Allemand

Initiation



Table des matières :

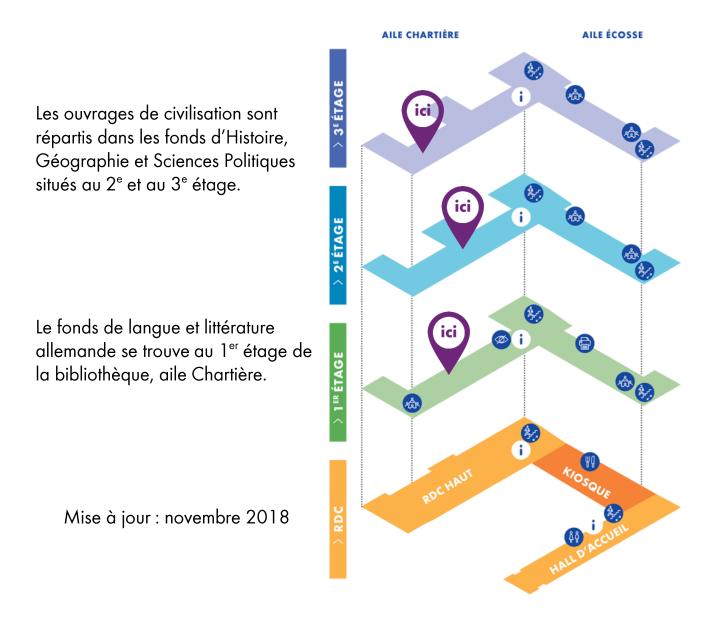
FOCUS	3 -
PÉRIODIQUES	4-
DICTIONNAIRES	5 -
LINGUISTIQUE	6-
VOCABULAIRE, CONVERSATION	7-
GRAMMAIRE, CONJUGAISON	8 -
MÉTHODES D'AUTO-FORMATION	9-
TRADUCTION	10 -
CIVILISATION	11 -
LITTÉRATURE	13 -
Ouvrages généraux	13 -
Pour s'initier à la langue et à la littérature	13 -
Anthologies	13 -
Quelques auteurs essentiels	14 -

Cette bibliographie s'adresse à toute personne souhaitant débuter l'apprentissage de l'allemand ou réviser ses connaissances de base dans tous les domaines (vocabulaire, grammaire, civilisation, littérature...).

Si vous vous interrogez sur la nécessité d'entreprendre une formation en langue allemande, ne manquez pas de consulter cet ouvrage :

WATTIN Alexandre, Les 1001 raisons d'apprendre l'allemand : le management franco-allemand des opportunités insoupçonnées, Paris : L'Harmattan, 2002, 208 p.

430.1 WAT



FOCUS



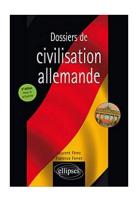
Pour les vrais débutants.

HAMMEL Wolfgang, L'Allemand facilement : initiation pour vrais débutants. A1, Paris : Ellipses, 2017, 175 p. 433.028 HAM



Pour aborder la littérature.

BRIAND Maria, Histoires faciles à lire : textes avec vocabulaire allemand, Paris : Ophrys, 1991, 153 p. 438 BRI



Pour s'initier à la civilisation.

FÉREC Laurent et FERRET Florence, Dossiers de civilisation allemande, Paris : Ellipses, 2018, 256 p. 943.087 FER

PÉRIODIQUES

ASSOCIATION POUR LA CONNAISSANCE DE L'ALLEMAGNE D'AUJOURD'HUI. FRANCE, Allemagne d'aujourd'hui : politique, économie, société, culture, ACAA, 1966.

PER R+3 Ch

GESELLSCHAFT FÜR ÜBERNATIONALE ZUSAMMENARBEIT, Dokumente, Europa-Union-Verlag, 1945-.

PER R+1 Ch

Tableau de localisation des revues papier

Kiosque, espace presse
Rez-de-chaussée Haut, espace des revues
1 ^{er} étage, aile Chartière
1 ^{er} étage, aile Ecosse
2 ^e étage, aile Chartière
2 ^e étage, aile Ecosse
3 ^e étage, aile Chartière
3 ^e étage, aile Ecosse

DICTIONNAIRES

GRAPPIN Pierre, Dictionnaire général = Wörterbuch : français-allemand, allemand-français französisch-deutsch, deutsch-französisch, Paris : Larousse, 2009, 780 p.

433 LAR

LAROUSSE, Petit dictionnaire français-allemand, allemand-français, Paris : Larousse, 2006, 878 p.

433 LAR

NIMMO Claude, Dictionnaire visuel allemand, Paris : Larousse, 2014, 191 p. 433 LAR

LINGUISTIQUE

RÜHL Marco, Linguistique pour germanistes : une tentative de médiation entre la tradition française et la tradition allemande de l'étude de la langue allemande, Fontenay-aux-Roses : ENS éditions, 2000, 173 p. 430.1 RUH

VOCABULAIRE, CONVERSATION

BENHAMOU Brigitte, La pratique du vocabulaire allemand, Paris : Nathan, 2013, 158 p.

433.028 BEN

CAZAURAN Bruno, Vocabulaire allemand, Paris : Bordas, 2005, 207 p. 433.028 CAZ

FINDLING Albert, Du mot à la phrase : vocabulaire allemand contemporain et exercices, Paris : Ellipses, 1997, 223 p.

433.028 FIN

FINDLING Albert, Logos, l'essentiel du vocabulaire allemand, Paris : Ellipses, 1999, 159 p.

433.028 FIN

GABAUDE Florent, Vocabulaire de l'allemand contemporain, Paris : Nathan, 2009, 477 p.

433.028 GAB

HAMMEL Wolfgang, Hallo!: allemand, guide de conversation, vocabulaire de survie, fichiers MP3, Paris: Ellipses, 2015, 175 p.

433.028 HAM

MUEHL Gunter et FREFIELD-BEILBORN Sabine, Allemand, Paris: Lonely planet, 2012, 261 p.

437.09 KOC

GRAMMAIRE, CONJUGAISON

BAUCHER Louis, Allemand, grammaire d'aujourd'hui : grammaire alphabétique pour l'enseignement supérieur, Paris : Vuibert, 1998, 346 p.

435 BAU

BOUILLON Henri, Allemand : grammaire pratique de l'étudiant nouvelle orthographe, exemples tirés de la vie courante, exercices et corrigés intégrés, Louvain-la-Neuve : De Boeck, 2015, 307 p.

435 BOU

DALMAS Martine, Les verbes allemands, Paris : Larousse dictionnaires, 2015 (Les Clés de la réussite), 252 p.

435 DAL

DEMARCHE Jean-Pierre, 1001 phrases pour bien parler allemand : un peu de grammaire, beaucoup d'exemples, Paris : Ellipses, 2005, 175 p. 435 DEM

NIEMANN Roger et KUHN Pierre, Nouvelle grammaire appliquée de l'allemand : avec exercices corrigés, Paris : Armand Colin, 2017, 439 p. 435 NIE

PILARD Georges et Stevenson Anna, Harrap's grammaire allemande, Paris : Larousse Harrap, 2017, 272 p.

435 HAR

MÉTHODES D'AUTO-FORMATION

HAMMEL Wolfgang, L'Allemand facilement : initiation pour vrais débutants. A1, Paris : Ellipses, 2017, 175 p. 433.028 HAM

ROEMER Maria, L'Allemand, Chennevières-sur-Marne : Assimil, 2015 (Sans peine), 636 p. 438.3 ROE

SCHÖDEL Bettina, Allemand, Chennevières-sur-Marne : Assimil, 2013, 160 p. 438.3 SCH

SCHÖDEL Bettina, Allemand : débutants, Chennevières-sur-Marne : Assimil, 2016 (Les Cahiers d'exercices Assimil), 128 p. 438.3 SCH

SCHÖDEL Bettina, Allemand: Faux débutants, Paris: Assimil, 2014 (Les Cahiers d'exercices Assimil), 128 p. 438.3 SCH

SCHÖDEL Bettina, Apprendre l'allemand : niveau débutants. A2, Chennevières-sur-Marne : Assimil, 2017 (Objectif langues), 295 p. 438.3 SCH

SICK Edward, L'allemand pour les nuls : kit audio, First éditions, 2011, 120 p. 438.3 SIC

TRADUCTION

DESHUSSES Pierre, Übersetzen : initiation à la pratique de la traduction, Paris : Armand Colin, 2005, 139 p.

438.02 DES

KOENIG Elisabeth, Le thème allemand grammatical, Paris : Ellipses, 1992, 143 p.

438.02 KOE

MARCQ Philippe, Le mot qu'il faut = Das passende Wort : méthode et lexique pour la version allemande, Paris : Armand Colin, 1998, 222 p.

438.02 MAR

CIVILISATION

CAPÈLE Jean-Claude et BRÜSSOW Armin, L'Allemagne hier et aujourd'hui, Paris : Hachette supérieur, 2018 (Les Fondamentaux, 71), 167 p. 943.087 CAP

DÉCULTOT Elisabeth, ESPAGNE Michel et LE RIDER Jacques, Dictionnaire du monde germanique, Paris : Bayard, 2008, 1308 p. 943 DIC

DESHAIES Michel, Atlas de l'Allemagne : les contrastes d'une puissance en mutation, Paris : Autrement, 2013, 96 p. 914.3 DES

DROZ Jacques, Histoire de l'Allemagne, Paris : Presses universitaires de France, 2003 (Que sais-je ?, 186), 127 p. | 943 DRO

FÉREC Laurent et FERRET Florence, Dossiers de civilisation allemande, Paris : Ellipses, 2018, 256 p. 943.087 FER

LE GLOANNEC Anne-Marie, Allemagne, peuple et culture, Paris : La Découverte, 2005, 222 p.

943.087 ALL

LOISY Jacques, L'Allemagne contemporaine: mémento bilingue de civilisation = Heutiges Deutschland : classes préparatoires, premier cycle universitaire, sciences politiques, Levallois-Perret : Bréal, 2016 (Memento bilingue de civilisation), 213 p.

943.087 LOI

MANGIN Claude, L'Allemagne, Paris : Belin, 2003, 191 p. 914.3 MAN

MATHIEU Jean-Philippe, *Précis alphabétique de civilisation germanique*, Paris : Presses universitaires de France, 2008, 423 p. 430.7 PRE

WYTTEMAN Jean-Pierre, *Allemagnes*, Paris : Presses universitaires de France, 20₁0 (Clio), 397 p.

943 WYT

Pensez à consulter ce « Que sais-je ? » sur Cairn, ressource en ligne disponible sur les ordinateurs de la bibliothèque

http://www.cairn.info/histoire-de-l-allemagne-9782130537397.htm

LITTÉRATURE

OUVRAGES GÉNÉRAUX

BANDET Jean-Louis, Histoire de la littérature allemande, Paris : Presses universitaires de France, 1996 (Que sais-je ?, 101), 127 p. 830.9 BAN

HARTJE Hans, Histoire de la littérature allemande, Paris : Ellipses, 2008, 157 p. 830.9 HAR

SCHLAFFER Heinz, La brève histoire de la littérature allemande, Paris : Éditions de la Maison des sciences de l'homme, 2004, 133 p. 830.9 SCH

Pour s'initier à la langue et à la littérature

BRIAND Maria, Histoires faciles à lire : textes avec vocabulaire allemand, Paris : Ophrys, 1991, 153 p. | 438 BRI

ANTHOLOGIES

CROIX Francis, Anthologie de la littérature allemande : de Luther à nos jours, Rosny : Bréal, 1994, 351 p. 83/1 ANT

HERMANN Marie et DECKERT Renatus, La nuit où le mur est tombé, Paris : Éd. inculte, 2009, 265 p.

83/1 DEC

LANCE Alain et MÜLLER, Nouvelles allemandes = Deutsche Kurzerzählungen, Paris: Pocket, 2004, 183 p. 83/1 NOU

LEMERCIER Michel, Nouvelles allemandes contemporaines = Deutsche heutige Kurzerzählungen, Paris: Pocket, 2003, 126 p. 83/1 NOU

QUELQUES AUTEURS ESSENTIELS

17^e siècle

GRIMMELSHAUSEN Hans Jacob Christoph von, Les Aventures de Simplicius Simplicissimus = Abentheurlicher Simplicius Simplicissimus, édition abrégée, Paris: Aubier, 1988, 862 p. 83/32 GRI av

18^e siècle

GOETHE Johann Wolfgang von, Les souffrances du jeune Werther = Die Leiden des jungen Werthers, Paris : Aubier, 1980, 154 p. 83/33 GOE so

LESSING Gotthold Ephraim, Nathan le Sage = Nathan der Weise, Paris : Aubier, 1993, 407 p. 83/33 LES na

SCHILLER Friedrich von, Kabale und Liebe: ein bürgerliches Trauerspiel,

Stuttgart: Reclam, 2001, 142 p. 83/33 SCHIf ka

SCHILLER Friedrich von, Cabale et amour : drame bourgeois, Paris : l'Arche, 1999, 146 p. 83/33 SCHIf ca

19^e siècle

BÜCHNER Georg, *Dichtungen*, Frankfurt am Main : Deutscher Klassiker Verlag, 2006 (Deutscher Klassiker, 13), 1018 p.

83/34 BUC di

BÜCHNER Georg, Woyzeck, Paris: Gallimard, 2011 (Folio Théâtre), 205 p. 83/34 BUC wo

FONTANE Theodor, Effi Briest: Roman, Leipzig: Reclam, 2003, 300 p. 83/34 FON ef

FONTANE Theodor, Effi Briest, Paris : Gallimard, 2001 (L'imaginaire, 436), 346 p.

83/34 FON ef

GRIMM Jacob, Märchen = Contes, Paris : Gallimard, 1990 (Folio bilingue, 5), 215 p.

83/34 GRIM co

HEINE Heinrich, Buch der Lieder, Stuttgart: Reclam, 1998, 407 p. 83/34 HEI bu

HEINE Heinrich, Livre des chants, Paris : Éd. du Cerf, 1999, 249 p. 83/34 HEI li

HOFFMANN Ernst Theodor Amadeus, Der goldene Topf : ein Mährchen aus der neuen Zeit, München : Deutscher Taschenbuch Verlag, 2010, 154 p.

83/34 HOF go

HOFFMANN Ernst Theodor Amadeus, Le vase d'or: conte des temps modernes, Paris: Gallimard, 2002, 128 p.

83/34 HOF va

20^e siècle

BRECHT Bertolt, Die Dreigroschenoper : nach John Gays "The Beggar's Opera", Frankfurt am Main : Suhrkamp, 1984, 109 p.

| 83/4 BRE dr

BRECHT Bertolt, L'opéra de quat'sous, Paris : l'Arche, 1990, 94 p. 83/4 BRE op

FRISCH Max, Andorra : Stück in zwölf Bildern, Frankfurt am Main : Suhrkamp Verlag, 1988 (Bibliothek Suhrkamp, 101), 126 p. 83/4 FRISm an

FRISCH Max, Andorra : pièce en 12 tableaux, Paris : Gallimard, 1980 (Théâtre du monde entier, 63), 216 p.

GRASS Günter, Im Krebsgang: eine Novelle, München: Deutscher Taschenbuch Verlag, 2004, 215 p. 83/4 GRA im

GRASS Günter, En crabe, Paris : Éd. du Seuil, 2002, 263 p. 83/4 GRA en

KAFKA Franz, Die Verwandlung = La métamorphose, Paris : Gallimard, 1991 (Folio bilingue, 14), 195 p. 83/4 KAF ve

MANN Thomas, Tonio Kröger, Paris : Gallimard, 1993 (Folio bilingue, 32), 189 p.

83/4 MANNt to

21^e siècle

HONIGMANN Barbara, Eine Liebe aus nichts : Roman, München : Deutscher Taschenbuch-Verlag, 2008, 106 p.

83/5 HON li

- HONIGMANN Barbara, Un amour fait de rien, Paris : Liana Levi, 2001, 101 p. 83/5 HON am
- SCHLINK Bernhard, Der Vorleser : Roman, Zürich : Diogenes, 2002, 200 p. 83/5 SCHLb vo
- SCHLINK Bernhard, Le liseur, Paris : Gallimard, 1996 (Du monde entier), 201 p. 83/5 SCHLb li

ZEH Juli, Brandebourg: roman, Arles: Actes Sud, 2017 (Lettres allemandes), 515 p.

| 83/5 ZEH br

ZEH Juli, Unterleuten : Roman, München : Luchterhand, 2016, 639 p. 83/5 ZEH un

Bibliographies

Envoyez-les nous! Retrouvez-les en ligne!



Nous pourrons ainsi acquérir les ouvrages les plus utiles pour vous : bsb@univ-paris.3.fr



Retrouvez nos bibliographies sur notre site web



BIUSainteBarbe



BibliothequeSainteBarbe



bsb.univ-paris3.fr



Bibliothèque Sainte-Barbe 4, rue Valette – 75005 PARIS 01 56 81 76 00 bsb@univ-paris3.fr

