

Allemand

CPGE et licence



BIBLIOTHÈQUE
SAINTE-BARBE

Table des matières :

LA PRESSE - 5 -

LA LANGUE - 7 -

Dictionnaires..... - 7 -

Grammaires - 8 -

Conjugaison..... - 9 -

Manuels de vocabulaire..... - 9 -

Allemand parlé - 10 -

Phonétique - 11 -

Linguistique - 11 -

Traduction..... - 11 -

Histoire de la langue..... - 12 -

LA LITTÉRATURE - 13 -

Ouvrages généraux et anthologies..... - 13 -

PROGRAMME DES CPGE LITTÉRAIRES (LYCÉE HENRI IV) - 15 -

Langue - 15 -

Littérature..... - 17 -

Civilisation	19 -
PROGRAMME DE SORBONNE UNIVERSITÉ ET DE SORBONNE NOUVELLE	21 -
Littérature	21 -
Genres littéraires	28 -
Littérature thématique (Sélection)	32 -
Littérature roumaine	32 -
HISTOIRE DES IDÉES	41 -
De Luther à Fichte	41 -
De Hegel à Max Weber	44 -
Sociologie de la culture et nouveaux médias dans la République de Weimar	50 -
CIVILISATION	52 -
Repères historiques et culturels	52 -
De la Réforme à la guerre de Trente ans	54 -
Des traités de Westphalie au Congrès de Vienne	56 -
Le long XIX^e siècle : du congrès de Vienne à la fin de la Première guerre mondiale	58 -
De la démocratie à la dictature : l'Allemagne de 1918 à 1945 .-	60 -

La nation allemande divisée :1945-1990.....	- 64 -
L'Allemagne du temps présent et l'Europe	- 67 -
Mai 68	- 69 -
Deutscher Herbst : 1977-2017	- 69 -
Espaces et enjeux géopolitiques.....	- 69 -
Histoire de l'Autriche	- 70 -
Paysages médiatiques en France et en Allemagne	- 70 -
Relations culturelles entre la France et l'Allemagne	- 72 -
Institutions et actualités de l'Union Européenne.....	- 73 -
Histoire de l'art.....	- 73 -

Cette bibliographie recense les ouvrages conseillés pour la licence d'allemand. Elle a été élaborée **à partir des programmes des universités Sorbonne Nouvelle et Sorbonne Université**. Elle s'adresse également aux élèves de première année des classes préparatoires littéraires. Les élèves de deuxième année trouveront des indications concernant l'allemand dans les bibliographies ENS Ulm et Lyon.

Attention ! Cette bibliographie n'est pas exhaustive, elle ne recense que des documents disponibles à la bibliothèque Sainte-Barbe.

Les ressources électroniques font référence à des ressources auxquelles la bibliothèque Sainte-Barbe est abonnée ; les usagers ont accès à ces dernières sur les postes informatiques et en accès distant sur authentification.

Vous trouverez :

Au 3^e étage

- aile Chartière : science politique

Au 2^e étage

- aile Chartière : arts, histoire, géographie, sociologie
- aile Écosse : philosophie, religion

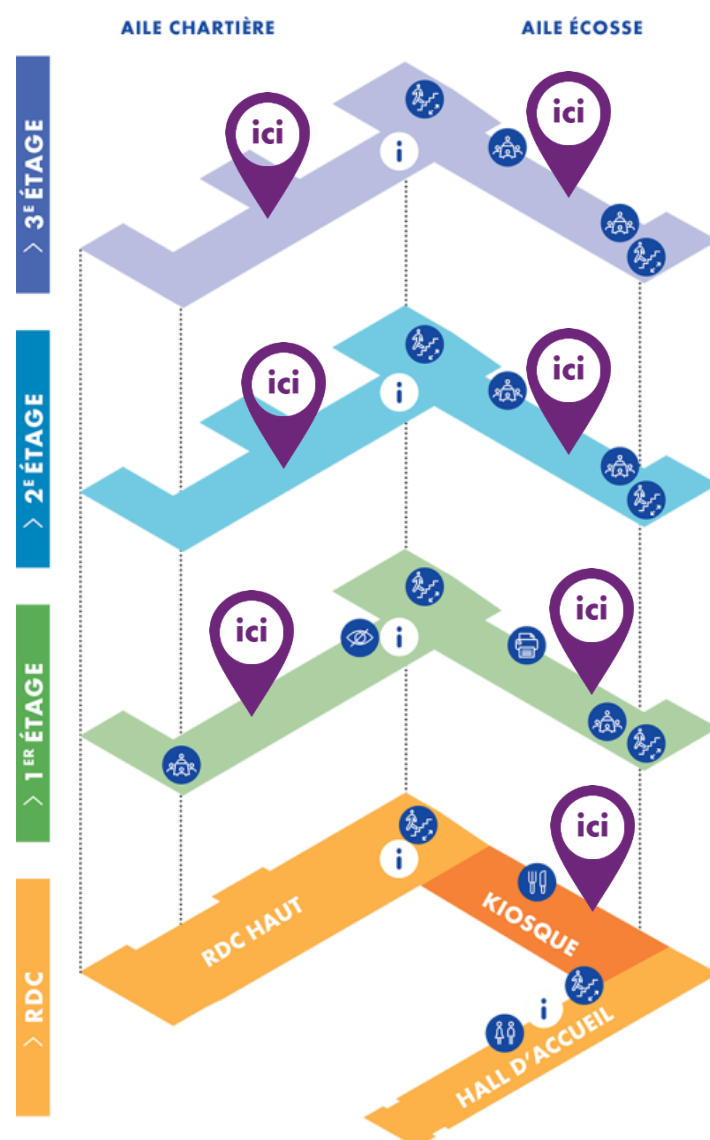
Au 1^{er} étage

- aile Chartière : langue et littérature allemande

Au rez-de-chaussée haut :

- aile Écosse (kiosque) : périodiques en langue allemande.

Mise à jour : janvier 2021



LA PRESSE

Vocable. Allemand, Société maubeugeoise d'édition, 1984-.

| PER R+1 Ch

Ce magazine français d'apprentissage de la langue allemande présente une compilation d'articles de différents journaux (*Focus Magazin, die Welt...*). Les différents lexiques ainsi que le supplément grammatical permettent au lecteur de revoir les bases de la langue.

Tous les numéros de *Vocable* sont accompagnés de deux CDs d'exercices permettant de pratiquer la compréhension orale.

Niveau de langue : accessible à tous

Süddeutsche Zeitung, Süddeutscher Verlag, 1945-.

| PERKIO Pr

Ce quotidien d'opinion a le plus important tirage en Allemagne. Sa ligne éditoriale est proche du courant social-démocrate, ce qui en fait un journal de centre-gauche.

Niveau de langue : avancé, mais plus aisée que celui de *Die Frankfurter Allgemeine Zeitung*.

Frankfurter Allgemeine Zeitung, Frankfurter Allg. Zeitung GmbH, 1949-
PERKIO Pr

Ce journal d'opinion économique, financière et politique est lu tant en Allemagne qu'à l'étranger. Sa tendance libérale-conservatrice le rapproche des milieux d'affaires et de la droite allemande.

Niveau de langue : avancé, perfectionnement.

Der Spiegel, Spiegel-Verlag Augstein, 1947.

| PER RCH re

Cet hebdomadaire, situé politiquement à gauche, pratique un journalisme d'investigation assez agressif et a ainsi révélé plusieurs scandales politico-financiers.

Il est centré sur les sujets qui affectent la vie quotidienne des Allemands. Ses articles, très fouillés, attirent un lectorat d'un haut niveau socio-culturel. Toutefois, il est souvent critiqué en raison de sa virulence.

Niveau de langue : avancé. *Der Spiegel* est assez difficile à déchiffrer pour le germaniste débutant car la revue a développé son propre jargon et pratique régulièrement l'ironie.

Die Zeit : *Wochenzeitung für Politik, Wirtschaft, Handel und Kultur, Zeitverl.* Bucerius, 1946-.

| PERKIO Pr

Ce journal est le plus lu des hebdomadaires allemands. Il est considéré de tendance centriste et libérale et est réputé plutôt intellectuel. Ses articles de fond sont ainsi extrêmement fouillés. Leurs sujets tournent souvent autour de l'actualité et de l'analyse politique. De plus, il n'hésite pas à aborder les thématiques controversées sous des angles différents, donnant ainsi la parole à des rédacteurs aux opinions divergentes.

Niveau de langue : assez élevé mais plus facile que celui du *Spiegel*.

LA LANGUE

DICTIONNAIRES

Unilingues

BIBLIOGRAPHISCHES INSTITUT & F. A. BROCKHAUS . MANNHEIM, *Duden : Deutsches Universalwörterbuch*, Mannheim : Dudenverlag, 2007, 2016 p.

| 433/U DUD

BIBLIOGRAPHISCHES INSTITUT, *Duden : Wörterbuch der deutschen Idiomatik. Band 11. Redewendungen*, Mannheim : Dudenverlag, 2002, 955 p.

| 438 DUD

DUDENREDAKTION, *Der kleine Duden : der passende Ausdruck ein Synonymwörterbuch für die Wortwahl*, Mannheim : Dudenverlag, 2004, 335 p.

| 438 DUD

DUDENREDAKTION, *Der kleine Duden : Sprachtipps Hilfen für den sprachlichen Alltag*, Mannheim : Dudenverlag, 2004, 368 p.

| 438 DUD

WAHRIG-BURFEIND Renate, *Wahrig, Wörterbuch der deutschen Sprache*, München : Deutscher Taschenbuch Verlag, 2012 (Dtv ; 34743), 1151 p.

| 433/U WAH

Bilingues

GRAPPIN Pierre, *Grand dictionnaire français-allemand, allemand-français*, Paris : Larousse, 2007, 1897 p.

| 433 LAR

Harrap's Dictionnaire compact Allemand, français-allemand, allemand-français, Paris : Larousse, 2012, 1824 p.

| 433 HAR

Dictionnaires de synonymes

GÖRNER Herbert et KEMPCKE Günter, Wörterbuch Synonyme, München : Deutscher Taschenbuch Verl., 2003 (Dtv, 34006), 834 p.

| 433/U DTV

KROEBER Siegrid, SPALIER Martha et LEISERING Horst, Synonymwörterbuch : sinnverwandte Wörter, Gütersloh : Bertelsmann Lexikon Verlag, 2001, 711 p.

| 433/U WAH

GRAMMAIRES

BRESSON Daniel, Grammaire d'usage de l'allemand contemporain, Paris : Hachette supérieur, 2002, 446 p.

| 435 BRE

CAUQUIL Gérard et SCHANEN François, Allemand : la grammaire, Paris : Hatier, 2008 (Bescherelle), 648 p.

| 435 CAU

HELBIG, Gerhard et BUSCHA, Joachim, Deutsche Grammatik : ein Handbuch für den Ausländerunterricht, Munich : Langenscheidt, 2017, 654 p.

| 435 HEL

JANITZA Jean, SAMSON Gunhild, Pratique de l'allemand de A à Z, Paris : Hatier, 2003, 447 p.

| 435 JAN

MULLER François, Grammaire de l'allemand, Paris : Nathan, VUEF, 2001.

| 435 MUL

MÉTRICH, René et LARRORY-WUNDER, Anne, *Bescherelle – l'allemand pour tous*, Paris : Hatier, 2011, 335 p.

| 435 MET

SCHANEN François, CONFAIS Jean-Paul, *Grammaire de l'allemand : formes et fonctions*, Paris : Armand Colin, 2005 (Cursus langues), 607 p.

| 435 SCH

CONJUGAISON

DALMAS Martine, *Les verbes allemands*, Paris : Larousse dictionnaires, 2015 (Les Clés de la réussite), 252 p.

| 435 DAL

ESTERLE Michel, *Allemand : les verbes*, Paris : Hatier, 2008 (Bescherelle langues), 280 p.

| 435 EST

MANUELS DE VOCABULAIRE

CAZAURAN Bruno, *Vocabulaire allemand*, Paris : Bordas, 2005 (Bordas langues), 207 p.

| 433.028 CAZ

DEMARCHE Jean-Pierre, *Le vocabulaire allemand de l'étudiant, l'essentiel du vocabulaire contemporain en 260 fiches thématiques*, Paris : Ellipses, 2015, 320 p.

| 433.028 DEM

FINDLING Albert, *Du mot à la phrase : vocabulaire allemand contemporain et exercices*, Paris : Ellipses, 1997, 223 p.

| 433.028 FIN

FINDLING Albert, *Logos : l'essentiel du vocabulaire allemand*, Paris : Ellipses, 2011, 159 p.

| 433.028 FIN

LAVEAU Paul, *Kerndeutsch : les mots allemands intraduisibles classés et commentés*, Paris : Ellipses, 2004, 430 p.

| 438 LAV

LORICHE, René, *Le mot et l'idée : révision vivante du vocabulaire allemand*, Gap : Orphys, 2009 (Méthode et travail), 130 p.

| 433.028 LOR

NIEMANN Raymond-Fred, *Les mots allemands : vocabulaire français-allemand par centres d'intérêt*, Paris : Hachette éducation, 2015 (Hachette Éducation), 381 p.

| 433.028 NIE

VASSEUR Jean-Pierre, *Le mémento du germaniste : grammaire + vocabulaire*, Lambertsart : Éditions Vasseur, 2011, 256 p.

| 430.7 VAS

ALLEMAND PARLÉ

ROUBY Francine, *Tschüss ! Alltagskommunikation = Tschüss ! : communication au quotidien*, Paris : Ellipses, 2006, 149 p.

| 437.09 ROU

SCHWITALLA, Johannes, *Gesprochenes Deutsch : eine Einführung*, Berlin : Erich Schmidt Verlag, 2012, 265 p.

| 437.09 SCH

PHONÉTIQUE

BIBLIOGRAPHISCHES INSTITUT, *Duden, das Aussprachewörterbuch*, Berlin : Dudenverlag, 2015 (Der Duden in 12 Bänden, 6), 928 p.
| 431 DUD

LINGUISTIQUE

ÁGEL Vilmos, *Grammatische Textanalyse : Textglieder, Satzglieder, Wortgruppenglieder*, Berlin ; Boston : De Gruyter, 2017, 941 p.
| 430.7 AGE

ADAMZIK Kirsten, *Sprache: Wege zum Verstehen*, Tübingen : Francke, 2004 (UTB Sprachwissenschaften, 2172), 343 p.
| 400.1 ADA

LINKE Angelika, NUSSBAUMER Markus, PORTMANN et Paul *Studienbuch Linguistik*, Tübingen : Niemeyer, 2004 (Reihe germanistische Linguistik), 544 p.
| 400.1 LIN

MALBLANC Alfred, *Stylistique comparée du français et de l'allemand*, Paris : Didier, 2004 (Bibliothèque de stylistique comparée, 2), 353 p.
| 438 MAL

TRADUCTION

PERENNEC Marcel, *Éléments de traduction comparée français-allemand*, Paris : Armand Colin, 2005 (128. Langues, 33), 126 p.
| 438.02 PER

HISTOIRE DE LA LANGUE

FEUILLET Jack, *Grammaire historique de l'allemand*, Paris : H. Champion, 2012, 599 p.

| 437.009 FEU

POLENZ Peter von, *Geschichte der deutschen Sprache*, Berlin : W. de Gruyter, 2009 (De Gruyter Studienbuch), 224 p.

| 437.009 POL

RAYNAUD Franziska, *Histoire de la langue allemande*, Paris : Presses universitaires de France, 1993 (Que sais-je ?, 1952), 127 p.

| 437.009 RAY

SCHMID Hans Ulrich, *Einführung in die deutsche Sprachgeschichte*, Stuttgart, Weimar : Verlag J.B. Metzler, 2017 (Lehrbuch), 314 p.

| 437.009 SCH

STEDJE Astrid, *Deutsche Sprache gestern und heute*, München : W. Fink, 2001 (UTB für Wissenschaft), 223 p.

| 437.009 STE

LA LITTÉRATURE

OUVRAGES GÉNÉRAUX ET ANTHOLOGIES

BELLETO Hélène, KAUFFMANN Elisabeth et MILLOT Cécile, *Littératures allemandes - Anthologie et méthodes d'approche de textes*, Paris : Armand Colin, 1998, 446 p.

| 830.7 BEL

BEUTIN Wolfgang, *Deutsche Literaturgeschichte. Von den Anfängen bis zur Gegenwart*, Stuttgart : Metzler, 2001, 721 p.

| 830.9 DEU

BRENNER Peter J., *Neue deutsche Literaturgeschichte : vom « Ackermann » zu Günter Grass*, Tübingen : Niemeyer, 2004, 439 p.

| 830.9 BRE

DEMARCHE Jean-Pierre (dir.), *Guide de la littérature allemande des origines à nos jours*, Paris : Ellipses, 2006, 415 p.

| 830.9 GUI

EMMERICH Wolfgang, *Kleine Literaturgeschichte der DDR*, Berlin : Aufbau Taschenbuch, 2005, 640 p.

| 830.900 914 EMM

FAURE Marie-Noëlle, *Précis de littérature allemande*, Levallois-Perret : Studyrama, 2012 (Concours études supérieures), 264 p.

| 430.7 FAU

HARTJE Hans, *Histoire de la littérature allemande*, Paris : Ellipses, 2008 (Littératures. Littératures du monde), 157 p.

| 830.9 HAR

KABISCH Eva-Maria, *Literaturgeschichte*, Stuttgart ; Leipzig : E. Klett Verlag, 2006 (Kurz gefasst), 64 p.

| 830.9 KAB

PETERSDORFF Dirk von, *Geschichte der deutschen Lyrik*, München : Beck, 2008 (Becksche Reihe Wissen, 2434), 124 p.

| 831 PET

PETERSDORFF Dirk von, *Literaturgeschichte der Bundesrepublik Deutschland: Von 1945 bis zur Gegenwart*, München : Verlag C.H. Beck, 2011 (Becksche Reihe, 2733), 128 p.

| 830.900 914 PET

RICHTER, Sandra, *Eine Weltgeschichte der deutschsprachigen Literatur*, München, Bertelsmann, 2017, 727 p

| 830.9 RIC

ROTHMANN Kurt, *Kleine Geschichte der deutschen Literatur*, Ditzingen : Reclam, 2014, (Universal-Bibliothek, 17685), 580 p.

| 830.9 ROT

RUFFING Reiner, *Deutsche Literatur-Geschichte*, München : Fink, 2013, (UTB, 3981), 307 p.

| 830.9 RUF

STEIN Peter, STEIN Hartmut, *Chronik der deutschen Literatur : Daten, Texte, Kontexte*, Stuttgart : A. Kröner, 2013, 992 p.

| 830.9 STE

PROGRAMME DES CPGE LITTÉRAIRES (LYCÉE HENRI IV)

LANGUE

Cours d'allemand en ligne

Deutsche Welle, « Cours d'allemand | DW », DW.COM, 2017.

| <http://www.dw.com/fr/apprendre-lallemand/cours-dallemand/s-2617>

Grammaire et vocabulaire

ARGELÈS Daniel, HÄHNEL-MESNARD Carola et KNÖRZER Heidi, *Chamäleon : la grammaire allemande sur le bout de la langue 137 rappels, 323 exercices et corrigés*, Palaiseau : les Éditions de l'École Polytechnique, 2009 (Langues et cultures), 380 p.

| 435 ARG

BENSCH Mauricio, *Mein deutschbuch.de : Deutsche Grammatik*
Grammaire en ligne

| <https://mein-deutschbuch.de/grammatik.html#einfuehrung>

BOUILLON Henri, *Allemand : grammaire pratique de l'étudiant nouvelle orthographe, exemples tirés de la vie courante, exercices et corrigés intégrés*, Louvain-la-Neuve : De Boeck, 2015, 307 p.

| 435 BOU

CONFAIS Jean-Paul, *Exercices de grammaire allemande : exercices systématiques avec corrigés*, Paris : Armand Colin, 2006 (Cursus), 191 p.

| 435 CON

DEMARCHE Jean-Pierre, *Le vocabulaire allemand de l'étudiant, l'essentiel du vocabulaire contemporain en 260 fiches thématiques*, Paris : Ellipses, 2015, 320 p.

| 433.028 DEM

METRICH René et ARMIN Brüssow. *Maîtriser la grammaire allemande : niveaux B1-B2 du CERCRL, lycée, classes préparatoires et université*. Paris: Hatier, 2017, 222 p.

| 435 MET

NIEMANN Roger et KUHN Pierre, *Nouvelle grammaire appliquée de l'allemand : avec exercices corrigés*, Paris : Sedes, 2011, 438 p.

| 435 NIE

VASSEUR Jean-Pierre, *Le mémento du germaniste : grammaire + vocabulaire*, Lambertsart : Éditions Vasseur, 2011, 256 p.

| 430.7 VAS

Dictionnaires

BIBLIOGRAPHISCHES INSTITUT & F. A. BROCKHAUS, *Duden : Deutsches Universalwörterbuch*, Mannheim ; Zürich : Dudenverlag, 2011, 2112 p.

| 433/U DUD

GRAPPIN Pierre, *Dictionnaire général = Wörterbuch : français-allemand, allemand-français französisch-deutsch, deutsch-französisch*, Paris : Larousse, 2009, 780 p.

| 433 LAR

LITTÉRATURE

Ouvrages généraux

FAURE Marie-Noëlle, *Précis de littérature allemande*, Levallois-Perret : Studyrama, 2012 (Concours études supérieures), 264 p.
| 430.7 FAU

KABISCH Eva-Maria, *Literaturgeschichte*, Stuttgart ; Leipzig : E. Klett Verlag, 2006 (Kurz gefasst), 64 p.
| 830.9 KAB

SCHLAFFER Heinz, *Die kurze Geschichte der deutschen Literatur*, München : Deutscher Taschenbuch-Verlag, 2003 (Dtv, 34022), 157 p.
| 830.9 SCH

SCHLAFFER Heinz, *La brève histoire de la littérature allemande*, Paris : Éditions de la Maison des sciences de l'homme, 2004, 133 p.
| 830.9 SCH

Œuvres littéraires et études

BODE Dietrich (dir.), *Deutsche Gedichte: Eine Anthologie*, Stuttgart : Reclam, 2011, 392 p.
| 83/1 DEU

GELFERT Hans-Dieter, *Wie interpretiert man ein Gedicht ?*, Stuttgart : P. Reclam jun., 1994 (Universal-Bibliothek, 15018), 192 p.
| 831 GEL

Arthur Schnitzler

KOEBNER Thomas. *Arthur Schnitzler, Reigen*, Stuttgart : Reclam, 1997 (Erläuterungen und Dokumente, 16006) , 152 p.
| 83/4 SCHNA 1 ko

LE RIDER Jacques, *Arthur Schnitzler ou la Belle Époque viennoise*, Paris : Belin, 2003 (Voix allemandes), 255 p.

| 83/4 SCHNa 1 le

SCHNITZLER Arthur, *Fräulein Else : Nouvelle*, Stuttgart : Reclam, 2007 (Universal-Bibliothek), 107 p.

| 83/4 SCHNa fr

SCHNITZLER Arthur, *Mademoiselle Else*, Paris : Flammarion, 2011 (Étonnants classiques, 371), 156 p.

| 83/4 SCHNa ma

SCHNITZLER Arthur, *Fräulein Else: Nouvelle*, Stuttgart : Reclam, 2017 (Reclam XL, Nr. 19380), 113 p.

| 83/4 SCHNa fr

SCHNITZLER Arthur, *Reigen : zehn Dialoge*, Stuttgart : Ph. Reclam jun, 2002 (Universal-Bibliothek, 18158), 147 p.

| 83/4 SCHNa re

LÜHE Marion, *Textanalyse und Interpretation zu Arthur Schnitzler Fräulein Else*, Hofffeld : Bange Verlag, 2018 (Königs Erläuterungen und Materialien, 428), 132 p.

| 83/4 SCHNa 1 lu

POLT-HEINZL Evelyne, *Arthur Schnitzler, Fräulein Else*, Stuttgart : Philipp Reclam, 2002 (Erläuterungen und Dokumente - Universal-Bibliothek), 117 p.

| 83/4 SCHNa 1 po

Peter Stamm

BARTL Andrea et WIMMER Kathrin (dirs.), *Sprechen am Rande des Schweigens: Annäherungen an das Werk Peter Stammans*, Göttingen : Wallstein Verlag, 2016 (Poiesis, 13), 362 p.

| En commande, 83/5 STA 1 sp

STAMM Peter, Agnes : *Roman*, Frankfurt : Fischer Taschenbuch Verlag, 2009 (Fischer Taschenbuch, 17912), 153 p.

| En commande, 83/5 STA ag

CIVILISATION

BERSTEIN Serge et MILZA Pierre, *L'Allemagne de 1870 à nos jours*, Paris : Armand Colin, 2014 (U. Histoire), 384 p.

| 943.08 BER

CAHN Jean-Paul, MÉNUDIER Henri et SCHNEILIN Gérard, *Questions de civilisation : Le République Fédérale d'Allemagne et la construction de l'Europe (1949-1963)*, Paris : Éd. du Temps, 2000 (Questions de civilisation), 318 p.

| 943.087 QUE

Pour compléter votre information sur la République Fédérale d'Allemagne consultez notre bibliographie en ligne :

| https://www.bsb.univ-paris3.fr/images/BSB/documents_upload/rfa-70-ans.pdf

CAPÈLE Jean-Claude, *L'Allemagne hier et aujourd'hui*, Paris : Hachette supérieur, 2015 (Les Fondamentaux, 71), 164 p.

| 943.087 CAP

DUCONSEILLE Brigitte, *Deutschland Aktuell : l'Allemagne d'aujourd'hui, les nouveaux défis politique, géopolitique, économie, démographie, immigration, écologie, environnement, énergie, histoire, relations internationales*, Paris : Ellipses, 2019, 183 p.

| 943.087 DUC

FÉREC Laurent et FERRET Florence, *Dossiers de civilisation allemande*, Paris : Ellipses, 2018, 256 p.

| 943.087 FER

LOISY Jacques, *L'Allemagne contemporaine = Heutiges Deutschland : mémento bilingue de civilisation classes préparatoires, premier cycle universitaire, sciences politiques*, Levallois-Perret : Bréal, 2016, 213 p.

| 943.087 LOI

MATHIEU JEAN-PHILIPPE, BELLETO-SUSSEL Hélène et DUVERNET Jacques, Paris : Presses universitaires de France, 2008 (Major), 423 p.

| 430.7 PRE

PADBERG Gabriele, *Deutschland : Grundwissen und mehr... Comprendre l'Allemagne et sa civilisation*, Malakoff : Armand Colin, 2018 (U. Langues), 505 p.

| 943.087 PAD

PROGRAMME DE SORBONNE UNIVERSITÉ ET DE SORBONNE NOUVELLE

LITTÉRATURE

Moyen-Âge

BRACKERT Helmut, *Das Nibelungenlied : mittelhochdeutscher Text und Übertragung*, Frankfurt am Main : Fischer, 1989 (Fischer-Taschenbücher 6038-6039), 302 p.

| 83/2 NIB

BRUNNER Horst, *Mittelhochdeutsche Romane und Heldenepen*, Stuttgart : Ph. Reclam, 1993 (Universal-Bibliothek, 8914. Interpretationen), 445 p.

| 830.900 2 MIT

HENNINGS Thordis, *Einführung in das Mittelhochdeutsche*, Berlin ; Boston : W.de Gruyter, 2012 (De-Gruyter-Studienbuch), 244 p.

| 437.009 HEN

LE GOFF Jacques et SCHMITT Jean-Claude, *Dictionnaire raisonné de l'Occident médiéval*, Paris : Fayard, 2014 (Pluriel), 1230 p.

| 940.1 LEG

PASTOUREAU Michel, *Une histoire symbolique du Moyen âge occidental* Paris : Éd. Points, 2014 (Points. Histoire, 465), 484 p.

| 940.1 PAS

SCHMIDT Joël, *Les Nibelungen*, Cadeilhan : Zulma, 2001 (Grain d'orage), 117 p.

| 83/2 NIB

WEHRLI Max, *Geschichte der deutschen Literatur im Mittelalter : von den Anfängen bis zum Ende des 16. Jahrhunderts*, Stuttgart : Reclam, 1997, 1284 p.

| 830.900 2 WEH

XVII^e siècle

BOEHNCKE Heiner et SARKOWICZ Hans, *Grimmelshausen : Leben und Schreiben vom Musketier zum Weltautor*, Frankfurt am Main : Eichborn, 2011 (Die andere Bibliothek, 323), 495 p.

| 83/32 GRI 1 bo

DEMET Michel-François, « Grimmelshausen, Hans Jakob Christoffel von(1620 env.-1676) », *Encyclopædia Universalis*.

| <http://www.universalis-edu.com.ezproxybsb.ad.univ-paris3.fr/encyclopedie/hans-jakob-christoffel-von-grimmelshausen/>

GRIMMELSHAUSEN Hans Jacob Christoph von, *Les Aventures de Simplicius Simplicissimus = Abenteuerlicher Simplicius Simplicissimus*, éd. abrégée, Paris : Aubier, 1988 (Collection Bilingue, 29), 862 p.

| 83/32 GRI av

MEID Volker, *Renaissance und Barock*, Stuttgart : P. Reclam, 1982 (Universal-Bibliothek, 7890), 416 p.

| 830.900 5 GED

STEINHAGEN Harald et WIESE UND KAISERSWALDAU Benno von, *Deutsche Dichter des 17. Jahrhunderts : ihr Leben und Werk*, Berlin : E. Schmidt, 1984, 983 p.

| 830.900 5 DEU

SZYROCKI Marian, *Die deutsche Literatur des Barock : eine Einführung*, Stuttgart : Ph. Reclam, 1979 (Literaturstudium), 464 p.

| 830.900 5 SZY

XVIII^e siècle

ALT Peter-André, *Aufklärung*, Stuttgart, Weimar : J.B. Metzler, 2001 (Lehrbuch Germanistik), 348 p.

| 830.900 6 ALT

BUSCHMEIER Matthias et KAUFFMANN Kai, *Sturm und Drang : Epoche, Autoren, Werke*, Darmstadt : WBG Wissenschaftliche Buchgesellschaft, 2013, 244 p.

| 830.900 6 STU

FORGET Philippe (dir.), *Nouvelle histoire de la littérature allemande : en quatre tomes. Tome 1 : Baroque et Aufklärung*, Paris : Armand Colin, 1997 (U. Langue et civilisation germaniques), 351 p.

| 830.9 NOU

GREIF Stefan, *Arbeitsbuch Deutsche Klassik*, Paderborn : Wilhelm Fink, 2008 (UTB. Uni-Taschenbücher, 8387), 265 p.

| 830.900 6 GRE

GREIF Stefan, *Literatur der Aufklärung*, Paderborn : Wilhelm Fink, 2013 (UTB, 3997), 229 p.

| 830.900 6 GRE

HEROLD Theo et WITTENBERG Hildegard, *Aufklärung, Sturm und Drang*, Leipzig : Klett, 2002 (Geschichte der deutschen Literatur, 1), 136 p.

| 830.900 6 HER

HOFMANN Michael, *Aufklärung : Epoche, Autoren, Werke*, Darmstadt : Wissenschaftliche Buchgesellschaft, 2013, 246 p.

| 830.900 6 AUF

KARTHAUS Ulrich, *Sturm und Drang : Epoche - Werke - Wirkung*, München : C. H. Beck, 2000 (Arbeitsbücher zur Literaturgeschichte), 280 p.

| 830.900 6 KAR

KARTHAUS Ulrich, *Sturm und Drang und Empfindsamkeit*, Stuttgart : P. Reclam jun., 1988 (Universal-Bibliothek, 9621), 334 p.

| 830.900 6 KAR

LESSING Gotthold Ephraim, *Hamburgische Dramaturgie*, Stuttgart : Reclam, 1981 (UB, 7758), 704 p.

| 83/33 LES ha

LESSING Gotthold Ephraim, *Dramaturgie de Hambourg*, Paris : les Belles lettres, 2011, 552 p.

| 83/33 LES dr

LUSERKE Matthias, *Sturm und Drang : Autoren, Texte, Themen*, Stuttgart : Ph. Reclam, 1997 (Universal-Bibliothek), 384 p.

| 830.900 6 LUS

STOLLBERG-RILINGER Barbara, *Was ist Aufklärung? : Thesen, Definitionen, Dokumente*, Stuttgart : Reclam, 2010 (Universal-Bibliothek, 18824), 144 p.

| 830.900 6 STO

WIRSICH-IRWIN Gabriele, *Klassik*, Stuttgart : Reclam, 1998 (Universal-Bibliothek, 9625), 333 p.

| 830.900 6 WIR

XIX^e siècle

AYRAULT Roger, *La genèse du romantisme allemand. 1. 1797-1804*, Paris : Aubier, 1970, 572 p.

| 830.900 6 AYR

AYRAULT Roger, *La genèse du romantisme allemand. 2. 1797-1804*, Paris : Aubier, 1976, 573 p.

| 830.900 6 AYR

BALZER Bernd, *Einführung in die Literatur des bürgerlichen Realismus*, Darmstadt : Wissenschaftliche Buchgesellschaft, 2012 (Einführungen Germanistik), 160 p.

| 830.900 8 BAL

KAISER Gerhard, *Literarische Romantik*, Göttingen : Vandenhoeck & Ruprecht, 2010 (UTB, 3315), 127 p.

| 830.900 6 KAI

KREMER Detlef, *Romantik*, Stuttgart ; Weimar : Metzler, 2003 (Lehrbuch Germanistik), 341 p.

| 830.900 6 KRE

LACOUÉ-LABARTHE Philippe, NANCY Jean-Luc, LANG Anne-Marie, *L'absolu littéraire : théorie de la littérature du romantisme allemand*, Paris : Éd. du Seuil, 1978, 444 p.

| 830.900 6 ABS

MÜLLER Ulrich et WENZELBURGER Dietmar, *Vom Naturalismus zum Expressionismus, Literatur des Kaiserreichs*, Leipzig ; Stuttgart ; Düsseldorf : Klett, 2002 (Geschichte der deutschen Literatur, 4), 216 p.

| 830.900 8 MUL

SCHMITZ-EMANS Monika, *Einführung in die Literatur der Romantik*, Darmstadt : Wissenschaftliche Buchgesellschaft, 2004 (Einführungen Germanistik), 167 p.

| 830.900 6 SCH

SCHULZ Gerhard, *Romantik : Geschichte und Begriff*, München, Allemagne : Beck, 2002 (Becksche Reihe, 2053), 143 p.

| 830.900 6 SCH

STEFFEN Hans, *Die deutsche Romantik : Poetik, Formen und Motive*, Göttingen : Vandenhoeck & Ruprecht, 1967, 288 p.

| 830.900 6 DEU

VAN EYNDE Laurent, *Introduction au romantisme d'Éléna : Friedrich Schlegel et l'Athenäum*, Bruxelles : Ousia, 1997 (Ousia, 32), 221 p.

| 83/34 SCHLf 1 va

WIESE UND KAISERSWALDAU Benno von, *Deutsche Dichter der Romantik : ihr Leben und Werk*, Berlin : E. Schmidt, 1983, 659 p.

| 830.900 6 DEU

WUNBERG Gotthart, *Die Wiener Moderne : Literatur, Kunst und Musik zwischen 1890 und 1910*, Stuttgart : Reclam, 2000 (Universal-Bibliothek, 7742), 728 p.

| 830.900 8 WIE

XX^e siècle

Avant 1945

BEST Otto Ferdinand, *Expressionismus und Dadaismus*, Stuttgart : Ph. Reclam, 2000 (Universal-Bibliothek, 9653), 341 p.

| 830.900 912 BES

GARNIER Ilse et GARNIER Pierre, *L'expressionnisme allemand*, Paris : A. Silvaire, 1962, (Écoles et mouvements), 174 p.

| 830.900 912 GAR

RICHARD Lionel, *Expressionnistes allemands : panorama bilingue d'une génération*, Bruxelles : Complexe, 2001, (Bibliothèque Complexe), 358 p.

| 831 RIC

Après 1945

ARNOLD Heinz Ludwig, *Die Gruppe 47*, Reinbeck bei Hamburg : Rowohlt, 2004 (Rowohlts Monographien, 50667), 158 p.

| 830.900 914 ARN

BARK Joachim, BUCK Theo et FRANKE Hans-Peter, *Von 1945 bis zur Gegenwart*, Leipzig : Klett, 2002 (Geschichte der deutschen Literatur, 6), 392 p.

| 830.900 914 VON

BEHRE Kerstin et METZ Petra, *Jetzt-Autoren : ils écrivent en allemand*, Paris : Pauvert, 2001, 306 p.

| 830.900 914 BEH

BÖTTIGER Helmut, *Nach den Utopien : eine Geschichte der deutschsprachigen Gegenwartsliteratur*, Wien : P. Zsolnay, 2004, 309 p.

| 830.900 914 BOT

EKE Norbert Otto et ELIT Stefan, *Deutschsprachige Literatur(en) seit 1989*, Berlin : E. Schmidt Verlag, 2012, 321 p.

| 830.900 914 EKE

PETERSDORFF Dirk von, *Literaturgeschichte der Bundesrepublik Deutschland : Von 1945 bis zur Gegenwart*, München : Verlag C.H. Beck, 2011 (Becksche Reihe, 2733), 128 p.

| 830.900 914 PET

RICHTER Hans Werner, *Im Etablissement der Schmetterlinge : einundzwanzig Portraits aus der Gruppe 47*, Berlin : Verlag Klaus Wagenbach, 2004, 272 p.

| 830.900 914 RIC

SCHNELL Ralf, *Geschichte der deutschsprachigen Literatur seit 1945*, Stuttgart : J. B. Metzler, 2003, 628 p.

| 830.900 914 SCH

VOGT Jochen, *Erinnerung, Schuld und Neubeginn : Deutsche Literatur im Schatten von Weltkrieg und Holocaust*, Oxford ; Bern: P. Lang, 2014, (German life and civilization, 59), 437 p.

| 830.900 914 VOG

ZEYRINGER Klaus, *Österreichische Literatur seit 1945 : Überblicke, Einschnitte, Wegmarken*, Innsbruck : Haymon, 2001, 653 p.

| 830.900 914 ZEY

ZEYRINGER Klaus, *Innerlichkeit und Öffentlichkeit : österreichische Literatur der achtziger Jahre*, Tübingen : Francke Verlag, 1992, 305 p.

| 830.900 914 ZEY

Vous pouvez également consulter la série en 11 volumes éditée par DTV sous le titre :
« **Die deutsche Literatur seit 1945** » disponible à la cote 83/1 DEU.

GENRES LITTÉRAIRES

Le théâtre

ASMUTH Bernhard, *Einführung in die Dramenanalyse*, Stuttgart : Metzler, 2009 (Sammlung Metzler Bd., 188), 235 p.

| 832 ASM

BRAUNECK Manfred et SCHNEILIN Gérard, *Theaterlexikon 2 : Schauspieler und Regisseure, Bühnenleiter, Dramaturgen und Bühnenbildner*, Reinbeck : Rowohlt Taschenbuch Verlag, 2007 (Rowohlts Enzyklopädie), 798 p.

| 832 BRA

BÉHAGUE Emmanuel, *Le théâtre dans le réel : formes d'un théâtre politique allemand après la réunification (1990-2000)*, Strasbourg : Presses universitaires de Strasbourg, 2006 (Faustus-études germaniques), 382 p.

| 832 BEH

GELFERT Hans-Dieter, *Wie interpretiert man ein Drama?*, Stuttgart : Ph. Reclam, 2010 (Kompaktwissen für Schülerinnen und Schüler), 192 p.

| 832 GEL

HEIN Jürgen, *Das Wiener Volkstheater*, Darmstadt : Wissenschaftliche Buchgesellschaft, 1997, 262 p.

| 832 HEI

KLEIN Christian, *Théâtre et politique : dans l'espace germanophone contemporain*, Paris : L'Harmattan, 2009 (Les Mondes germaniques), 256 p.
| 832 KLE

LEFEBVRE Joël, *Théâtre allemand, 1750-1850 : éléments pour l'analyse du texte de théâtre*, Lyon : Presses universitaires de Lyon, 1992 (IUFM), 278 p.
| 832 LEF

LEHMANN Hans-Thies, *Le théâtre postdramatique*, Paris : l'Arche, 2002, 307 p.
| 832 LEH

MARSCHALL Brigitte et FICHTER Martine, *Politisches Theater nach 1950*, Wien : Böhlau, 2010 (UTB, 3403), 483 p.
| 832 MAR

Theaterlexikon. 1. Begriffe und Epochen, Bühnen und Ensembles, Reinbek bei Hamburg : Rowohlt-Taschenbuch-Verl, 2007 (Rowohlts Enzyklopädie, 55673), 1215 p.
| 832 BRA

WIESE UND KAISERSWALDAU Benno von, *Deutsche Dramaturgie vom Barock bis zur Klassik*, Tübingen : M. Niemeyer, 1956 (Deutsche Texte, 4), 144 p.
| 832 WIE

La poésie

CONRADY Karl Otto, *Der neue Conrady : das grosse deutsche Gedichtbuch von den Anfängen bis zur Gegenwart*, Düsseldorf : Artemis & Winkler, 2000, 1307 p.
| 83/1 NEU

GELFERT Hans-Dieter, *Wie interpretiert man ein Gedicht ?* Stuttgart : Ph. Reclam jun, 1994 (Universal-Bibliothek, 15018), 192 p.
| 831 GEL

GRIMM Gunter E., *Deutsche Balladen*, Stuttgart : Ph. Reclam, 1988 (Gedichte und Interpretationen), 473 p.

| 831 DEU

HOFFMANN Dieter, *Arbeitsbuch deutschsprachige Lyrik 1880-1916 : vom Naturalismus bis zum Expressionismus*, Tübingen ; Basel : Francke, 2001 (UTB. Uni-Taschenbücher, 2199), 468 p.

| 831 HOF

HOFFMANN Dieter, *Arbeitsbuch deutschsprachige Lyrik 1916-1945 : vom Dadaismus bis zum Ende des Zweiten Weltkriegs*, Tübingen ; Basel : Francke, 2001 (UTB. Uni-Taschenbücher, 2200), 509 p.

| 831 HOF

HOFFMANN Dieter, *Arbeitsbuch deutschsprachige Lyrik seit 1945*, Tübingen ; Basel : A. Francke, 2004 (UTB. Uni-Taschenbücher, 2037), 431 p.

| 831 HOF

KAYSER Wolfgang, *Kleine deutsche Versschule*, Tübingen ; Basel : Francke, 1992, (UTB. Uni-Taschenbücher, 1727), 123 p.

| 831 KAY

MEID Volker, *Barocklyrik*, Stuttgart : J. B. Metzler, 2008 (Sammlung Metzler, 227), 170 p.

| 831 MEI

NEUMEISTER Christoff, *Fünzig deutsche Gedichte des 20. Jahrhunderts, textnah interpretiert : von Stefan George bis Ulla Hahn*, Frankfurt am Main : Peter Lang, 2014 (Frankfurter Hochschulschriften zur Sprachtheorie und Literaturästhetik, 15), 359 p.

| 831 NEU

PETERSDORFF Dirk von, *Geschichte der deutschen Lyrik*, München : Beck, 2008 (Becksche Reihe, 2434), 124 p.

| 831 PET

VIETTA Silvio (dir.), *Lyrik des Expressionismus*, Tübingen : Niemeyer, 1999
(Deutsche Texte, 37), 274 p.

| En commande, 831 VIE

La nouvelle

JENS Inge, *Die expressionistische Novelle : Studien zu ihrer Entwicklung*,
Tübingen : Attempto, 1997, 246 p.

| 833 JEN

LAHN Silke et MEISTER Jan Christoph, *Einführung in die Erzähltextanalyse*,
Stuttgart : J.B. Metzler Verlag, 2016 (Lehrbuch Germanistik), 334 p.

| 833 EIN

RATH Wolfgang, *Die Novelle : Konzept und Geschichte*, Göttingen Stuttgart :
Vandenhoeck & Ruprecht UTB, 2008 (UTB. Uni-Taschenbücher, 2122), 368 p.

| 833 RAT

Le roman

GELFERT Hans-Dieter, *Wie interpretiert man einen Roman?*, Stuttgart, Reclam
Universalbibliothek N° 15031, 1993, collection „Literaturwissen“.

LAHN Silke et MEISTER Jan Christoph, *Einführung in die Erzähltextanalyse*,
Stuttgart : Metzler, 2016 (Lehrbuch), 334 p.

| 833 EIN

LITTÉRATURE THÉMATIQUE (SÉLECTION)

Interculturalité – Littérature germanophone contemporaine et sociétés multiculturelles

BACH Bernard (dir.), « La littérature interculturelle de langue allemande ; Un vent nouveau venu de l'Est et du Sud-Est de l'Europe », *Germanica*, vol. 51, n° 2, 2012, 228 p.

| <https://www-cairn-info.ezproxybsb.ad.univ-paris3.fr/revue-germanica-2012-2.htm>

CHIELINO Carmine, *Interkulturelle Literatur in Deutschland : ein Handbuch*, Stuttgart Weimar : J.B. Metzler, 2007, 536 p.

| 830.93 CHI

HOFMANN Michael, *Einführung in die interkulturelle Literatur*, Darmstadt : WBG Wissenschaftliche Buchgesellschaft, 2015 (Einführungen Germanistik), 168 p.

| 830.93 EIN

UNIVERSITÉ DE PICARDIE, *Kosmopolitische « Germanophonie » : postnationale Perspektiven in der deutschsprachigen Gegenwartsliteratur*, Würzburg : Königshausen & Neumann, 2012 (Saarbrücker Beiträge zur Vergleichenden Literatur und Kulturwissenschaft, 59), 410 p.

| 830.93 MEY

LITTÉRATURE ROUMAINE

MÜLLER Herta, *Mein Vaterland war ein Apfelkern : ein Gespräch mit Angelika Klammer*, München : C. Hanser Verlag, 2014, 238 p.

| 83/5 MUL me

MÜLLER Herta, *Der Mensch ist ein grosser Fasan auf der Welt : eine Erzählung*, Frankfurt am Main : Fischer-Taschenbuch-Verl., 2009 (Fischer, 18161), 110 p.

| 83/5 MUL me

MÜLLER Herta, *L'homme est un grand faisan sur terre*, Paris : Gallimard, 1990 (Folio, 2173), 123 p.

| 83/5 MUL ho

MÜLLER Herta, München : R. Boorberg Verlag, 2002, 105 p.

| 83/5 MUL 1 he

DASCĂLU Bogdan Mihai, *Held und Welt in Herta Müllers Erzählungen*, Hamburg : Dr. Kovač, 2004 (Studien zur Germanistik, Bd. 6), 94 p.

| 83/5 MUL 1 da

NUBERT Roxana et PINTILIE-TELEAGĂ Ileana, *Mitteleuropäische Paradigmen in Südosteuropa : ein Beitrag zur Kultur der Deutschen im Banat*, Wien : Praesens, 2006, 378 p.

| 83/5 MUL 1 mi

OLIVEIRA Claire de, *La poésie allemande de Roumanie : entre hétéronomie et dissidence (1944-1990)*, Bern : P. Lang, 1995 (Contacts. Série 3, Études et documents, 32), 375 p.

| 830.9 OLI

PREDOIU Graziella, *Rumäniendeutsche Literatur und die Diktatur : « Die Vergangenheit entlässt dich niemals »*, Hamburg : Dr. Kovac, 2004 (Studien zur Germanistik, Bd.13), 139 p.

| 83/5 MUL 1 pr

WAGNER Carmen, *Sprache und Identität : literaturwissenschaftliche und fachdidaktische Aspekte der Prosa von Herta Müller*, Oldenburg : Igel-Verl. Wiss., 2002 (Reihe Literatur- und Medienwissenschaft, Bd.87), 305 p.

| 83/5 MUL 1 wa

Pays d'origine de l'auteur : Turquie

ÖZDAMAR Emine Sevgi, *Das Leben ist eine Karawanserei, hat zwei Türen, aus einer kam ich rein, aus der anderen ging ich raus*, Köln : Kiepenheuer & Witsch, 1992, 380 p.

| 83/5 OZD le

ÖZDAMAR Emine Sevgi, *La vie est un caravansérail : elle a deux portes, par l'une je suis entrée, par l'autre je suis sortie : roman*, Paris : Le Serpent à plumes, 2003 (Motifs, 174), 438 p.

| 83/5 OZD vi

ÖZDAMAR Emine Sevgi, *Die Brücke vom Goldenen Horn : roman*, Köln : Kiepenheuer & Witsch, 2002 (KiWi, 731), 333 p.

| 83/5 OZD br

ÖZDAMAR Emine Sevgi, *Le Pont de la Corne d'or : roman*, Paris : Pauvert, 2000 (Roman étranger), 447 p.

| 83/5 OZD po

BERNARD BANOON (dir.), « La littérature interculturelle de langue allemande : Emine Sevgi Özdamar », *Études germaniques : Allemagne, Autriche, Suisse, pays scandinaves revue de la Société des études germaniques*, vol. 287, n° 3, septembre 2017, p. 337-461.

| PER R+1 Ec

| <https://login.ezproxybsb.ad.univ-paris3.fr/login?url=https://www.cairn.info/revue-etudes-germaniques-2017-3.htm>

SAGDEO Vishakha, *Frauen schreiben dazwischen : eine interkulturelle Studie über die Migration von Frauen und die Globalisierung der Literatur am Beispiel des Romanwerks von Anita Desai und Emine Sevgi Özdamar*, Würzburg : Königshausen & Neumann, 2011 (Epistemata. Reihe Literaturwissenschaft, 739), 481 p.

| 83/5 OZD 1 sa

Vous trouverez des études critiques, essentiellement des articles de revues, sur les auteurs mentionnés ci-dessus sur la page « Chamisso-Literatur » accessible par le site de l'Université Ludwig Maximilian de Munich :

| http://www.chamisso.daf.unimuenchen.de/bibliographie_autoren/index.html

Volkslieder, Volksmärchen : l'invention de la littérature populaire dans l'espace germanophone et ses prolongements européens

BANDET Jean-Louis (dir.), *Les contes allemands*, Nantes : Éditions du Temps, 2002 (Lectures d'une œuvre), 223 p.

| 830.93 BAN

ARNIM Achim von et BRENTANO Clemens, *Des Knaben Wunderhorn : alte deutsche Lieder*, Frankfurt am Main : Insel Verlag, 2002 (Insel Taschenbuch, 85), 279 p.

| 83/34 ARN kns

GRIMM Jacob et GRIMM Wilhelm, *Ausgewählte Kinder- und Hausmärchen*, Stuttgart : Ph. Reclam, 1984 (Universal-Bibliothek, 3179), 240 p.

| 83/34 GRIM au

GRIMM Jacob et GRIMM Wilhelm, *Kinder- und Hausmärchen : Ausgabe letzter Hand mit den Originalanmerkungen der Brüder Grimm*. Band 1. Märchen Nr. 1-86, Stuttgart : Reclam, 2016, 400 p.

| 83/34 GRIM ki

GRIMM Jacob et GRIMM Wilhelm, *Kinder- und Hausmärchen : Ausgabe letzter Hand mit den Originalanmerkungen der Brüder Grimm*. Band 2. Märchen Nr. 87-200, Kinderlegenden Nr. 1-10, Anhang Nr. 1-28, Stuttgart : Reclam, 2016, 498 p.

| 83/34 GRIM ki

GRIMM Jacob et GRIMM Wilhelm, *Märchen = Contes*, Paris : Gallimard, 1990 (Folio bilingue, 5), 215 p.

| 83/34 GRIM co

Genre et auctorialité dans l'œuvre d'Ingeborg Bachmann

BACHMANN Ingeborg, *Malina : Roman*, Frankfurt am Main : Suhrkamp, 1997 (Suhrkamp-Taschenbuch, 2700), 355 p.

| 83/4 BAC ma

BACHMANN Ingeborg, *Malina*, Paris : Éd. du Seuil, 1973, 285 p.

| 83/4 BAC ma

BACHMANN Ingeborg, CELAN Paul et FRISCH Max, *Herzzeit mit den Briefwechseln zwischen Paul Celan und Max Frisch sowie zwischen Ingeborg Bachmann und Gisele Celan-Lestrangé: Ingeborg Bachmann, Paul Celan, der Briefwechsel*, Frankfurt am Main : Suhrkamp, 2008, 399 p.

| 83/4 BAC he

BACHMANN Ingeborg, CELAN Paul, FRISCH Max et CELAN-LESTRANGE Gisèle, *Le temps du cœur: correspondance (1948-1967) augmentée des lettres échangées par Paul Celan et Max Frisch ainsi que par Ingeborg Bachmann et Gisèle Celan-Lestrangé*, Paris : Éd. du Seuil, 2011 (La Librairie du XX^e siècle), 426 p.

| 83/4 BAC te

BACHMANN Ingeborg, *Die Hörspiele*, München ; Zürich : Piper, 2001 (Serie Piper, 139), 154 p.

| 83/4 BAC ho

ALBRECHT Monika et GÖTTSCHE Dirk, *Bachmann-Handbuch : Leben, Werk, Wirkung*, Stuttgart ; Weimar : J.B. Metzler, 2002, 330 p.

| 83/4 BAC 1 ba

BÖSCHENSTEIN Bernhard et WEIGEL Sigrid, *Poetische Korrespondenzen : Ingeborg Bachmann und Paul Celan Vierzehn Beiträge*, Frankfurt am Main : Suhrkamp, 2000 (Suhrkamp-Taschenbuch, 3127), 268 p.

| 83/4 CEL 1 po

BÖTTIGER Helmut, *Ingeborg Bachmann*, Berlin : Deutscher Kunstverlag, 2013, 63 p.

| 83/4 BAC 1 bo

COUFFON Miguel, *Ingeborg Bachmann : le signe et la convention*, Paris : l'Harmattan, 2009 (Espaces littéraires), 118 p.

| 83/4 BAC 1 co

GOLISCH Stefanie, *Ingeborg Bachmann zur Einführung*, Hamburg : Junius, 1997 (Zur Einführung, 141), 156 p.

| 83/4 BAC 1 go

GRIMM-HAMEN Sylvie, *Hommes et femmes dans l'œuvre d'Ingeborg Bachmann*, Nancy : Presses universitaires de Nancy, 1994 (Germaniques, 1994), 297 p.

| 83/4 BAC 1 ha

HÖLLER Hans, *Ingeborg Bachmann*, Arles : Actes Sud, 2006 (Archives privées), 196 p.

| 83/4 BAC 1 ho

HÖLLER Hans, *Ingeborg Bachmann*, Reinbek bei Hamburg : Rowohlt Tachenbuch Verlag, 1999 (Rororo, 545), 186 p.

| 83/4 BAC 1 ho

RÉTIF Françoise, *Ingeborg Bachmann*, Paris : Belin, 2008 (Voix allemandes), 183 p.

| 83/4 BAC 1 re

SCHNEIDER Jost, *Die Kompositionsmethode Ingeborg Bachmanns : Erzählstil und Engagement in Das dreissigste Jahr, Malina und Simultan*, Bielefeld : Aisthesis, 1999, 512 p.

| 83/4 BAC 1 sc

STARCK Astrid, *Malina : lecture plurielle du roman d'Ingeborg Bachmann*, Bern ; New York : P. Lang, 1987 (Contacts. Série 3, Etudes et documents, 5), 250 p.

| 83/4 BAC 1 st

STOLL Andrea, *Ingeborg Bachmann : der dunkle Glanz der Freiheit*, München : C. Bertelsmann, 2013, 381 p.

| 83/4 BAC 1 st

« Naturlyrik » d'Eichendorff à Trakl

BODE Dietrich (dir.), *Deutsche Naturlyrik : eine Auswahl*, Stuttgart : Reclam, 2012 (Reclams Universal-Bibliothek, Nr. 18944), 199 p.

| En commande, 831 BOD

DROSTE-HÜLSHOFF Annette von, *Sämtliche Gedichte*, Frankfurt : Insel, 1998, 736 p.

| 83/34 DRO sa

DROSTE-HÜLSHOFF Annette von, *Gedichte*, Stuttgart : Philipp Reclam jun, 2003 (Reclams Universal-Bibliothek, 18292), 213 p.

| 83/34 DRO ge

LIEBRAND Claudia et WORTMANN Thomas (dirs.), *Gedichte von Annette von Droste-Hülshoff*, Stuttgart : Ph. Reclam jun., 2014 (Reclams Universal-Bibliothek Interpretationen, 17537), 198 p.

| 83/34 DRO 1 ge

EICHENDORFF Joseph von, *Poèmes = Gedichte*, Paris : Aubier Montaigne, 1980 (Collection bilingue des classiques étrangers), 237 p.

| 83/34 EIC po

EICHENDORFF Joseph von, *Gedichte*, Stuttgart : Ph. Reclam, 1997 (Universal-Bibliothek, Nr. 7925), 213 p.

| 83/34 EIC ge

BERNHARDT Rüdiger, *Erläuterungen zu Joseph von Eichendorff Das lyrische Schaffen*, Hollfeld : Bange Verlag, 2012 (Königs Erläuterungen Spezial), 188 p.

| 83/34 EIC 1 be

BERNSMEIER Helmut, *Joseph von Eichendorff*, Stuttgart : Reclam, 2000 (Reclams Universal-Bibliothek : Literaturwissen für Schule und Studium, Nr. 15221), 150 p.

| En commande, 83/34 EIC 1 be

HEINE Heinrich, *Gedichte*, Stuttgart : Philipp Reclam junior, 1993 (Reclams Universal-Bibliothek, 8988), 208 p.

| 83/34 HEI ge

KORTLÄNDER Bernd, *Gedichte von Heinrich Heine*, Stuttgart : Ph. Reclam jun, 1995 (Universal-Bibliothek. Interpretationen, 8815), 268 p.

| 83/34 HEI 1 ge

LENAU Nikolaus, *Gedichte*, Stuttgart : Reclam, 2005 (Reclams Universal-Bibliothek, 1449), 176 p.

| 83/34 LEN ge

LENAU Nikolaus, *Gedichte*, Frankfurt am Main : Insel Verlag, 1998 (Insel Taschenbuch, 1986), 328 p.

| 83/34 LEN ge

GASSNER Florian, *Nikolaus Lenau*, Hannover : Wehrhahn Verlag, 2012 (Meteore), 127 p.

| 83/34 LEN 1 ga

HAMMER Jean-Pierre, *Lenau poète rebelle et libertaire*, Paris : Aubier, 1987, 196 p.

| 83/34 LEN 1 ha

MÖRIKE Eduard, *Gedichte*, Edition comportant une nouvelle bibliographie, Stuttgart : Ph. Reclam jun, 1994 (Universal-Bibliothek, 7661), 176 p.

| 83/34 MOR ge

MAYER Mathias, *Gedichte von Eduard Mörike*, Stuttgart : Reclam, 1999 (Literaturstudium Interpretationen, 17508), 182 p.

| 83/34 MOR 1 ge

UHLAND Johann Ludwig, *Gedichte*, Stuttgart : Reclam, 2008 (Reclams Universal-Bibliothek, Nr. 3021), 80 p.

| 83/34 UHL ge

RILKE Rainer Maria, *Gedichte*, Stuttgart : Ph. Reclam, 1997 (Universal-Bibliothek, 9623), 324 p.

| 83/4 RIL ge

HISTOIRE DES IDÉES

DE LUTHER À FICHTE

Luther et la Réforme

KRUMENACKER Yves, *Luther*, Paris : Ellipses, 2017 (Biographies et mythes historiques), 455 p.

| 283 KRU

LUTHER Martin, *Les Quatre-Vingt-Quinze Thèses (1517) : dispute académique destinée à montrer la vertu des indulgences*, Strasbourg : Oberlin, 2004 (Théologies), 75 p.

| 83/31 LUT qu

LUTHER Martin, *De la liberté du chrétien. Préfaces à la Bible : la naissance de l'allemand philosophique*, Paris : Éd. du Seuil, 1996 (Points, 338), 160 p.

| 83/31 LUT li

LUTHER Martin, *Les grands écrits réformateurs : A la noblesse chrétienne de la nation allemande, La liberté du chrétien*, Paris : Flammarion, 1992 (G.F., 661), 265 p.

| 83/31 LUT gr

LUTHER Martin, *An den christlichen Adel deutscher Nation. Von der Freiheit eines Christenmenschen Sendbrief vom Dolmetschen*, Stuttgart : Ph. Reclam, 1983 (Universal-Bibliothek, 1578), 174 p.

| 83/31 LUT an

LUTHER Martin et EVANGELISCHE KIRCHE IN DEUTSCHLAND, *Die Bibel : Mit Apokryphen und Wortkonkordanz*, Stuttgart : Deutsche Bibelgesellschaft, 2006, 297 p.

| 83/31 LUT bi

La philosophie à l'époque des Lumières

CASSIRER Ernst, *La philosophie des lumières*, Paris : Fayard, 1997, 351 p.
| 193.409 2 CAS ph

HOFMANN Michael, *Aufklärung : Epoche, Autoren, Werke*, Darmstadt :
Wissenschaftliche Buchgesellschaft, 2013, 246 p.
| 830.900 6 AUF

KANT Immanuel, *Qu'est-ce que les Lumières ?*, Paris : Hatier, 2007, (Classiques
& Cie), 95 p.
| 193.330 92 KAN qu

RAULET Gérard, *Aufklärung : les Lumières allemandes*, Paris : Flammarion,
1995 (G.F., 793), 503 p.
| 193.33 RAU

STOLLBERG-RILINGER Barbara, *Was ist Aufklärung ? : Thesen, Definitionen,
Dokumente*, Stuttgart : Reclam, 2010 (Universal-Bibliothek, 18824), 144 p.
| 830.900 6 STO

Johann Gottfried von Herder

DEKENS Olivier, *Herder*, Paris : Les Belles lettres, 2003 (Figures du savoir, 32),
182 p.
| 193.330 92 HER 1 de

HERDER Johann Gottfried von, *Traité sur l'origine de la langue*, Paris : Aubier ;
Flammarion, 1978 (Palimpseste), 286 p.
| 401 HER

HERDER Johann Gottfried von, *Une autre philosophie de l'histoire = Auch eine
Philosophie der Geschichte : pour contribuer à l'éducation de l'humanité
contribution à beaucoup de contributions du siècle*, Paris : Aubier, 1964
(Domaine allemand bilingue, 1992), 369 p.
| 193.330 92 HER au

Gotthold Ephraim Lessing

LESSING, Gotthold Ephraïm. *Nathan le Sage = Nathan der Weise*, Paris : Aubier, 1993 (Domaine allemand bilingue), 407 p.

| 83/33 LES na

PELSTER Theodor, *Gotthold Ephraim Lessing, Nathan der Weise : Lektüreschlüssel für Schüler*, Stuttgart : Ph. Reclam, 2003, (Universal-Bibliothek, 15316), 96 p.

| 83/33 LES 1 pe

Fichte, Humboldt et Schelling

BOURGEOIS Bernard, *Fichte : 1762-1814*, Paris : Ellipses, 2000 (Philo-philosophes), 62 p.

| 193.340 92 FIC 1 bo

CATTIN Emmanuel, *Schelling*, Paris : Ellipses, 2003 (Philo-philosophes), 79 p.

| 193.340 92 SCHE 1 ca

FICHTE Johann Gottlieb, *Fichtes Reden an die deutsche Nation*, Hamburg : Severus Verlag, 2013, 329 p.

| 193.340 92 FIC re

HUMBOLDT Wilhelm von, *Essai sur les limites de l'action de l'Etat*, Paris : les Belles lettres, 2004 (Bibliothèque classique de la liberté), 206 p.

| 320.51 HUM

HUMBOLDT Wilhelm von, *Ideen zu einem Versuch, die Grenzen der Wirksamkeit des Staats zu bestimmen*, Stuttgart : Ph. Reclam, 1987 (Universal-Bibliothek, 1991),

223 p.

| 320.51 HUM

PHILONENKO Alexis, *Qu'est-ce que la philosophie ? : Kant & Fichte*, Paris : J. Vrin, 1991 (Pré-textes, 1), 128 p.

| 193.330 92 KAN 1 ph

DE HEGEL À MAX WEBER

Friedrich Hegel

Les œuvres de *Friedrich Hegel* sont disponibles en traduction française au 2^e étage aile Écosse sous la cote : 193.340 92 HEG

ADORNO Theodor Wiesengrund, *Trois études sur Hegel*, Paris : Payot, 2003 (Critique de la politique), 148 p.

| 193.340 92 HEG 1 ad

CARON Maxence, *Lire Hegel*, Paris : Ellipses, 2000 (Philo-sup), 94 p.

| 193.340 92 HEG 1 ca

HONDT Jacques d', *Hegel : biographie*, Paris : Calmann-Lévy, 1998 (Les Vies des philosophes), 424 p.

| 193.340 92 HEG 1 ho

Arthur Schopenhauer

Les œuvres d'*Arthur Schopenhauer* sont disponibles en traduction française au 2^e étage aile Écosse sous la cote : 193.340 92 SCHO

BOURIAU Christophe, *Schopenhauer*, Paris : Les Belles Lettres, 2013 (Figures du savoir, 52), 184 p.

| 193.340 92 SCHO 1 bo

PHILONENKO Alexis, *Schopenhauer, critique de Kant*, Paris : Les Belles Lettres, 2005, 472 p.

| 193.340 92 SCHO 1 ph

SANS Édouard, *Schopenhauer*, Paris : Presses universitaires de France, 1993 (Que sais-je ?, 2551), 127 p.

| 034 QSJ 2551

Ludwig Feuerbach

Les œuvres de Ludwig Feuerbach sont disponibles en traduction française au 2^e étage aile Écosse sous la cote : 193.340 92 FEU

FEUERBACH Ludwig, *L'essence du christianisme*, Paris : Gallimard, 1992 (Tel, 216), 527 p.

| 193.340 92 FEU es

MARX Karl et ENGELS Friedrich, *Les Thèses sur Feuerbach*, Paris : Presses universitaires de France, 1987 (Philosophies, 13), 134 p.

| 193.340 92 MAR th

SALEM Jean, *Une lecture frivole des écritures : L'Essence du christianisme de Ludwig Feuerbach*, La Versanne : Encre marine, 2003, 129 p.

| 193.340 92 FEU 1 sa

Karl Marx

Les œuvres de Karl Marx sont disponibles en traduction française au 2^e étage aile Écosse sous la cote : 193.340 92 MAR

BALIBAR Étienne, *La philosophie de Marx*, Paris : la Découverte, 2014 (La Découverte-poche. Sciences humaines et sociales, 410), 263 p.

| 193.340 92 MAR 1 ba

COMBEMALE Pascal, *Introduction à Marx*, Paris : la Découverte, 2018 (Grands Repères), 154 p.

| 330.159 COM

| 034 REP 467

| <https://ezproxybsb.ad.univ-paris3.fr/login?url=https://www.cairn.info/introduction-a-marx-9782707199690.htm>

MARX Karl et ENGELS Friedrich, *Manifeste du parti communiste*, Paris : Nathan, 2005 (Les Intégrales de philo, 12), 128 p.

| 320.508 MAR ma

Friedrich Nietzsche

Les œuvres philosophiques de Friedrich Nietzsche sont disponibles en traduction française 2^e étage aile Écosse sous la cote : **193.340 92 NIE**

Vous trouverez quelques textes littéraires en langue allemande au 1^{er} étage aile Chartière, sous la cote : **83/34 NIE**

BOTET Serge, *Le Zarathoustra de Nietzsche : une refonte du discours philosophique ?*, Paris : Klincksieck, 2006 (Germanistique, 9), 156 p.

| 193.340 92 NIE 1 bo

KOFMAN Sarah, *Explosion. I. De l'« Ecce homo » de Nietzsche*, Paris : Galilée, 1992 (La Philosophie en effet), 387 p.

| 193.340 92 NIE 1 ko

MERLIO Gilbert, *Also sprach Zarathustra, Friedrich Nietzsche : lectures d'une œuvre*, Nantes : Éd. du Temps, 2000 (Lectures d'une œuvre), 220 p.

| 193.340 92 NIE 1 me

NIETZSCHE Friedrich, *Ecce homo, Wie man wird, was man ist = Ecce homo, comment on devient ce que l'on est*, Paris : Gallimard, 2012 (Folio bilingue, 180), 364 p.

| 193.340 92 NIE ec

Sigmund Freud

Vous trouverez les œuvres complètes de Sigmund Freud en traduction française au 2^e étage aile Chartière sous la cote **159.092 FREUs**

CHARTIER Jean-Pierre, *Introduction à la pensée freudienne : les concepts fondamentaux de la psychanalyse*, Paris : Payot & Rivages, 2001 (Petite bibliothèque Payot, 162), 193 p.

| 159.092 FREUs 1 ch

Si vous souhaitez aborder la pensée de Freud et vous familiariser avec la psychanalyse, consultez notre bibliographie **45 livres pour s'initier à Freud et à la psychanalyse** :

| https://www.bsb.univ-paris3.fr/images/BSB/documents_upload/sfreuds-initier-a-la-psychanalyseinitiation.pdf

Georg Simmel

Vous trouverez les œuvres complètes de Georg Simmel en traduction française, au 2^e étage aile Chartière sous la cote **301.01 SIM**

BARTH Isabelle, *Regards actuels sur la société contemporaine : la pensée de Georg Simmel*, Paris : l'Harmattan, 2009 (Recherches en gestion), 252 p.

| 301.01 SIM 1 re

BRUNO Alain et GUINCHARD Jean-Jacques, *Georg Simmel : vie, œuvres, concepts*, Paris : Ellipses, 2009 (Les Grands théoriciens), 101 p.

| 301.01 SIM 1 br

LÉGER François, *La pensée de Georg Simmel : contribution à l'histoire des idées en Allemagne au début du XX^e siècle*, Paris : Kimé, 1989 (Histoire des idées, théorie politique et recherches en sciences sociales), 374 p.

| 301.01 SIM 1 le

SIMMEL Georg, *L'argent dans la culture moderne et autres essais sur l'économie de la vie*, Paris ; Québec : Éd. de la Maison des sciences de l'homme ; Presses de l'université de Laval, 2006 (Filía), 182 p.

| 301.01 SIM ar

Karl Jaspers

Les œuvres complètes de Karl Jaspers sont disponibles en traduction française au 2^e étage aile Écosse, sous la cote **193.409 2 JAS**.

ARENDT Hannah et JASPERS Karl, *La philosophie n'est pas tout à fait innocente*, Paris : Payot et Rivages, 2006 (Petite bibliothèque Payot, 608), 285 p.

| 191.092 ARE ph

DUFRENNE Mikel et RICOEUR Paul, *Karl Jaspers et la philosophie de l'existence*, Paris : Seuil, 2000 (La Couleur des idées), 399 p.

| 193.409 2 JAS 1 du

JASPERS Karl, *Initiation à la méthode philosophique*, Paris : Payot & Rivages, 2002 (Petite bibliothèque Payot, 174), 227 p.

| 193.409 2 JAS in

JASPERS Karl, *La Culpabilité allemande*, Paris : Éd. de Minuit, 1990 (Arguments), 128 p.

| 193.409 2 JAS cu

Martin Heidegger

Les œuvres complètes de Martin Heidegger sont disponibles en traduction française au 2^e étage aile Écosse, sous la cote 193.409 2 HEI

CARON Maxence, *Heidegger*, Paris : Éditions du Cerf, 2006 (Les Cahiers d'histoire de la philosophie), 568 p.

| 193.409 2 HEI 1 ca

HERRMANN Friedrich-Wilhelm von et ALFIERI Francesco, *Martin Heidegger : la vérité sur ses « Cahiers noirs »*, Paris : Gallimard, 2018 (L'infini, 201), 487 p.

| 193.409 2 HEI 1 he

STEINER George, *Martin Heidegger*, Paris : Flammarion, 2008 (Champs. Essais), 216 p.

| 193.409 2 HEI 1 st

TRAWNY Peter, *Heidegger et l'antisémitisme : sur les Cahiers noirs*, Paris : Éditions du Seuil, 2014, 162 p.

| 193.409 2 HEI 1 tr

Hannah Arendt

Les textes philosophiques de Hannah Arendt sont disponibles en traduction française au 2^e étage aile Écosse, sous la cote 191.092 ARE. Vous trouverez ses écrits politiques au 3^e étage aile Chartière sous la cote 320.01 ARE.

ARENDR Hannah, *Politique et pensée*, Paris : Payot & Rivages, 2004 (Petite bibliothèque Payot, 289), 403 p.

| 320.508 ARE 1 po

POIZAT Jean-Claude, *Hannah Arendt : une introduction*, Paris : Pocket, 2013 (Agora. Une Introduction), 445 p.

| 191.092 ARE 1 po

Jürgen Habermas

Vous trouverez les textes philosophiques de Jürgen Habermas en traduction française au 2^e étage aile Écosse, sous la cote 193.409 2 HAB et ses écrits politiques au 3^e étage aile Chartière, sous la cote 320.01 HAB.

DUPEYRIS Alexandre, *Comprendre Habermas*, Paris : Armand Colin, 2009 (Collection Lire et comprendre), 196 p.

| 193.409 2 HAB 1 du

HABERMAS Jürgen, *Après l'État-nation : une nouvelle constellation politique*, Paris : Fayard, 2000, 149 p.

| 320.01 HAB

HABERMAS Jürgen, *Écrits politiques : culture, droit, histoire*, Paris : Flammarion, 1999 (Champs, 422), 346 p.

| 320.01 HAB

THEUNISSEN Michael, *Théorie critique de la société : introduction à la pensée de Jürgen Habermas*, Paris : Bayard, 2005, 120 p.

| 193.409 2 HAB 1 th

Max Weber

Les œuvres complètes de Max Weber sont disponibles en traduction française au 2^e étage aile Chartière, sous la cote 301.01 WEB. Son ouvrage sur l'éthique protestante est également disponible en version originale sous la même cote.

COLLIOT-THÉLÈNE Catherine, *La sociologie de Max Weber*, Paris : la Découverte, 2014 (Repères, 452), 125 p.

| 034 REP 452

| <https://login.ezproxybsb.ad.univ-paris3.fr/login?url=https://www.cairn.info/la-sociologie-de-max-weber-9782707178251.htm>

FLEURY Laurent, *Max Weber*, Paris : Presses universitaires de France, 2009 (Que sais-je ?, 3612), 127 p.

| 034 QSJ 3612

| <https://www-cairn-info.ezproxybsb.ad.univ-paris3.fr/max-weber-9782130748656.htm>

GUINCHARD Jean-Jacques, *Max Weber : vie, œuvres, concepts*, Paris : Ellipses, 2006 (Les Grands théoriciens. Sciences économiques et sociales), 112 p.

| 301.01 WEB 1 gu

WEBER Florence et WEBER Max, *Max Weber*, Paris : Hachette, 2001 (Prismes, 6), 192 p.

| 301.01 WEB 1 we

SOCIOLOGIE DE LA CULTURE ET NOUVEAUX MÉDIAS DANS LA RÉPUBLIQUE DE WEIMAR

KRACAUER Siegfried, *Das Ornament der Masse : Essays*, Frankfurt am Main : Suhrkamp, 1977 (Suhrkamp-Taschenbuch, 371), 352 p.

| 83/4 KRAC or

KRACAUER Siegfried, *L'ornement de la masse : essais sur la modernité weimarienne*, Paris : La Découverte, 2008 (Théorie critique), 309 p.

| 306.4 KRA

AGARD Olivier, *Kracauer : le chiffonnier mélancolique*, Paris : CNRS éditions, 2010 (De l'Allemagne), 390 p.

| 306 AGA

TRAVERSO Enzo, *Siegfried Kracauer : itinéraire d'un intellectuel nomade*, Paris : La Découverte, 2006 (Textes à l'appui. Série Histoire contemporaine), 225 p.

| 83/4 KRAC 1 tr

BENJAMIN Walter, *Das Kunstwerk im Zeitalter seiner technischen Reproduzierbarkeit: Mit Ergänzungen aus der Ersten und Zweiten Fassung*, Stuttgart : Philipp Reclam jun., 2011, 117 p.

| 83/4 BENJ ku

BENJAMIN Walter, *L'œuvre d'art à l'époque de sa reproductibilité technique*, Paris : Éditions Allia, 2011, 94 p.

| 193.409 2 BEN oe

RAULET Gérard, *Le caractère destructeur : esthétique, théologie et politique chez Walter Benjamin*, Paris : Aubier, 1997 (Aubier philosophie, 1997), 280 p.

| 193.409 2 BEN 1 ra

ROCHLITZ Rainer, *Le désenchantement de l'art: la philosophie de Walter Benjamin*, Paris, France : Gallimard, 1992, 348 p.

| 193.409 2 BEN 1 ro

CIVILISATION

REPÈRES HISTORIQUES ET CULTURELS

BOGDAN Henry, *Histoire de l'Allemagne : de la Germanie à nos jours*, Paris : Perrin, 1999, 472 p.

| 943 BOG

BOYER Jean-Claude, *Géographie humaine de l'Allemagne*, Paris : Armand Colin, 2000 (U. Série Géographie), 206 p.

| 914.3 BOY

CAPÈLE Jean-Claude, *L'Allemagne hier et aujourd'hui*, Paris : Hachette supérieur, 2018 (Les Fondamentaux, 71), 167 p.

| 943.087 CAP

CASASUS Gilbert, *Mieux comprendre l'Allemagne*, Sainte-Croix ; Pontarlier : Presses du Belvédère, 2006, 139 p.

| 320.943 CAS

CHAPOUTOT Johann, *Histoire de l'Allemagne : 1806 à nos jours*, Paris : Presses universitaires de France, 2017 (Que sais-je ?, 4020), 125 p.

| 943.08 CHA

| <https://www-cairn-info.ezproxybsb.ad.univ-paris3.fr/histoire-de-l-allemande-1806-a-nos-jours-9782130787969.htm>

DROZ Jacques, *Histoire de l'Allemagne*, Paris : Presses universitaires de France, 2003 (Que sais-je ?, 186), 127 p.

| 943 DRO

| <https://www-cairn-info.ezproxybsb.ad.univ-paris3.fr/histoire-de-l-allemande-9782130537397.htm>

DUMONT, Louis, *L'idéologie allemande. France-Allemagne et retour*, Paris : Gallimard, 1991, 312 p.

| 302.5 DUM

FÉREC Laurent et FERRET Florence, *Dossiers de civilisation allemande*, Paris : Ellipses, 2018, 256 p.

| 943.087 FER

FRANÇOIS Étienne, SCHULZE Hagen, LORTHOLARY Bernard, ETORÉ-LORTHOLARY Jeanne et VERGEZ-CHAIGNON Bénédicte, *Mémoires allemandes*, Paris : Gallimard, 2007 (Bibliothèque illustrée des histoires), 796 p.

| 943 MEM

LE GLOANNEC Anne-Marie, *Allemagne, peuple et culture*, Paris : La Découverte, 2005 (La Découverte-poche. L'État du monde), 222 p.

| 943.087 ALL

PADBERG Gabriele, *Deutschland : Grundwissen und mehr... Comprendre l'Allemagne et sa civilisation*, Malakoff : Armand Colin, 2018 (U. Langues), 505 p.

| 943.087 PAD

POLONI Bernard, *Histoire constitutionnelle de l'Allemagne*, Paris : Ellipses, 2000 (Les essentiels de la civilisation allemande), 143 p.

| 320.943 POL

ROVAN Joseph, *Histoire de l'Allemagne : des origines à nos jours*, Paris : Éd. du Seuil, 1995 (Librairie européenne des idées), 965 p.

| 943 ROV

SCHULZE Hagen, *Kleine deutsche Geschichte*, München : Beck, 2007, 281 p.

| 943 SCH

SCHULZE Hagen, *Petite histoire de l'Allemagne : des origines à nos jours*, Paris : Hachette Littératures, 2001, 317 p.

| 943 SCH

THIESSE Anne-Marie, *La création des identités nationales : Europe, XVIII^e-XX^e siècle*, Paris : Seuil, 2001 (Points. Histoire, 296), 307 p.

| 320.54 THI

DE LA RÉFORME À LA GUERRE DE TRENTE ANS

Pour approfondir vos connaissances sur la **Réforme**, vous pouvez consulter notre bibliographie, éditée en commémoration des 500 ans de la Réforme en 2017, disponible en ligne :

| <http://www.bsb.univ-paris3.fr/images/docs/18006/500ansreforme.pdf>

BAUBÉROT Jean, *Histoire du protestantisme*, Paris : Presses universitaires de France, 2015 (Que sais-je ?, 427), 125 p.

| 283 BAU

| 034 QSJ 427

| <https://www-cairn-info.ezproxybsb.ad.univ-paris3.fr/histoire-du-protestantisme-9782715404823.htm>

BOGDAN Henry, *La guerre de Trente ans : 1618-1648*, Paris : Perrin, 2006 (Tempus, 118), 308 p.

| 940.23 BOG

CHAUNU Pierre, *Le temps des Réformes: histoire religieuse et système de civilisation*, 2 vol., Bruxelles: Complexe, 1984 (Historiques, 4), 570 p.

| 940 CHA

CHRISTIN Olivier, *Les Réformes : Luther, Calvin et les protestants*, Paris : Gallimard, 1995 (Découvertes Gallimard, 237), 160 p.

| 283 CHR

COTTRET Bernard, *Histoire de la Réforme protestante : Luther, Calvin, Wesley, XVI^e-XVIII^e siècle*, Paris : Perrin, 2010 (Tempus, 325), 614 p.

| 940.2 COT

EL KENZ David et GANTET Claire, *Guerres et paix de religion en Europe aux XVI^e-XVII^e siècles*, Paris : Armand Colin, 2008 (Cursus. Série Histoire), 212 p.

| 940.23 KEN

FEBVRE Lucien, *Martin Luther, un destin*, Paris : Presses universitaires de France, 2018 (Quadrige), 208 p.

| 283 FEB

GISEL Pierre et KAENNEL Lucie, *Encyclopédie du protestantisme*, Paris ; Genève : PUF ; Labor et Fides, 2006 (Quadrige. Dicos poche), 1572 p.

| 283 ENC

LÉCHOT Pierre-Olivier, *La Réforme : 1517-1564*, Paris : PUF, 2017 (Que sais-je ?, 4077), 125 p.

| 940.23 LEC

| 034 QSJ 4077

| <https://www-cairn-info.ezproxybsb.ad.univ-paris3.fr/la-reforme-9782130786023.htm>

LIVET Georges, *La guerre de Trente ans*, Paris : Presses universitaires de France, 1994 (Que sais-je ?, 1083), 127 p.

| 940.23 LIV

LUTHER Martin, *Luther et l'autorité temporelle : 1521-1525, textes allemands originaux*, Paris : Aubier-Montaigne, 1973 (Collection bilingue des classiques étrangers, 1973), 329 p.

| 83/31 LUT lu

LUTHER Martin, *Les Quatre-vingt-quinze thèses (1517) : débat universitaire destiné à montrer le pouvoir des indulgences*, Lyon : Olivétan, 2014, 79 p.

| 283 LUT

LUTHER Martin, *Les grands écrits réformateurs : A la noblesse chrétienne de la nation allemande, La liberté du chrétien*, Paris : Flammarion, 1992 (G.F., 661), 265 p.

| 83/31 LUT gr

LUTHER Martin, *An den christlichen Adel deutscher Nation. Von der Freiheit eines Christenmenschen Sendbrief vom Dolmetschen*, Stuttgart : Ph. Reclam, 1983 (Universal-Bibliothek, 1578), 174 p.

| 83/31 LUT an

« Luther », *Les collections de l'Histoire : Hors-série*, Paris : Société d'éditions scientifiques, n° 75, juin 2017, 98 p.

| PER R+2 Ch

NICOLLIER-DE WECK Béatrice, *Le Saint Empire romain germanique au temps des confessions (1495-1648)*, Paris : Ellipses, 2012 (Le Monde, une histoire. Mondes modernes), 256 p.

| 943.03 NIC

SCHILLING Heinz, *Martin Luther : Rebelle in einer Zeit des Umbruchs*, München : Beck, 2013, 714 p.

| 83/31 LUT 1 sc

SCHWARZ Reinhard, *Luther*. Göttingen : Vandenhoeck & Ruprecht, 2014 (UTB 1926), 271 p.

| 83/31 LUT 1 sc

ZELLER Madeleine, ARNOLD Matthieu, *Le vent de la Réforme : Luther 1517 ; exposition présentée à la Bibliothèque nationale et universitaire de Strasbourg du 11 mars au 5 août 2017*, Strasbourg : Bibliothèque nationale et universitaire de Strasbourg, 2017, 191 p.

| 943.03 VEN

DES TRAITÉS DE WESTPHALIE AU CONGRÈS DE VIENNE

BÉRENGER Jean, *Histoire de l'empire des Habsbourg : 1273-1918*, Paris : Fayard, 1990, 809 p.

| 940 BER

BLED Jean-Paul, *Histoire de la Prusse*, Paris : Fayard, 2007, 480 p.

| 943 BLE

BLED Jean-Paul, *Frédéric le Grand*, Paris : Fayard, 2004, 639 p.

| 943.03 BLE

BLED Jean-Paul, *Marie-Thérèse d'Autriche*, Paris : Fayard, 2001, 520 p.

| 943.6 BLE

BLIN Arnaud, *1648 : la paix de Westphalie ou la naissance de l'Europe politique moderne*, Bruxelles : Complexe, 2006 (Questions à l'histoire), 213 p.
| 940.23 BLI

DEMEL Walter et PUSCHNER Uwe, *Deutsche Geschichte in Quellen und Darstellung. Band 6. Von der Französischen Revolution bis zum Wiener Kongress, 1789-1815*, Stuttgart : Ph. Reclam, 1995 (Universal-Bibliothek, 17006), 427 p.
| 943.03 VON

GANDET Claire, *La paix de Westphalie, 1648 : une histoire sociale, XVII^e-XVIII^e siècles*, Paris : Belin, 2001 (Essais d'histoire moderne), 447 p.
| 943.03 GAN

GANDET Claire et STRUCK Bernhard, *Révolution, guerre, interférences, 1789-1815*, Villeneuve-d'Ascq : Presses universitaires du Septentrion, 2013 (Histoire et civilisations, 1310), 296 p.
| 940.27 GAN

NEUHAUS Helmut, *Deutsche Geschichte in Quellen und Darstellung. Band 5. Zeitalter des Absolutismus, 1648-1789*, Stuttgart : Ph. Reclam, 1997 (Universal-Bibliothek, 17005), 488 p.
| 943.03 ZEI

POINDRONT Philippe et FELDHAHN Ulrich, « Marie Thérèse d'Autriche », *Histoire, de l'Antiquité à nos jours*, n° 93, 2017, pp. 1233.
| PER R+2 Ch

TAPIÉ Victor-Lucien, *L'Europe de Marie-Thérèse : du Baroque aux Lumières*, Paris : Fayard, 1978 (L'Histoire sans frontières), 400 p.
| 943.6 TAP

« Wiener Kongress AEIOU », in *Austria-Forum*, 28 février 2017.

Site autrichien de culture générale à visée pédagogique créé par des enseignants de la « Technische Universität » de Graz.

| https://austria-forum.org/af/AEIOU/Wiener_Kongress

LE LONG XIX^E SIÈCLE : DU CONGRÈS DE VIENNE À LA FIN DE LA PREMIÈRE GUERRE MONDIALE

BERSTEIN Serge et MILZA Pierre, *L'Allemagne de 1870 à nos jours*, Paris : Armand Colin, 2014 (U. Histoire), 384 p.

| 943.08 BER

BLED Jean-Paul, *Bismarck : de la Prusse à l'Allemagne*, Paris : Alvik éditions, 2005, 332 p.

| 943.07 BLE

BLED Jean-Paul, *François-Joseph*, Paris : Fayard, 1987, 766 p.

| 943.6 BLE

COLONGE Paul et DREYFUS François-Georges, *Religions, société et culture en Allemagne au 19^e siècle*, Paris : SEDES, 2001 (Regards sur l'histoire. Histoire contemporaine, 150), 170 p.

| 943.07 COL

DANN Otto, *Nation und Nationalismus in Deutschland : 1770-1990*, München : C. H. Beck, 1996 (Becksche Reihe, 494), 437 p.

| 943 DAN

DEMEL Walter et PUSCHNER Uwe, *Deutsche Geschichte in Quellen und Darstellung. Band 6. Von der Französischen Revolution bis zum Wiener Kongress 1789-1815*, Stuttgart : Reclam, 1995 (Universal-Bibliothek, 17006), 427 p.

| 943.03 VON

FLONNEAU Jean-Marie, *Le Reich allemand : de Bismarck à Hitler, 1848-1945*, Paris : Armand Colin, 2003 (U. Série Histoire contemporaine), 318 p.

| 943 FLO

HARDTWIG Wolfgang et HINZE Helmut, *Deutsche Geschichte in Quellen und Darstellung. Band 7. Vom Deutschen Bund zum Kaiserreich, 1815-1871*, Stuttgart : Ph. Reclam jun., 1997 (Universal-Bibliothek, 17007), 488 p.

| 943.07 VOM

KAERNBACH Andreas, *Bismarcks Konzepte zur Reform des deutschen Bundes : zur Kontinuität der Politik Bismarcks und Preussens in der deutschen Frage*, Göttingen : Vandenhoeck und Ruprecht, 1991 (Schriftenreihe der Historischen Kommission bei der Bayerischen Akademie der Wissenschaften, 41), 266 p.

| 943.07 KAE

KNOPPER Françoise et MERLIO Gilbert, *Naissance et évolution du libéralisme allemand : 1806-1849*, Toulouse : Presses universitaires du Mirail, 1994 (Interlangues), 215 p.

| 320.51 NAI

KOTT Sandrine, *L'Allemagne du XIX^e siècle*, Paris : Hachette, 1999 (Carré histoire, 45), 254 p.

| 943.07 KOT

KOTT Sandrine, *Bismarck*, Paris : Presses de Sciences Po, 2003 (Facettes), 357 p.

| 943.07 KOT

LENTZ Thierry et FONDATION NAPOLÉON, *Napoléon et l'Europe : regards sur une politique*, Paris : Fayard, 2005, 445 p.

| 944.05 NAP

LENTZ Thierry, *Le Congrès de Vienne : une refondation de l'Europe, 1814-1815*, Paris : Perrin, 2015 (Tempus, 602), 532 p.

| 940.27 LEN

LE RIDER Jacques, *L'Allemagne au temps du réalisme : de l'espoir au désenchantement, 1848-1890*, Paris : A. Michel, 2008 (Bibliothèque Albin Michel de l'histoire), 485 p.

| 943.07 LER

NUTZINGER Wilhelm, *Die Ära Bismarcks : Entstehung und Entwicklung des deutschen Nationalstaats*, Freising : Stark, 2009 (Abiturwissen Geschichte, 94784), 98 p.

| 943.07 NUT

ROTH François, *L'Allemagne de 1815 à 1918*, Paris : Armand Colin, 2000 (Cursus. Série Histoire), 192 p.

| 943.07 ROT

THIESSE Anne-Marie, *La création des identités nationales : Europe, XVIII^e-XX^e siècle*, Paris : Seuil, 2001 (Points. Histoire, 296), 307 p.

| 940 THI

| 320.54 THI

WINKLER Heinrich August, *Histoire de l'Allemagne, XIX^e-XX^e siècle : le long chemin vers l'Occident*, Paris : Fayard, 2005, 1152 p.

| 943 WIN

DE LA DÉMOCRATIE À LA DICTATURE : L'ALLEMAGNE DE 1918 À 1945

ALY Götz, *Comment Hitler a acheté les Allemands : le III^e Reich, une dictature au service du peuple*, Paris : Flammarion, 2005, 373 p.

| 943.086 ALY

BADIA Gilbert, *Les spartakistes : 1918 : l'Allemagne en révolution*, Bruxelles : Aden, 2008, 332 p.

| 943.085 BAD

BÉDARIDA François et L'HISTOIRE, *L'Allemagne de Hitler : 1933-1945*, Paris : Éd. du Seuil, 1991 (Points. Histoire, 149), 427 p.

| 943.086 ALL

BREUER Stefan, *Anatomie de la Révolution conservatrice*, Paris : Éd. de la Maison des sciences de l'homme, 1996, 260 p.

| 320.54 BRE

CHAPOUTOT Johann, *Le meurtre de Weimar*, Paris : PUF, 2015 (Quadrige. Grands textes), 96 p.

| 943.085 CHA

CHAPOUTOT Johann, *La loi du sang : penser et agir en nazi*, Paris : Gallimard, 2014 (Bibliothèque des histoires), 567 p.

| 320.533 CHA

DUPEYRIX Alexandre et RAULET Gérard, *Allemagne 1917-1923 : le difficile passage de l'Empire à la République*, Paris : Maison des sciences de l'homme, 2018 (Bibliothèque allemande), 162 p.

| 943.085 ALL

FÉRAL Thierry, *Le national-socialisme : approche didactique*, Paris : Ellipses, 1999 (Les Essentiels de la civilisation allemande), 143 p.

| 943.086 FER

FREI Norbert, *L'État hitlérien et la société allemande : 1933-1945*, Paris : Seuil, 1994 (XX^e siècle), 368 p.

| 943.086 FRE

GÖBEL Walter, *Abiturwissen Geschichte : Das Dritte Reich*, Stuttgart : Klett Lerntaining, 2009 (Abiturwissen Geschichte), 192 p.

| 943.086 GOB

GOSSWEILER Kurt, *Hitler, l'irrésistible ascension ? : essais sur le fascisme*, Bruxelles : Aden ; Institut d'études marxistes, 2006 (EPO), 244 p.

| 943.085 GOS

GROSSER Alfred, *10 leçons sur le nazisme*, Bruxelles : Éd. Complexe, 1984 (Historiques, 2), 250 p.

| 943.086 DIX

HAFFNER Sebastian, *Allemagne, 1918 : une révolution trahie*, Marseille : Agone, 2018 (Éléments), 277 p.

| 943.085 HAF

HÜRTEIN Heinz, *Deutsche Geschichte in Quellen und Darstellung. Band 9. Weimarer Republik und Drittes Reich 1918-1945*, Stuttgart : Ph. Reclam jun., 1995 (Universal-Bibliothek, 17009), 464 p.

| 943.08 WEI

KERSHAW Ian, *Qu'est-ce que le nazisme ? Problèmes et perspectives d'interprétation*, Paris : Gallimard, 2003, 536 p.

| 943.086 KER

KRUMEICH GERD, *L'impensable défaite: l'Allemagne déchirée : 1918-1933*, Paris : Belin, 2019 (Histoire), 323 p.

| 943.085 KRU

KUHN Gabriel, *Alle Macht den Räten ! : tout le pouvoir aux conseils ! récits, exhortations et réflexions des acteurs des révolutions d'Allemagne, 1918-1921*, Paris : les Nuits rouges, 2014 (Les Nuits rouges, 44), 446 p.

| 943.085 ALL

MÖLLER Horst, *La République de Weimar*, Paris : Tallandier, 2011 (Texte), 367 p.

| 943.085 MOL

MERLIO Gilbert, *Les résistances allemandes à Hitler*, Paris : Tallandier, 2003, 463 p.

| 943.086 MER

MOMMSEN Hans, *Le national-socialisme et la société allemande : dix essais d'histoire sociale et politique*, Paris : Éd. de la Maison des sciences de l'homme, 1997, 414 p.

| 943.086 MOM

MOSSE George Lachmann, *Les racines intellectuelles du Troisième Reich : la crise de l'idéologie allemande*, Paris : Seuil, 2008 (Points. Histoire, 389), 509 p.

| 943.086 MOS

NOLTE Ernst, *Les fondements historiques du national-socialisme*, Paris : Pocket, 2003 (Agora), 155 p.

| 943.086 NOL

OLIVIER Laurent, *Nos ancêtres les Germains : les archéologues français et allemands au service du nazisme*, Paris : Tallandier, 2012, 313 p.

| 943.086 OLI

PEUKERT Detlev J., *La République de Weimar : années de crise de la modernité*, Paris : Aubier, 1995 (Aubier histoires), 301 p.

| 943.085 PEU

RICHARD Lionel, *La vie quotidienne sous la république de Weimar : 1919-1933*, Paris : Hachette littératures, 2000 (La Vie quotidienne), 322 p.

| 943.085 RIC

RICHARD Lionel, *Nazisme et barbarie*, Bruxelles : Éditions Complexe, 2006 (Questions à l'histoire), 303 p.

| 943.086 RIC

SALOMON Ernst von, *Freikorps : die Geächteten*, Salenstein : Unitall, 2011, 413 p.

| 83/4 SAL fr

SALOMON Ernst von, *Les Réprouvés*, Paris : Bartillat, 2007, 424 p.

| 83/4 SAL re

SALOMON Ernst von, *Le Questionnaire*, Paris : Gallimard, 1982 (Du monde entier, 324), 648 p.

| 83/4 SAL qu

SALOMON Ernst von, *Der Fragebogen*, Hamburg : Rowohlt, 1961 (Rororo-Taschenbuch, 419), 669 p.

| 83/4 SAL fr

THOß Hendrik, *Demokratie ohne Demokraten ? : die Innenpolitik der Weimarer Republik*, Berlin : Be.bra-Verlag, 2008 (Deutsche Geschichte im 20. Jahrhundert, 6), 207 p.

| 943.085 THO

VINCENT Marie-Bénédicte, *Histoire de la société allemande au XX^e siècle. I : Le premier XX^e siècle 1900-1949*, La Découverte, 2011 (Repères), 128 p.

| <https://login.ezproxybsb.ad.univ-paris3.fr/login?url=https://www.cairn.info/histoire-de-la-societe-allemande-au-XXe-siecle-9782707156808.htm>

WAHL Alfred, *L'Allemagne de 1918 à 1945*, Paris : Armand Colin, 1999 (Cursus. Série Histoire), 189 p.

| 943.08 WAH

WEISENBORN Günther, *Une Allemagne contre Hitler*, Paris : Éd. du Félin, 2000 (Résistance), 392 p.

| 943.086 WEI

LA NATION ALLEMANDE DIVISÉE : 1945-1990

CAHN Jean-Paul et PFEIL Ulrich, *L'Allemagne : de la « catastrophe » à la construction du Mur. Volume 1. 1945-1961*, Villeneuve d'Ascq : Presses universitaires du Septentrion, 2008 (Histoire et civilisations, 1105), 248 p.

| 943.087 CAH

CAHN Jean-Paul et PFEIL Ulrich, *Allemagne : de la construction du Mur à l'Ostpolitik. Volume 2. 1961-1974*, Villeneuve d'Ascq : Presses universitaires du Septentrion, 2009 (Histoire et civilisations, 1168), 399 p.

| 943.087 CAH

CAHN Jean-Paul et PFEIL Ulrich, *Allemagne. Volume 3. 1974-1990 De l'« Ostpolitik » à l'unification*, Villeneuve d'Ascq : Presses universitaires du Septentrion, 2009 (Histoire et civilisations, 1175), 327 p.

| 943.087 CAH

CAMARADE Hélène et GOEPPER Sibylle, *Résistance, dissidence et opposition en RDA : 1949-1990*, Villeneuve-d'Ascq : Presses universitaires du Septentrion, 2016 (Histoire et civilisations), 403 p.

| 943.087 RES

CAMARADE Hélène et GOEPPER Sibylle, *Les mots de la RDA*, Toulouse : Presses Universitaires du Midi, 2019 (Les mots de Marlène Coulomb Gully, 38), 128 p.

| 943.087 CAM

COMBE Sonia, *Une société sous surveillance : les intellectuels et la Stasi*, Paris : A. Michel, 1999 (Bibliothèque Albin Michel des idées), 263 p.

| 830.93 COM

CORBIN-SCHUFFELS Anne-Marie, *La force de la parole : les intellectuels face à la RDA et à l'unification allemande (1945-1990)*, Villeneuve-d'Ascq : Presses universitaires du Septentrion, 1998 (Documents et témoignages), 279 p.

| 830.93 COR

DEFrance Corine et PFEIL Ulrich, *Entre guerre froide et intégration européenne : reconstruction et rapprochement, 1945-1963*, Villeneuve d'Ascq : Presses universitaires du Septentrion, 2012 (Histoire et civilisations, 1310 ; Histoire franco-allemande, 10), 349 p.

| 940.55 DEF

FRITSCH-BOURNAZEL Renata, *L'Allemagne depuis 1945*, Paris : Hachette, 1997 (Carré histoire, 39), 249 p.

| 943.087 FRI

GROSSER Dieter, BIERLING Stephan et NEUSS Beate, *Deutsche Geschichte in Quellen und Darstellung. Band 11. Bundesrepublik und DDR, 1969-1990*, Stuttgart : Ph. Reclam jun., 1996 (Universal-Bibliothek, 17011), 422 p.

| 943.087 BUN

KOTT Sandrine, *Histoire de la société allemande au XX^e siècle. III. La RDA, 1949-1989*, Paris : La Découverte, 2011 (Repères, 581), 128 p.

| 943.087 KOT

| <https://ezproxybsb.ad.univ-paris3.fr/login?url=>

| <https://www.cairn.info/histoire-de-la-societe-allemande-au-xxe-siecle-III-9782707169068.htm>

LACHAISE Francis, *Histoire d'un État disparu : la République Démocratique Allemande de 1945 à nos jours*, Paris : Ellipses, 2001 (Les Essentiels de la civilisation allemande), 160 p.

| 943.087 LAC

MÄHLERT Ulrich, *Kleine Geschichte der DDR*, München : C.H. Beck, 1998 (Becksche Reihe, 1275), 207 p.

| 943.087 MAH

METZGER Chantal, *La République démocratique allemande : histoire d'un État rayé de la carte du monde*, Bruxelles : P. Lang, 2012, 385 p.

| 943.087 MET

NIEHUSS Merith et LINDNER Ulrike, *Deutsche Geschichte in Quellen und Darstellung. Band 10. Besatzungszeit, Bundesrepublik und DDR 1945-1969*, Stuttgart : Ph. Reclam jun, 1998 (Universal-Bibliothek, 17010), 478 p.

| 943.087 BES

PLENZDORF Ulrich, DAMMANN Rüdiger et ENSIKAT Klaus, *Ein Land, genannt die DDR*, Frankfurt am Main : Fischer-Taschenbuch-Verlag, 2007 (Fischer-Taschenbücher, 17522), 204 p.

| 83/4 PLE la

TAYLOR Fred, *Le Mur de Berlin : 13 août 1961 - 9 novembre 1989*, Paris : J.-C. Lattès, 2009, 622 p.

| 943.087 TAY

WOLFRUM Edgar, *Die Mauer : Geschichte einer Teilung*, München : C.H. Beck, 2009, 191 p.

| 943.087 WOL

L'ALLEMAGNE DU TEMPS PRÉSENT ET L'EUROPE

BARDELEBEN Michèle von et KOSTKA Alexandre, *Das moderne Deutschland*, Paris : Ellipses, 2002, 318 p.

| 943.087 BAR

BOMMARIUS Christian, *Das Grundgesetz, eine Biographie*, Berlin : Rowohlt, 2009, 286 p.

| 320.943 BOM

CALVIÉ Lucien, *La question allemande : histoire et actualité*, Paris : Éditions du Cygne, 2016 (Frontières), 142 p.

| 320.943 CAL

FLIX, *Da war mal was... : Erinnerungen an hier und drüben*, Carlsen, 2009.

| BD 943 fl

FRANÇOIS Étienne et SERRIER Thomas, « Lieux de mémoire européens », *La documentation photographique*, n°8087, 2012, 63 p.

| PER RCH re

GÖRTEMAKER Manfred, *Die Berliner Republik. Wiedervereinigung und Neuorientierung*, Be.bra Verlag, 2009 (Deutsche Geschichte im 20. Jahrhundert, 16), 223 p.

| 943.087 GOR

GROSSER Alfred, *L'Allemagne de Berlin : différente et semblable*, Paris : Alvik éditions, 2007, 279 p.

| 320.943 GRO

KOTT Sandrine, *L'État social allemand : représentations et pratiques*, Paris : Belin, 1995 (Temps présents), 413 p.

| 943 KOT

MAWIL, *Kinderland*, Berlin : Reprodukt, 2014, 291 p.

| BD 943 ma

OFFENSTADT Nicolas, *Le pays disparu : sur les traces de la RDA*, Paris : Stock, 2018, 415 p.

| 943.087 OFF

SCHWARTZ Simon, *De l'autre côté*, Paris : Sarbacane, 2011, 109 p.

| BD 943 sc

SCHWARTZ Simon, *Drüben!*, Berlin : Avant-Verlag, 2009, 117 p.

| BD 943 sc

MAI 68

Pour une approche synthétique, française et européenne de ce sujet, vous pouvez consulter notre bibliographie en ligne :

| https://www.bsb.univ-paris3.fr/images/BSB/documents_upload/mai68.pdf

DEUTSCHER HERBST : 1977-2017

Si vous souhaitez vous informer sur cette période, vous pouvez consulter notre bibliographie : "Deutscher Herbst 1977, un automne allemand":

| https://www.bsb.univ-paris3.fr/images/BSB/documents_upload/deutscher-herbst1977unautomneallemand.pdf

ESPACES ET ENJEUX GÉOPOLITIQUES

L'Allemagne, puissance régionale, ouvrage collectif de l'IRIED, sous la direction et la coordination d'Olivier Pirotte, Lille : Institut de recherches internationales européennes et de défense, 2003, 332 p.

| 320.943 ALL

AYCARD Mathilde et VALLAUD Pierre, *La chute du mur : 1969-2009*, Paris : Acropole, 2009 (Les dossiers de la guerre froide), 144 p.

| 327 AYC

DESHAIES Michel, *Atlas de l'Allemagne : les contrastes d'une puissance en mutation*, Paris : Autrement, 2012, 96 p.

| 914.3 DES

GOUGEON Jacques-Pierre, *L'Allemagne du XXI^e siècle : une nouvelle nation ?*, Paris : Armand Colin, 2009 (Éléments de réponse), 191 p.

| 320.943 GOU

GUITTARD Gislaine, VILMAR Fritz, *La face cachée de l'unification allemande*, Paris : les Éd. de l'atelier, 1999, 233 p.

| 320.943 GUI

HUSSON Édouard, *Une autre Allemagne*, Paris : Gallimard, 2005, 396 p.

| 320.943 HUS

HISTOIRE DE L'AUTRICHE

BELLER Steven, *Histoire de l'Autriche*, Paris : Perrin, 2011 (Pour l'histoire), 352 p.

| 943.6 BEL

BÉRENGER Jean, *Histoire de l'empire des Habsbourg*, Paris : Tallandier, 2012 (Texte), 605 p.

| 943.6 BER

LE RIDER Jacques, *Modernité viennoise et crises de l'identité*, Paris : Presses universitaires de France, 2000 (Quadrige, 302), 456 p.

| 305 LER

SCHORSKE Carl Emil, *De Vienne et d'ailleurs : figures culturelles de la modernité*, Paris : Fayard, 2000 (Histoire de la pensée), 316 p.

| 940.28 SCH

PAYSAGES MÉDIATIQUES EN FRANCE ET EN ALLEMAGNE

ALMEIDA Fabrice d' et DELPORTE Christian, *Histoire des médias en France : de la Grande Guerre à nos jours*, Paris : Flammarion, 2010 (Champs. Histoire), 510 p.

| 070.09 ALM

AWAD Gloria et PINEIRA-TRESMONTANT Carmen, *Les commémorations de la chute du mur de Berlin à travers les médias européens*, Paris : l'Harmattan, 2012 (Communication et civilisation), 100 p.

| 043 AWA

CHARON Jean-Marie, *Les médias en France*, Paris : La Découverte, 2014 (Repères, 374), 126 p.

| 070 CHA

| 306.485 CHA

| 034 REP 374

| <https://www-cairn-info.ezproxybsb.ad.univ-paris3.fr/les-medias-en-france-9782707146984.htm>

COLIN Nicole, GRAAF Beatrice de et PEKELDER Jacco, *Der « Deutsche Herbst » und die RAF in Politik, Medien und Kunst : nationale und internationale Perspektiven*, Bielefeld : Transcript, 2008 (Histoire, 2), 231 p.

| 943.087 DEU

DEFrance Corine, *La politique culturelle de la France sur la rive gauche du Rhin, 1945-1955*, Strasbourg : Presses Universitaires de Strasbourg, 1994 (Les mondes germaniques), 363 p.

943.087 DEF

FRACHON Claire et SASSOON Virginie, *Médias et diversité : de la visibilité aux contenus : état des lieux en France, au Royaume-Uni, en Allemagne et aux États-Unis*, Paris : Institut Panos ; Karthala, 2008, 157 p.

| 070 FRA

MOULINIER Pierre, *Les politiques publiques de la culture en France*, Paris : Presses Universitaires de France, 2016 (Que-sais-je ? Droit-politique), 127 p.

| <https://login.ezproxybsb.ad.univ-paris3.fr/login?url=https://www.cairn.info/les-politiques-publiques-de-la-culture-en-france-9782130785347.htm>

NEVEU Érik, *Sociologie du journalisme*, Paris : La Découverte, 2019 (Repères), 128 p.

| 043 NEV

| <https://www-cairn-info.ezproxybsb.ad.univ-paris3.fr/sociologie-du-journalisme-9782348041846.htm>

ROBERT Valérie, *La presse en France et en Allemagne : une comparaison des systèmes suivi d'un lexique allemand-français de la presse*, Paris : Presses Sorbonne nouvelle, 2011 (Les Fondamentaux de la Sorbonne nouvelle), 183 p.

| 043.1 ROB

VIALON Philippe, *Communication et médias : en France et en Allemagne*, Paris : L'Harmattan, 2006 (Communication et civilisation), 366 p.

| 040 COM

RELATIONS CULTURELLES ENTRE LA FRANCE ET L'ALLEMAGNE

RITTE Jürgen, « Le voyage en France », in : THURET, Marc, *Theodor Fontane – Un voyageur dans le siècle*, Asnières : Publications de l'Institut d'Asnières, 1999 (Publications de l'Institut d'Allemand d'Asnières), 323 p.

| 83/34 FON 1 th

BOCK Hans-Manfred et KREBS Gilbert, (éd.), *Echanges culturels et relations diplomatiques. Présences françaises à Berlin au temps de la République de Weimar*, Asnières : Publications de l'Institut d'Asnières, 2004 (Publications de l'Institut d'Allemand d'Asnières), 350 p.

| 943.085 ECH

COLIN Nicole, DEFRANCE Corine, PFEIL Ulrich et UMLAUF, Joachim (éd.), *Lexikon der deutsch-französischen Kulturbeziehungen nach 1945*, Tübingen : Narr-Verlag, 2013 (Editions Lendemains), 512 p.

| 830.900 914 LEX

INSTITUTIONS ET ACTUALITÉS DE L'UNION EUROPÉENNE

CHEVALIER Emilie et DUBOS Olivier, *Institutions européennes*, Paris : Dalloz, 2019, 198 p.

| 341.812 CHE

COUTRON Laurent, *Droit de l'Union européenne. Institutions, sources, contentieux*, Paris : Dalloz, 2017 (Mémentos), 254 p.

| 341.8 COU

FAVRET Jean-Marc, *L'Essentiel de l'Union européenne. Ses institutions et son droit*, Issy-les-Moulineaux : Gualino-Lextenso, 2020, 104 p.

| 341.8 FAV

MIARD-DELACROIX Hélène, *Le défi européen de 1963 à nos jours*, Villeneuve d'Ascq : Presses universitaires du Septentrion, 2011 (Histoire franco-allemande), 394 p.

| 940.55 MIA

HISTOIRE DE L'ART

Les grands artistes du monde germanique

Lucas Cranach l'ancien

MESSLING Guido, PALAIS DES BEAUX-ARTS et MUSÉE DU LUXEMBOURG, *Cranach et son temps : exposition*, Bruxelles, Palais des beaux-arts, 20 octobre 2010 - 23 janvier 2011, Paris, musée du Luxembourg, 9 février - 23 mai 2011, Paris : Musée du Luxembourg ; RMN ; Skira ; Flammarion, 2011, 271 p.

| 709.203 1 CRA

Matthias Grünewald

LACAU ST GUILY Agnès, *Grünewald, le retable d'Issenheim*, Paris : Mame, 1996 (Un certain regard, 1996), 135 p.

| 709.203 1 GRU

Albrecht Dürer

WOLF Norbert, *Albrecht Dürer, 1471-1528 : le génie de la Renaissance allemande*, Köln : Taschen, 2006, 96 p.

| 709.203 1 DUR

Hans Holbein

WOLF Norbert, *Hans Holbein Le Jeune : 1497/98-1543, le Raphaël allemand*, Köln : Taschen, 2004 (La petite collection), 96 p.

| 709.203 1 HOL

Caspar David Friedrich

WOLF Norbert, *Caspar David Friedrich, 1774-1840 : le peintre du silence*, Köln : Taschen, 2003 (La petite collection), 96 p.

| 709.203 4 FRIE

Adolf von Menzel

BUSCH Werner, *Menzel, Vanves* : Hazan, 2015, 303 p.

| 709.203 4 MEN

Der blaue Reiter

DÜCHTING Hajo, *Le cavalier bleu*, Köln : Taschen, 2016 (Petite collection 2.0), 95 p.

| 759.06 DUC

Paula Modersohn-Becker

GARIMORTH Julia, SCHNEEDE Uwe Max, STAVRINAKI Maria, LÉBOVICI Élisabeth et MUSÉE D'ART MODERNE DE LA VILLE DE PARIS, *Paula Modersohn-Becker : exposition, Musée d'Art Moderne de la Ville de Paris, du 8 avril au 21 août 2016*, Paris : Paris Musées, 2016, 253 p.

Emil Nolde

RÉUNION DES MUSÉES NATIONAUX, MUSÉE FABRE et GALERIES NATIONALES DU GRAND PALAIS, *Emil Nolde : exposition*, Paris : Réunion des musées nationaux, 2008, 341 p.
| 709.204 NOL

Otto Dix

LORENZ Ulrike, ROCHLITZ Rainer et MUSÉE NATIONAL D'ART MODERNE, *Otto Dix : dessins d'une guerre à l'autre : exposition, Paris, Centre Pompidou, 15 janv.-31 mars 2003*, Paris : Éd. du Centre Pompidou ; Gallimard, 2003, 157 p.
| 709.204 DIX

Paul Klee

CENTRE NATIONAL D'ART ET DE CULTURE GEORGES POMPIDOU et ZENTRUM PAUL KLEE, *Paul Klee : l'ironie à l'œuvre : exposition*, Paris, Centre Pompidou, Musée national d'art moderne, 6 avril-1^{er} août 2016, Paris : Centre Pompidou, 2016, 308 p.
| 709.204 KLEE

Oskar Schlemmer

ROUSIER Claire et SCHLEMMER Oskar, *Oskar Schlemmer : l'homme et la figure d'art*, Pantin Seine-Saint-Denis : Centre national de la danse, 2002 (Recherches - Centre national de la danse), 173 p.
| 792.809 2 SCH

Max Beckmann

MUSÉE NATIONAL D'ART MODERNE-CENTRE DE CRÉATION INDUSTRIELLE, MUSEUM OF MODERN ART et TATE MODERN, *Beckmann : Paris, Centre Pompidou, 10 septembre 2002-6 janvier 2003* ; Paris : éd. du Centre Pompidou, 2002, 409 p.

| 709.204 BEC

Max Ernst

SPIES Werner et DEUTSCHES FORUM FÜR KUNSTGESCHICHTE, *Max Ernst : « Une semaine de bonté » les collages originaux : exposition Madrid*, Fundación MAPFRE, 11 février-31 mai 2009, Paris, Musée d'Orsay, 29 juin-13 septembre 2009, Paris ; Madrid : Gallimard ; Musée d'Orsay ; Fundación MAPFRE, 2009, 402 p.

| 709.204 ERN

Georg Baselitz

GAGNEUX Dominique, BÉRARD-ROUSSEAU Véronique et MUSÉE D'ART MODERNE, *Baselitz sculpteur : exposition, Musée d'art moderne de Paris, du 30 septembre 2011 au 29 janvier 2012*, Paris : Paris-Musées, 2011, 174 p.

Felix Nussbaum

MUSÉE D'ART ET D'HISTOIRE DU JUDAÏSME, *Felix Nussbaum : exposition présentée au musée d'art et d'histoire du judaïsme, du 22 septembre 2010 au 23 janvier 2011*, Paris : Skira Flammarion Musée d'art et d'histoire du judaïsme, 2010, 178 p.

| 709.204 NUS

Anselm Kiefer

BOUHOURS Jean-Michel, MUSÉE NATIONAL D'ART MODERNE-CENTRE DE CRÉATION INDUSTRIELLE et CENTRE NATIONAL D'ART ET DE CULTURE GEORGES POMPIDOU, *Anselm Kiefer : exposition rétrospective, Paris, Centre Pompidou, Musée national d'art moderne, du 16 décembre au 18 avril 2016*, Paris : Centre Pompidou, 2015, 287 p.

| 709.204 KIE

Gustav Klimt

LEMAIRE Gérard-Georges, *Klimt : 1862-1918*, Paris : Cercle d'art, 2004 (Découvrons l'art du XIX^e siècle), 62 p.

| 709.204 KLI

Egon Schiele

BUCHHART Dieter (dir.), *Egon Schiele*, Paris : Fondation Louis Vuitton, Gallimard, 2018 (Livres d'art), 224 p.

| 709.204 SCHI

Cinéma

CINÉMATHÈQUE FRANÇAISE et BIBLIOTHÈQUE DU FILM, *Le cinéma expressionniste allemand : splendeur d'une collection exposition, 25 octobre 2006-22 janvier 2007*, Cinémathèque française, Paris : La Martinière ; La Cinémathèque française, 2006, 238 p.

| 791.430 9 CIN

HURST, HEIKE, GASSEN, HEINER (dir.), *Tendres Ennemis. Cent ans de cinéma entre la France et l'Allemagne*, Paris, L'Harmattan, 1991, 352 p.

| 791.430 9 HUS

LINDEPERG SYLVIE, *Nuit et brouillard. Un film dans l'histoire*, Paris, Odile Jacob, 2007, 288 p.

| 791.430 92 RES

WAHL, CHRIS, WEDEL, MICHAEL, SCHENK RALF (dir.), *100 years studio Babelsberg. The art of filmmaking*, New-York, Kempen, 2012, 260 p.
| 791.430 9 WED

Musique

Bach

BASSO ALBERTO, *Jean-Sébastien Bach. 1723-1750*, Paris : Fayard, 1985 (Bibliothèque des grands musiciens), 1072 p.
| 780.92 BAC

Beethoven

FAUCONNIER BERNARD, *Beethoven*, Paris : Gallimard, 2010 (Folio Biographies, 63), 281 p.
| 780.92 BEE

Brahms

FRANÇOIS-SAPPEY BRIGITTE, *Johannes Brahms : chemins vers l'absolu*, Paris : Fayard, 2018 (Les chemins de la musique), 407 p.
| 780.92 BRA

Haendel

GALLOIS JEAN, *Georg Friedrich Haendel*, Paris : Bleu nuit éditeur, 2019 (Horizons), 176 p.
| 780.92 HA

Mendelssohn

FRANÇOIS-SAPPEY BRIGITTE, *Félix Mendelssohn*, Paris : Fayard, 2003.
| 780.92 MEN

Mozart

MASSIN JEAN et MASSIN Brigitte, *Wolfgang Amadeus Mozart*, Paris : Fayard, 1991 (Les indispensables de la musique), 3 p.

| 780.92 MOZ

Schönberg

LEIBOWITZ RENÉ, *Schoenberg*, Paris : Éd. du Seuil, 1998 (Solfèges), 182 p.

| 780.92 SCH0a

Schubert

BOSTRIDGE IAN, *Le Voyage d'hiver de Schubert: anatomie d'une obsession*, Arles : Actes Sud, 2018, 442 p.

| 780.92 SCHUF

Strauss

KAMINSKI PIOTR, *Richard Strauss et le post-romantisme allemand*, Paris : Librairie générale française, 2011 (Références), 444 p.

| 780.92 STRAr

Wagner

BUSCHINGER DANIELLE, *Richard Wagner : l'opéra d'une vie*, Genève : Slatkine, 2012, 591 p.

| 780.92 WAG

Bibliographies

Les vôtres :
envoyez-les nous !



Nous pouvons ainsi acquérir les ouvrages les plus utiles pour vous :
bsb@univ-paris.3.fr

Les nôtres :
retrouvez-les en ligne !



Retrouvez nos bibliographies
sur notre site web



BIUSainteBarbe



BibliothequeSainteBarbe



bibliothequesaintebarbe



bsb.univ-paris3.fr



4, rue Valette - 75005 PARIS
01 56 81 76 00

