOURS INTERNE ET EXTERNE) ..... - 3 -

Hartmann von Aue, *Iwein* ..... - 3 -

Sophie von La Roche, *Die Geschichte des Fraüleins von Sternheim* ..... - 4 -

La politique étrangère de l'Empire allemand (1871-1914) ..... - 6 -

Thomas Bernhard, *Heldenplatz* ..... - 7 -

Sigmund Freud, *Das Unbehagen in der Kultur* ..... - 8 -

OPTIONS (CONCOURS EXTERNE) ..... - 10 -

Option A, littérature : Thomas Mann, *Buddenbrooks : Verfall einer Familie* ...- 10 -

Option B, civilisation : La Bundeswehr : histoire et représentations (1950-2022) ..... - 11 -

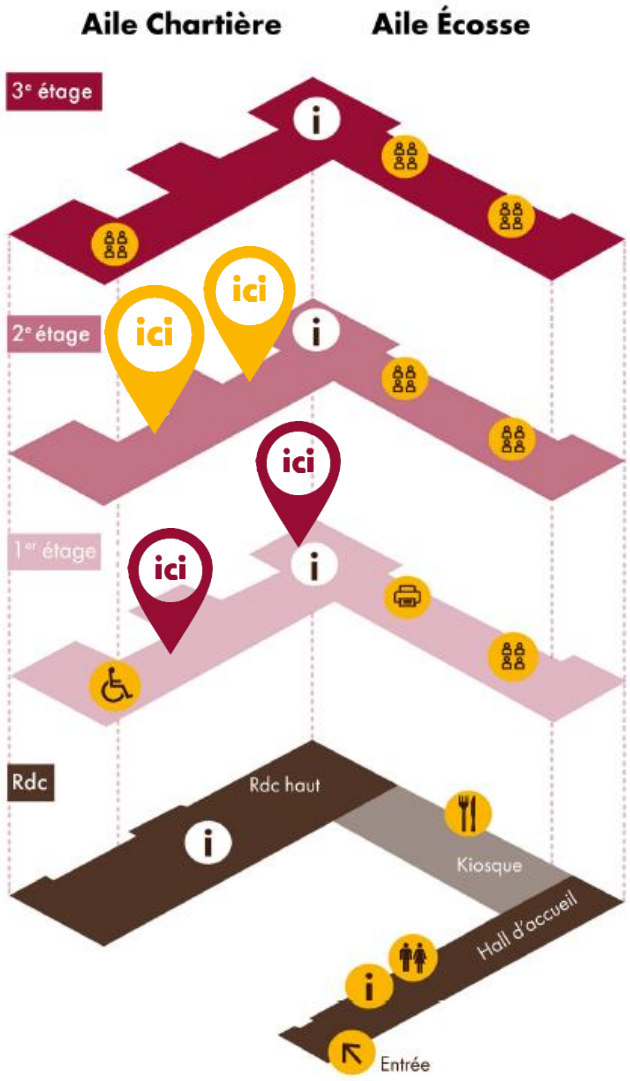
Option C, linguistique : La représentation de l'oral dans l'allemand..... - 12 -

Cette bibliographie présente une sélection d'ouvrages présents à la bibliothèque Sainte-Barbe et choisis par les responsables de collections de chaque discipline. Attention, elle n'est pas exhaustive ! Si vous souhaitez approfondir vos recherches, n'hésitez pas à solliciter les responsables de collections via les rendez-vous individuels.
Lien vers le programme :

> https://www.ens.psl.eu/sites/default/files/projet_de_programme_bel_al_2025_v3.pdf

Les ressources numériques font référence à des ressources en accès libre sur Internet ainsi qu'à des ressources auxquelles la bibliothèque Sainte-Barbe est abonnée, disponibles en accès distant par authentification.

Vous trouverez :



Au 2e étage

- aile Chartière : histoire, psychologie

Au 1er étage

- aile Chartière : langues et littératures étrangères, linguistique

Mise à jour : septembre 2026

TRONC COMMUN (CONCOURS INTERNE ET EXTERNE)

HARTMANN VON AUE, *IWEIN*

Édition de référence

HARTMANN VON AUE, *Iwein : Mittelhochdeutsch / Neuhochdeutsch*, Bibliographisch aktualisierte Ausgabe 2023, Ditzingen : Reclam, 2023 (Universal-Bibliothek), 611 p.
83/2 HAR iw

Autre édition

HARTMANN VON AUE, *Iwein : Mittelhochdeutsch / Neuhochdeutsch*, Stuttgart : Philipp Reclam junior, 2012 (Universal-Bibliothek), 609 p.
83/2 HAR iw

Traduction

HARTMANN VON AUE, *Iwein*, traduit par Danielle BUSCHINGER, Paris : Honoré Champion éditeur, 2018 (Traductions des classiques du Moyen-âge), 239 p.
83/2 HAR iw

Études critiques et biographiques

CORMEAU Christoph et STÖRMER Wilhelm, *Hartmann von Aue : Epoche - Werk - Wirkung*, 3., aktualisierte auflage, München : C.H. Beck, 2007 (Arbeitsbücher zur Literaturgeschichte), 288 p.
83/2 HAR 1 co

DEL DUCA Patrick, MASSE Marie-Sophie et PASQUES Delphine, *Hartmann von Aue, « Iwein »*, Neuilly : Atlande, 2026 (Clefs concours. Allemand), 223 p.
83/2 HAR 1 de

LIEB Ludger, *Hartmann von Aue : Erec - Iwein - Gregorius - Armer Heinrich*, Berlin : Erich Schmidt Verlag, 2020 (Klassiker-Lektüren), 252 p.
83/2 HAR 1 li

SPANGENBERGER Nina, *Liebe und Ehe in den erzählenden Werken Hartmanns von Aue*, Frankfurt am Main : Peter Lang, 2012 (Kultur, Wissenschaft, Literatur), 359 p.
83/2 HAR 1 sp

Le moyen haut-allemand (langue)

HENNIG Beate, HEPFER Christa et BACHOFER Wolfgang, *Kleines mittelhochdeutsches Wörterbuch*, Berlin : De Gruyter, 2014, 520 p.
437.009 HEN

HENNINGS Thordis, *Einführung in das Mittelhochdeutsche*, 4., völlig neu bearbeitete auflage, Berlin : De Gruyter, 2020 (De-Gruyter Studienbuch), 485 p.
437.009 HEN

LECOUTEUX Claude, *L'allemand du Moyen âge : le moyen haut-allemand*, Turnhout : Brepols, 1996 (L'Atelier du médiéviste), 241 p.
437.009 LEC

SOPHIE VON LA ROCHE, *DIE GESCHICHTE DES FRAÜLEINS VON STERNHEIM*

Édition de référence

LA ROCHE Sophie von, Geschichte des Fräuleins von Sternheim : von einer Freundin derselben aus Original-Papieren und andern zuverlässigen Quellen gezogen, Bibliographisch ergänzte Ausgabe 2023, Ditzingen : Philipp Reclam, 2023, 400 p.
83/33 LAR ge

Autre œuvre

LA ROCHE Sophie von, *Journal d'un voyage à travers la France, 1785*, traduit par Michel LUNG, , traduit par Thomas DUNSKUS et Anne LUNG-FAIVRE, Saint-Quentin-de-Baron : Éditions de l'Entre-Deux-Mers, 2012, 420 p.

83/33 LAR vo

Études critiques et biographiques

BEUTIN Wolfgang, EHLERT Klaus, BEILEIN Matthias, [et al.], *Deutsche Literaturgeschichte : von den Anfängen bis zur Gegenwart*, 9., aktualisierte und erweiterte auflage, Stuttgart : J.B. Metzler, 2019, 810 p.

830.9 BEU

BRÜNIG Andrea, « Les romancières allemandes à la fin du XIVIIe et au début du XIXe siècles : faire entendre sa voix derrière le masque de la convenance », *in* Frédérique LE NAN et Catherine PERGOUX-BAEZA (dirs.), *Voix de femmes dans le monde : au prisme du genre dans la littérature et les arts*, Rennes : Presses universitaires de Rennes, 2018 (Nouvelles recherches sur l'imaginaire), p. 105-120.

https://login.ezproxybsb.ad.univ-paris3.fr/login?url=https://books.openedition.org/pur/87432

LE MOËL Sylvie (dir.), *Sophie von La Roche, « Geschichte des Fräuleins von Sternheim »*, Neuilly : Atlande, 2026 (Clefs concours. Allemand), 189 p.

83/33 LAR 1 so

MEISE Helga (dir.), *Sophie von La Roche & Le savoir de son temps*, Reims : ÉPURE - Éditions et presses universitaires de Reims, 2013, 365 p.

83/33 LAR 1 so

STROHMEYR Armin, Das Leben der Sophie von La Roche : „Sie war die wunderbarste Frau ...", Konstanz : Südverlag, 2019, 301 p.

83/33 LAR 1 st

LA POLITIQUE ETRANGERE DE L'EMPIRE ALLEMAND (1871-1914)

BERSTEIN Serge et MILZA Pierre, « La politique extérieure de l'Allemagne impériale (1871-1914) », *in L'Allemagne de 1870 à nos jours*, 8e édition, Paris : Armand Colin, 2014 (Collection U), p. 39-50.

https://login.ezproxybsb.ad.univ-paris3.fr/login?url=https://shs.cairn.info/l-allemagne-de-1870-a-nos-jours--9782200285050-page-39

943.08 BER

CONRAD Sebastian et OSTERHAMMEL Jürgen (dirs.), *Das Kaiserreich transnational : Deutschland in der Welt 1871-1914*, Göttingen : Vandenhoeck & Ruprecht, 2004, 327 p.

943.081 CON

GALAND Lise, *La politique étrangère de l'Empire allemand : 1871-1914*, Neuilly : Atlande, 2026 (Clefs concours. Allemand), 380 p.

943.081 GAL

GRÜNDER Horst et HIERY Hermann (dirs.), *Die Deutschen und Ihre Kolonien : ein Überblick*, Berlin : be.bra verlag, 2017, 352 p.

943.08 GRU

RETALLACK James, « Reichsgründung : Bismarcks Deutschland (1866-1890) », *Deutsche Geschichte in Dokumenten und Bildern (DGDB)*, 2025.
https://germanhistorydocs.org/de/reichsgruendung-bismarcks-deutschland-1866-1890

ULLRICH Volker, *Die nervöse Grossmacht 1871-1918 : Aufstieg und Untergang des deutschen Kaiserreichs*, Erweiterte Neuausgabe, Frankfurt am Main : Fischer Taschenbuch, 2013 (Fischer-Taschenbücher), 766 p.

943.081 ULL

THOMAS BERNHARD, *HELDENPLATZ*

Édition de référence

BERNHARD Thomas, *Heldenplatz*, Frankfurt am Main : Suhrkamp Verlag, 2012, 205 p.
83/4 BER he

Traduction

BERNHARD Thomas, *Place des héros*, traduit par Claude PORCELL, [Nouvelle édition], Paris : L'Arche, 2016, 142 p.
83/4 BER pl

Études critiques et biographiques

HORNIG Dieter et WEINMANN Ute (dirs.), *Thomas Bernhard*, Paris : Éditions de l'Herne, 2021 (Cahiers de l'Herne), 327 p.
83/4 BER 1 th

HUBER Martin, « Le traitement de la Shoah dans la pièce de Thomas Bernhard, "Place des héros" », *Revue d'Histoire de la Shoah*, vol. 201, n° 2, 2014, Mémorial de la Shoah, p. 479-488.
https://login.ezproxybsb.ad.univ-paris3.fr/login?url=https://shs.cairn.info/revue-d-histoire-de-la-shoah-2014-2-page-479

HUBER Martin et MITTERMAYER Manfred (dirs.), *Bernhard-Handbuch : Leben - Werk - Wirkung*, Stuttgart : J.B. Metzler, 2020, 564 p.
https://login.ezproxybsb.ad.univ-paris3.fr/login?url=https://link.springer.com/book/10.1007/978-3-476-05292-6

Nota bene : la publication d'une étude critique à l'automne 2026 est annoncée par la maison d'édition Atlande, sans certitude à ce jour

SIGMUND FREUD, *DAS UNBEHAGEN IN DER KULTUR*

Édition de référence

FREUD Sigmund, *Das Unbehagen in der Kultur*, Bibliographisch ergänzte Ausgabe, Ditzingen : Reclam, 2026 (Universal-Bibliothek), 148 p.
159.092 FREUs un

[Le texte de cette édition de 2026 est identique à celle de 2010, augmentée d'une bibliographie].

Autre édition

FREUD Sigmund, *Das Unbehagen in der Kultur : und andere kulturtheoretische Schriften*, Frankfurt am Main : Fischer Taschenbuch Verlag, 2009 (Fischer-Taschenbücher), 189 p.
159.092 FREUs un

Traductions

FREUD Sigmund, *Le malaise dans la culture*, traduit par Dorian ASTOR, Paris : Éditions Flammarion, 2010 (G.F.), 218 p.
159.092 FREUs ma

FREUD Sigmund, *Le malaise dans la culture*, traduit par Pierre COTET, René LAINE et Johanna STUTE-CADIOT, Paris : Presses universitaires de France - Humensis, 2025 (Quadrige. poche), 208 p.
159.092 FREUs ma

Études critiques et biographiques

ALFANDARY Isabelle, DELOURME Chantal et PEDOT Richard (dirs.), *Lire depuis « Le Malaise dans la culture »*, Paris : Hermann, 2012 (Hermann psychanalyse), 204 p.

159.092 FREUs 1 li

LE RIDER Jacques, PLON Michel, RAULET Gérard et REY-FLAUD Henri, *Autour du « Malaise dans la culture » de Freud*, Paris : Presses universitaires de France, 1998 (Perspectives germaniques), 154 p.

159.092 FREUs 1 au

Nota bene : la publication d'une étude critique à l'automne 2026 est annoncée par la maison d'édition Atlande, sans certitude à ce jour

OPTIONS (CONCOURS EXTERNE)

OPTION A, LITTERATURE : THOMAS MANN, *BUDDENBROOKS : VERFALL EINER FAMILIE*

Édition de référence

MANN Thomas, *Buddenbrooks : Verfall einer Familie : roman*, Frankfurt am Main : Fischer Taschenbuch, 2025 (Fischer-Taschenbücher), 839 p.
83/4 MANNt bu

Traductions

MANN Thomas, *Les Buddenbrook : déclin d'une famille*, traduit par Jean SPENLEHAUER, Paris : Les Belles Lettres, 2026 (Bibliothèque allemande), 945 p.
83/4 MANNt bu

MANN Thomas, *Les Buddenbrook : déclin d'une famille : roman*, traduit par Olivier LE LAY, Paris : Gallimard, 2026 (Du monde entier), 875 p.
83/4 MANNt bu

Études critiques et biographiques

HERZFELD Claude, *Thomas Mann : déclin et épanouissement dans « Les Buddenbrook »*, Paris : L'Harmattan, 2011 (Critiques littéraires), 124 p.
https://login.ezproxybsb.ad.univ-paris3.fr/login?url=https://www.harmatheque.com/ebook/9782296542648
83/4 MANNt 1 he

MATTERN Nicole et NEUHAUS Stefan (dirs.), *Buddenbrooks-Handbuch*, Stuttgart : J.B. Metzler, 2021
https://login.ezproxybsb.ad.univ-paris3.fr/login?url=https://doi.org/10.1007/978-3-476-04650-5

Option B, civilisation : La Bundeswehr : histoire et representations (1950-2022)

Ouvrages recommandés

BATEL Loïc, *Histoire de l'Allemagne contemporaine, de 1945 à nos jours*, Paris : Éditions Points, 2022 (Points. Histoire), 815 p.
943.087 BAT

NEITZEL Sönke, *Die Bundeswehr : von der Wiederbewaffnung bis zur Zeitenwende*, München : C.H. Beck, 2025 (C.H. Beck Wissen), 128 p.
943.087 NEI

Articles

ECHTERNKAMP Jörg, « Une culture militaire du souvenir en pleine évolution : la tradition et le souvenir des soldats morts comme mesure de l'intégration de l'armée dans la société », *Allemagne d'aujourd'hui*, vol. 235, n° 1, 2021, Association pour la connaissance de l'Allemagne d'aujourd'hui, p. 234-247.
https://login.ezproxybsb.ad.univ-paris3.fr/login?url=https://shs.cairn.info/revue-allemagne-d-aujourd-hui-2021-1-page-234

HOLZHAUSER Thorsten, « Die Linke, la Bundeswehr et l'évolution de la politique de sécurité allemande », *Allemagne d'aujourd'hui*, vol. 235, n° 1, 2021, Association pour la connaissance de l'Allemagne d'aujourd'hui, p. 215-224.
https://login.ezproxybsb.ad.univ-paris3.fr/login?url=https://shs.cairn.info/revue-allemagne-d-aujourd-hui-2021-1-page-215

NANNI Sara, « Les Verts allemands et la Bundeswehr : un lien particulier », *Allemagne d'aujourd'hui*, vol. 235, n° 1, 2021, Association pour la connaissance de l'Allemagne d'aujourd'hui, p. 203-214.
https://login.ezproxybsb.ad.univ-paris3.fr/login?url=https://shs.cairn.info/revue-allemagne-d-aujourd-hui-2021-1-page-203

STARK Hans, « L'Allemagne, l'éternelle puissance civile », *Allemagne d'aujourd'hui*, vol. 235, n° 1, 2021, Association pour la connaissance de l'Allemagne d'aujourd'hui, p. 17-27.

https://login.ezproxybsb.ad.univ-paris3.fr/login?url=https://shs.cairn.info/revue-allemagne-d-aujourd-hui-2021-1-page-17

WISSMANN Nele Katharina, « Cinq questions sur les tendances d'extrême-droite et de populisme de droite au sein de la Bundeswehr », *Allemagne d'aujourd'hui*, vol. 235, n° 1, 2021, Association pour la connaissance de l'Allemagne d'aujourd'hui, p. 225-233.

https://login.ezproxybsb.ad.univ-paris3.fr/login?url=https://shs.cairn.info/revue-allemagne-d-aujourd-hui-2021-1-page-225

OPTION C, LINGUISTIQUE : LA REPRESENTATION DE L'ORAL DANS L'ALLEMAND

Ouvrages recommandés

AUTHIER-REVUZ Jacqueline, *La représentation du discours autre : principes pour une description*, Berlin : De Gruyter, 2020 (Études de linguistique française), 715 p.

401.41 AUT

BIBLIOGRAPHISCHES INSTITUT. DUDENREDAKTION, *Duden. Band 11, Redewendungen : wörterbuch der deutschen idiomatik*, Berlin : Dudenverlag, 2020, 927 p.

438 DUD

KERBRAT-ORECCHIONI Catherine, *Le discours en interaction*, Paris : Armand Colin, 2005 (U. Lettres), 365 p.

401.41 KER

SPEYER Augustin et REICH Ingo, *Deutsche Sprachwissenschaft : eine Einführung*, Ditzingen : Reclam, 2020 (Reclams Studienbuch Germanistik), 325 p.

430.1 REI

Article recommandé

LEFEUVRE Florence et PARUSSA Gabriella, « L'oral représenté en diachronie et en synchronie : une voie d'accès à l'oral spontané ? », *Langages*, vol. 217, n° 1, 2020, Armand Colin, p. 9-21.

https://shs.hal.science/halshs-03947049v1/document

Bibliographies

Envoyez-les nous !

Nous pourrons ainsi acquérir les ouvrages les plus utiles pour vous : bsb@univ-paris.3.fr

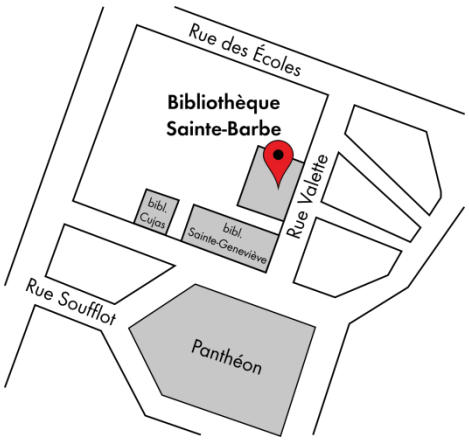
Retrouvez-les en ligne !

Retrouvez nos bibliographies sur notre site web

BIUSainteBarbe

BibliothequeSainteBarbe

bibliothequesaintebarbe

bsb.univ-paris3.fr

4, rue Valette – 75005 PARIS
01 56 81 76 00